

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по довузовскому и  
дополнительному профессиональному  
образованию

  
« 02 » 06 2020 г. Кустов  
Н.И.  
(на основании решения ученого совета  
от 30 06 2020 г. (протокол № 15))

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА -  
ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

«ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:  
СОДЕРЖАНИЕ, МЕТОДИКИ, ТЕХНОЛОГИИ»

Вид профессиональной деятельности:  
педагогическая деятельность по проектированию и реализации программ  
дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях

Объем программы: 516 часов


Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных  
образовательных технологий


Организация обучения: 9 месяцев, непрерывно


г. Краснодар


2020 г.


Разработчики программы:


доктор педагогических наук, профессор,  
зав. кафедрой народного декоративно-прикладного творчества ФГБОУ ВО «Краснодарский  
государственный институт культуры»  Вакуленко Е.Г.


кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Ляхин Р.А.


кандидат педагогических наук, доцент,  
руководитель центра дополнительного профессионального образования филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Юрьева Г.П.


кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Ходусова Г.П.


кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Буренок И.И.


кандидат психологических наук, доцент,  
доцент кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Борцова М.В.

кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Балащенко Н.С.

ст. преподаватель кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической  
культуры филиала ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Алехина Л.Н.

ст. преподаватель кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической  
культуры филиала ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Михайлова Н.Б.

председатель предметной цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и  
специальных дисциплин специальности Дошкольное образование СПО филиала ФГОУ  
ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Евтушенко А.С.

председатель предметной цикловой комиссии физическая культура и специальных  
дисциплин специальности Физическая культура СПО филиала  
ФГОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани  Петрина Е.В.

Программа рекомендована к реализации на заседании кафедры  
профессиональной педагогики, психологии и физической культуры (Протокол от 04 июня  
2020 года № 11 прилагается).

Зав. кафедрой  Лукьяненко М.А.

Руководитель Центра ДПО  Юрьева Г. П.

Руководитель ИППК  Ткач Д.С.

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Минобрнауки России от 22 апреля 2015 года № ВК-1032/06);
- Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (письмо Минобрнауки России от 21 апреля 2015 года № ВК-1013/06);
- Методические рекомендации по итоговой аттестации слушателей (письмо Минобрнауки России от 30 марта 2015 года № АК-820/06).
- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (<https://www.kubsu.ru/ru/node/24>);
- Положение о разработке и утверждении дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденного приказом ректора от 07 сентября 2016 года № 1242;
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», утвержденное решением ученого совета (протокол от 28 сентября 2016 года № 2);
- Положение о внутренней оценке качества дополнительных профессиональных программ и их результатов, утвержденное приказом ректора от 18.04.2019 года, №595);
- Положение об организации итоговой аттестации по дополнительным профессиональным программам, утвержденное решением ученого совета КубГУ (протокол от 27 января 2017 года № 6);
- Локальные нормативные акты КубГУ, регулирующие реализацию образовательной деятельности в сфере дополнительного профессионального образования.

Программа разработана на основе:

- Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н (с изменениями и дополнениями), зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 №30550);
- Требований ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата, профиль «Дошкольное образование») к результатам освоения программы, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121, зарегистрировано в Минюсте России 11.03.2018 № 50362.

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» разработана с учетом потребностей лиц, организаций, по инициативе которых осуществляется дополнительное профессиональное образование.

## **1.2. Цель реализации программы:**

Настоящая программа направлена на формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности - педагогическая деятельность по проектированию и реализации программ дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях.

## **1.3. Характеристика нового вида профессиональной деятельности**

**Область профессиональной деятельности<sup>1</sup>:** образование, а именно: воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях.

### **Объекты профессиональной деятельности:**

- образовательный процесс в сфере дошкольного образования, воспитывающая образовательная среда; образовательные программы дошкольного образования; образовательные результаты.

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

- задачи, содержание, методы, формы, средства организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (учреждениями (организациями) образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам обучения и воспитания дошкольников.

**Вид профессиональной деятельности,** к которому готовятся слушатели, освоившие программу переподготовки: педагогический (практико-ориентированный).

**Типы задач профессиональной деятельности:** педагогический (основной), проектный.

Слушатель, освоивший программу переподготовки, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на который ориентирована программа, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи:**

### **педагогический (основной) вид деятельности**

- обучение и воспитание в сфере дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- организация педагогического процесса с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям воспитанников и отражающих специфику реализации дошкольного образования;

- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

### **проектный вид деятельности**

- проектирование компонентов и мониторинг результатов образовательных программ в сфере дошкольного образования.

**Уровень квалификации** в соответствии и профессиональным стандартом б.

---

<sup>1</sup> Таблица приложения к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. N 667н "О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный N 34779) с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 9 марта 2017 г. N 254н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 марта 2017 г., регистрационный N 46168).

**Перечень основных задач профессиональной деятельности (по типам):**

<b>Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)</b>	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности</b>
<b>01 Образование</b> (в сфере дошкольного образования)	Педагогический (основной)	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Образовательный процесс в сфере дошкольного образования
		Организация индивидуальной и совместной учебной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Образовательный процесс в сфере дошкольного образования. Воспитывающая образовательная среда.
	Проектный	Проектирование компонентов и мониторинг результатов образовательных программ в сфере дошкольного образования	Образовательные программы дошкольного образования. Образовательные результаты.

**1.4. Требования к слушателям (категории слушателей)**

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются лица, имеющие или получающие высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» по иной специальности; педагогические работники дошкольных образовательных организаций, имеющие среднее профессиональное образование или высшее образование, но не имеющие специального образования по профилю (дошкольное образование), без учета опыта профессиональной деятельности в области образования.

**1.5. Цель (планируемые результаты обучения).**

1.5.1. **Цели обучения** – формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности - педагогическая деятельность по проектированию и реализации программ дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях.

1.5.2. В результате освоения программы слушатель должен обладать:

- общепрофессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код	Наименование видов деятельности (ВД) и общепрофессиональных компетенций (ОПК)
<b>ВД 1</b>	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации программ начального общего образования в общеобразовательных организациях
<b>ОПК 1.</b>	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нор-

	мативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
ОПК 2.	Способен разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ОПК 3.	Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО
ОПК 4.	Способен осуществлять воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей
ОПК 5.	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК 6.	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-7.	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

- профессиональными компетенциями:

Код	Наименование профессиональных компетенций (ПК)
ПК 1	Способен создавать и поддерживать условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормами

Слушатель, освоивший программу, должен:

уметь:

- анализировать и интерпретировать нормативно-правовые акты, регламентирующие разработку образовательных программ на основе требований ФГОС ДО;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей;
- использовать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценивать результаты освоения детьми образовательной программы.

знать:

- приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации и Краснодарского края;
- требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, содержание примерных основных образовательных программ;
- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, а также теоретические и методические аспекты воспитательной работы;
- инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка дошкольного возраста.

владеть (иметь практический опыт):

- разрабатывать и реализовать образовательные программы в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения;
- создавать благоприятные условия для индивидуального развития и нравственного формирования личности дошкольников;
- осуществлять контроль и оценку учебных достижений текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы.

1.5.3. Планируемые результаты обучения по дополнительной программе профессиональной переподготовки, формируются на основе знаний и умений, опыта, необходимого для выполнения трудовых функций.

Соотношение формируемых компетенций в соответствии с ФГОС ВО и трудовых функций, предусмотренных профессиональным стандартом

<i>Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н (с изменениями и дополнениями)</i>	<i>Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121</i>	<i>Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методика, технологии»</i>
<i>Выбранные для освоения обобщенные трудовые функции Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</i>	<i>Виды профессиональной деятельности педагогическая деятельность проектная деятельность</i>	<i>Виды профессиональной деятельности педагогическая, проектная</i>
<i>Трудовые функции Общепедагогическая функция. Обучение Воспитательная деятельность Развивающая деятельность</i>	<i>Формируемые компетенции ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики); ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуника-</i>	<i>Формируемые компетенции ОПК 1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; ОПК 2. Способен разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе приме-</i>

	<p>ционных технологий);</p> <p>ОПК-3. Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;</p> <p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;</p> <p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;</p> <p>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;</p> <p>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.</p>	<p>нения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;</p> <p>ОПК 3. Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО;</p> <p>ОПК 4. Способен осуществлять воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей;</p> <p>ОПК 5. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;</p> <p>ОПК 6. Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддержку активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развитие их творческих способностей;</p>
<p><i>Выбранные для освоения обобщенные трудовые функции</i></p> <p>Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p>	<p><i>Виды профессиональной деятельности</i></p> <p>педагогическая деятельность по реализации</p>	<p><i>Виды профессиональной деятельности</i></p> <p>педагогическая, проектная</p>

<p><i>Трудовые функции</i> Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования</p>	<p><i>Формируемые компетенции</i> ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики);</p>	<p><i>Формируемые компетенции</i> ПК 1.Способен создавать и поддерживать условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормами. ОПК 1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;</p>
---	--	--

**1.6. Режим занятий:** 8-12 часов в неделю.

**1.7. Документ, выдаваемый по результатам освоения программы** – документ о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

**1.8.** Программа разработана на основе **модульно-компетентного подхода** и состоит из 3 модулей.

Модуль I. ФГОС ДО: содержание, нормативно-методическое обеспечение, условия реализации.

Модуль II. Организация образовательного и воспитательного процесса в ДОУ».

Модуль III. Современные методики и технологии в работе воспитателя ДОУ.

**2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 программы профессиональной переподготовки  
 «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии»

№ п/п	Наименование модулей, дисциплин, практики (стажировки)	Всего часов учебной нагрузки (трудоемкость)	Аудиторные часы	в том числе					Самостоятельная работа	Формы промежуточного и итогового контроля
				Лекции	Практические занятия	Консультации	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>1.</b>	<b>Модуль I. «ФГОС ДО: содержание, нормативно-методическое обеспечение, условия реализации»</b>	<b>70</b>	<b>38</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>8</b>	
1.1	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста	14	6	2	2	1	1		12	зачет
1.2	Обеспечение безопасности образовательной организации.	28	16	6	8	1	1		12	зачет
1.3	Психологические основы дошкольного образования	28	16	6	8	1	1		32	экзамен
<b>2.</b>	<b>Модуль II. «Организация образовательного и воспитательно-го процесса в ДОУ»</b>	<b>232</b>	<b>148</b>	<b>60</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>84</b>	
2.1	Дошкольная педагогика	34	22	8	12	1	1		12	экзамен
2.2	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования	28	18	8	8	1	1		10	экзамен
2.3	Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДОУ	18	8	4	2	1	1		10	зачет
2.4	Детская психология: теоретические и прикладные аспекты	28	18	8	8	1	1		10	зачет
2.5	Педагогика и психология игровой деятельности дошкольников	38	26	10	14	1	1		12	зачет
2.6	Этнопедагогика	26	16	6	8	1	1		10	зачет
2.7	Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности	34	22	8	12	1	1		12	экзамен
2.8	Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста	26	18	8	8	1	1		8	экзамен
<b>3.</b>	<b>Модуль III. «Современные методики и технологии в работе воспитателя ДОУ»</b>	<b>210</b>	<b>126</b>	<b>50</b>	<b>58</b>	<b>9</b>	<b>9</b>		<b>84</b>	
3.1	Методология и методы психолого-педагогических исследований в ДОУ	0	0	0	0	0	0		0	зачет
3.2	Теория и методика развития речи детей	24	16	6	8	1	1		8	зачет
3.3	Основы специальной педагогики и психологии	34	22	12	8	1	1		12	зачет

1	2	20	12	6	4	1	1		8	11
3.4	Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	26	14	6	6	1	1		12	зачет
3.5	Литературное образование дошкольников	28	18	0	16	1	1		10	зачет
3.6	Психолого-педагогический практикум	18	10	4	4	1	1		8	зачет
3.7	Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста	18	10	6	2	1	1		8	зачет
3.8	Основы логопедии и логоритмики	22	14	6	6	1	1		8	зачет
3.9	Теория и методика экологического образования дошкольников	20	10	4	4	1	1		10	зачет
<b>4.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	4	4					4		Междисциплинарный экзамен
<b>ВСЕГО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>516</b>	<b>316</b>	<b>124</b>	<b>148</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>200</b>	

## 2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Компоненты программы (дисциплины или модули)	Виды учебной нагрузки	Лекционные, практические занятия, промежуточная аттестация								
		1 месяц	2 месяц	3 месяц	4 месяц	5 месяц	6 месяц	7 месяц	8 месяц	9 месяц
<b>Модуль I. «ФГОС ДО: содержание, нормативно-методическое обеспечение, условия реализации»</b>	ауд.	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>8</b>					
	сам.	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>6</b>					
Обеспечение безопасности образовательной организации	ауд.	6								
	сам.	8								
Психологические основы дошкольного образования	ауд.	4	12							
	сам.	2	10							
Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста	ауд.			8	8					
	сам.			6	6					
<b>Модуль II. «Организация образовательного и воспитательного процесса в ДОУ»</b>	ауд.	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>14</b>			
	сам.	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>8</b>			
Дошкольная педагогика	ауд.	22								
	сам.	12								
Педагогика и психология игровой деятельности дошкольников	ауд.		8	4	4	2				
	сам.		2	2	6					
Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДОУ	ауд.		8							
	сам.		10							
Этнопедагогика	ауд.		8	10						
	сам.		2	8						
Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования	ауд.			8	8	10				
	сам.			2	2	8				
Детская психология: теоретические и прикладные аспекты	ауд.			6	8	2				
	сам.			4	4	2				
Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности	ауд.				8	10	4			
	сам.				4	6	2			
Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста	ауд.					8	10			
	сам.					2	6			
<b>Модуль III. «Современные методики и технологии в работе воспитателя ДОУ»</b>	ауд.					<b>4</b>	<b>22</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>30</b>
	сам.					<b>2</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>22</b>
Методология и методы психолого-педагогических исследований в ДОУ	ауд.					4	8	2	2	
	сам.					2	2	2	2	
Теория и методика развития речи детей	ауд.						8	12	2	
	сам.						4	6	2	
Основы специальной педагогики и психологии	ауд.						6	6		
	сам.						4	4		
Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	ауд.							14		
	сам.							12		
Психолого-педагогический практикум	ауд.							2	10	6
	сам.							2	4	4
Литературное образование дошкольников	ауд.								10	

	сам.								8	
Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста	ауд.								10	
	сам.								8	
Основы логопедии и логоритмики	ауд.									14
	сам.									8
Теория и методика экологического образования дошкольников	ауд.									10
	сам.									10
<b>Итоговая аттестация</b>	ауд.									4
<b>Итого аудиторной нагрузки в месяц</b>	ауд.	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>30</b>
<b>Итого самостоятельной работы в месяц</b>	сам.	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>22</b>

#### 4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ (ПРЕДМЕТОВ, ДИСЦИПЛИН)

Наименование дисциплин программы	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа	Объем часов	
1	2	3	
<b>Компонент программы: Модуль 1 «ФГОС ДО: содержание, нормативно-методическое обеспечение, условия реализации»</b>		<b>Кол-во часов на всю тему</b>	
1.1. Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста	<b>Специфика дошкольной ступени как уровня системы российского образования.</b> Образовательные программы детей дошкольного возраста. Ценностные ориентиры дошкольного образования. Общие положения ФГОС дошкольного образования Цели, задачи и направления развития детей дошкольного возраста. Содержание и организация работы с детьми дошкольного возраста по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. Проблема преемственности образовательного процесса и особенности перехода с дошкольного образования на ступень начального образования.	2	4
	<b>Нормативно-правовые основы вариативных подходов к организации педагогического процесса.</b> Документы, определяющие нормативно-правовые основы к организации педагогического процесса. Конвенция дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский). Новые общие подходы к организации педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Модернизация программ дошкольного образования. Принципы современного образования (дифференциации, вариативности и др.).	2	4
	<b>Общие требования к программам. Классификация программ.</b> Общие требования к образовательным программам. Цели, задачи, ценностные установки и основные направления развития и воспитания детей дошкольного возраста. Классификация современных образовательных программ дошкольного образования: вариативные и альтернативные; базовые, федеральные, региональные, муниципальные; основные и дополнительные; примерные; комплексные и парциальные. Структура и содержание программ нового поколения.	1	4
	<b>Внедрение современных образовательных программ и технологий в работу дошкольных образовательных организаций (ДОО).</b> Процедура внедрения современных образовательных программ и технологий в работу дошкольного учреждения. Соотношение понятия «технология» и	2	2

	других педагогических понятий. Классификация педагогических технологий, их анализ и описание. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса. Педагогические технологии на основе активизации деятельности обучающихся. Альтернативные технологии. Природосообразные технологии. Технологии свободного образования. Экспертиза программного обеспечения работы дошкольной образовательной организации.		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Лекция «Специфика дошкольной ступени как уровня системы российского образования».	2	1
	2. Лекция «Нормативно-правовые основы деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации».	2	1
	3. Лекция «Общие требования к образовательным программам дошкольного образования и их классификация».	2	2
	4. Лекция «Внедрение современных образовательных программ и технологий в работу ДОО».	2	2
	5. Практическое занятие «Образовательные программы для детей дошкольного возраста».	2	2
	6. Практическое занятие «Особенности планирования и организации работы с детьми дошкольного возраста по образовательным областям».	2	2
	7. Практическое занятие «Общие требования к образовательными программам и их классификация».	2	2
	8. Практическое занятие «Внедрение современных образовательных программ и технологий в работу ДОО».	2	2
	9. Консультация «Современные образовательные программы для детей дошкольного возраста и условия их реализации».		1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Составление профиограммы воспитателя дошкольной образовательной организации. Анализ функций педагога и его видов профессиональной деятельности.	1	4
	Тема 2. Проведение педагогического анализа современных образовательных программ дошкольного образования.	2	4
	Тема 3. Разработка экспертного заключения и практических рекомендаций на основе мини-исследования.	2	4
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 1 к программе</b>		
1.2 Обеспечение безопасности образовательной организации. Охрана труда.	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>Кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Теоретические и практические основы безопасности дошкольной образовательной организации.</b> Актуальность проблемы обеспечения без-	2	1

опасности в образовательной сфере. Безопасность - обязательное условие и один из критериев эффективности деятельности образовательной организации.		
<b>Виды опасных ситуаций и вредных чрезвычайных ситуаций.</b> Опасные и чрезвычайные ситуации. Причины происшествий, опасных ситуаций, травматизма и заболеваний в ДОО. Стадии возникновения и развития опасных и чрезвычайных ситуаций.	2	1
<b>Правовые основы безопасности ДОО.</b> Законодательство РФ по вопросам охраны труда и безопасности в ОО (письмо Минобрнауки России от 30.08.05 г. № 03-1572 «Об обеспечении безопасности в образовательных учреждениях» и др.).	2	1
<b>Концепция обеспечения безопасности ДОО.</b> Система безопасности ДОО и ее элементы. Трудовой коллектив как субъект управления безопасностью. Подготовка педагога к действиям в чрезвычайных обстоятельствах.	2	1
<b>Тематика учебных занятий</b>		
1. Лекция « Опасные и вредные факторы в окружающей среде: характеристика, закономерности появления и способы защиты от их последствий».	2	0,5
2. Лекция «Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального происхождения».	2	0,5
3. Лекция «Правовые, нормативно-технические и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности ДОО».	2	0,55
4. Лекция «Правовые основы безопасности ДОО».	2	0,5
5. Практическое занятие «Безопасность - обязательное условие и один из критериев эффективности деятельности образовательной организации».	2	1
6. Практическое занятие «Система безопасности ДОО и ее элементы».	2	1
7. Консультация «Подготовка педагога к действиям в чрезвычайных обстоятельствах».	2	1
<b>Самостоятельная работа</b>		
Тема 1. Стадии возникновения и развития опасных и чрезвычайных ситуаций.	2	1
Тема 2. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального происхождения.	2	1
Тема 3. Законодательство РФ по вопросам охраны труда и безопасности в ОО.	2	2
Тема 4. Гражданская оборона, ее структура, задачи.	2	2
Тема 5. Трудовой коллектив как субъект управления безопасностью.	2	2
<b>Фонд оценочных средств – приложение № 2 к программе</b>		

1.3 Психологические основы дошкольного образования	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	<b>Современные психологические основы дошкольного образования.</b> Современная психология, ее задачи и место в системе наук. Принципы классификации отраслей психологии и структура современной психологической науки. Методы психологического познания человека.	2	2
	<b>Сенсорно-перцептивные процессы. Виды, свойства, закономерности ощущений и восприятия.</b> Познавательная сфера. Сенсорно-перцептивные процессы. Понятия об ощущениях. Восприятие, его виды, свойства, особенности. Отличие восприятия от ощущений. Физиологические основы. Восприятие пространства времени и движения. Восприятие времени. Законы восприятия. Устойчивость образов восприятия. Развитие восприятия у детей дошкольного возраста.	2	2
	<b>Процессы, виды, типы, закономерности памяти.</b> Виды памяти и их особенности. Типы, качества, закономерности памяти. Явление и определение внимания. Особенности внимания как психического процесса. Физиологические основы внимания. Свойства внимания: устойчивость, сосредоточенность, переключаемость, распределение и объем. Функции и виды внимания. Развитие внимания у дошкольников.	2	2
	<b>Процессы, виды, типы, закономерности памяти и внимания.</b> Понятие о памяти. Значение памяти в жизни, деятельности, обучении, воспитании. Определение памяти. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание.	2	2
	<b>Виды, процессы, формы и свойства мышления.</b> Природа и виды мышления. Теоретическое и практическое мышление, их подвиды: понятийное, образное, наглядно-образное, наглядно-действенное. Логические операции мышления. Мышление и эмоции, Аутистическое мышление. Основные процессы мышления. Свойства мышления. Особенности творческого мышления. Понятие интеллекта. Теории мышления.	2	2
	<b>Понятие о воображении. Роль воображения в жизни человека.</b> Определение и виды воображения. Функции воображения, его развитие. Роль воображения в жизни человека. Свойства природы воображения. Воображение и творчество. Воображение и органические процессы.	2	2
	<b>Общение как форма социального бытия человека. Виды общения.</b> Понятие общения. Основные функции общения. Свойства и соответствующие	2	1

щие особенности общения. Виды внутреннее и внешнее общение. Основные факторы построения содействия и его основные характеристики. Виды содействия. Специфика общения в дошкольном возрасте.		
<b>Индивидуально-типологические особенности личности. Темперамент и характер.</b> Понятие о способностях. Виды способностей. Формирование способностей. Темперамент и его основные компоненты. Типы темперамента. Соотношение основных типов высшей нервной деятельности и темперамента. Понятие о характере и его типах. Проблема формирования характера.	2	1
<b>Тематика учебных занятий</b>		
1. Лекция «Психология как наука».	2	1
2. Лекция «Виды, свойства, закономерности ощущений и восприятия».	2	1
3. Лекция «Процессы, виды, типы, закономерности памяти».	2	1
4. Лекция «Процессы, виды, типы, закономерности внимания».	2	1
5. Лекция «Виды, процессы, формы и свойства мышления».	2	0,5
6. Лекция «Понятие о воображении. Роль воображения в жизни человека».	2	0,5
7. Лекция «Общение как форма социального бытия человека. Виды общения».	2	0,5
8. Лекция «Индивидуально-типологические особенности личности. Способности. Темперамент и характер».	2	0,5
1. Практическое занятие «Предмет, структура, задачи и методы современной психологии».	2	1
2. Практическое занятие «Сенсорно-перцептивные процессы. Виды, свойства, закономерности ощущений».	2	1
3. Практическое занятие «Виды, свойства, закономерности восприятия».	2	2
4. Практическое занятие «Процессы, виды, типы, закономерности памяти».	2	2
5. Практическое занятие «Процессы, виды, типы, закономерности внимания».	2	1
6. Практическое занятие «Виды, процессы, формы и свойства мышления».	2	1
7. Консультация «Темперамент и характер».	2	2
<b>Самостоятельная работа</b>	2	
Тема 1. Чувствительность и ее измерение. Понятие о порогах.	2	2
Тема 2. Психологические теории памяти (ассоциативная, нейрофизиологическая, химическая теории памяти).	2	2

	Тема 3. Физиологические основы внимания.	2	2
	Тема 4. Особенности творческого мышления. Личностные особенности творческого человека.	2	2
	Тема 5. Общение как форма социального бытия человека.	2	2
	Тема 6. Сознание и самосознание.	2	2
<b>Фонд оценочных средств – приложение № 3 к программе</b>			
<b>Модуль II. «Организация образовательного и воспитательного процесса в ДОУ»</b>			
2.1 Дошкольная педагогика	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Общие основы дошкольной педагогики.</b> Теоретические основы отечественной дошкольной педагогики (философские, естественнонаучные, психологические, историко-педагогические). Факторы и сущность развития ребенка. Понятие о биологических и социальных факторах развития. Предметно-развивающая среда (В.А. Петровский, С.Л. Новоселова). Возрастная периодизация дошкольного детства. Возрастные закономерности и особенности дошкольника. Полоролевая социализация ребенка (Т.А. Репина, Т.П. Хризман, В.Д. Еремеева). Педагог: профессия и личность. Понятие «воспитатель», «педагог», «учитель», «преподаватель». Компоненты педагогической деятельности: мотив, цель, предмет, способы осуществления, результат.	2	4
	<b>Содержание и методика воспитания детей дошкольного возраста.</b> Особенности нравственно-правового воспитания в дошкольном возрасте (С.А. Козлова, С.В. Федотова). Сущность эстетического воспитания. Цели и задачи эстетического воспитания дошкольников. Методы, средства и формы организации эстетического воспитания в дошкольном учреждении. Умственное воспитание как компонент разностороннего воспитания. Задачи умственного воспитания дошкольников. Формирование системы знаний об окружающем мире. Понятие о сенсорном воспитании. Сенсорный опыт ребенка как основа развития мышления, различных видов деятельности, творчества. Развитие у детей познавательной активности. Характеристика любознательности и познавательных интересов. Стимулирование исследовательского поведения у детей (А.И. Савенков).	2	4
	<b>Технологии обучения и воспитания, сопровождения субъектов педагогического процесса.</b> Понятие и сущность педагогической технологии. Основные качества современных педагогических технологий. Роль педагогических технологий на со-	2	4

	<p>временном этапе развития системы образования России. Научные основы педагогических технологий. Классификация педагогических технологий. Гуманистическая система современной массовой школы. Воспитательная система школы-комплекса.</p>		
	<p><b>Теоретические основы обучения детей раннего и дошкольного возраста.</b> Концепции личностно-ориентированного обучения. Отличительные признаки личностно-ориентированной дидактической системы. Взаимодействие детей в процессе обучения как показатель личностно-ориентированной модели.</p> <p>Современные требования к обучению дошкольников (ФГОС ДО).</p> <p>Проектное обучение. Модель структуры обучения как целостной системы. Компоненты процесса обучения (деятельность педагога, деятельность ребенка, научение). Учение как познавательная деятельность ребенка.</p> <p>Характеристика учебной деятельности (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов). Особенности учебной деятельности дошкольника и педагогические условия ее формирования по А.П. Усовой.</p> <p>Сфера деятельности и функции педагога в процессе обучения.</p>	2	4
	<p><b>Достижение целевых ориентиров возможных результатов как основания преемственности дошкольного и начального общего образования.</b></p> <p>Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования.</p> <p>Целевые ориентиры как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на ступенях дошкольного и начального общего образования.</p> <p>Подготовка к обучению к школе на современном этапе.</p> <p>Проблема создания условий формирования у детей личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий на ступени начального общего образования.</p>	2	2
	<p><b>Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением.</b> Современные подходы к определению детской одаренности. Сущность понятий «одаренность», «детская одаренность». Специфические особенности одаренного ребенка. Основные признаки и параметры проявления детской одаренности. Общие закономерности развития детской одаренности.</p> <p>Государственная, социальная и образовательная значимость педагогической работы с одаренными</p>	2	2

	детьми. Особенности социально-педагогической поддержки одаренного ребенка. Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением.		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Лекция «Общие основы дошкольной педагогики».	2	1
	2 Лекция «Содержание и методика воспитания детей дошкольного возраста».	2	2
	3. Лекция «Теоретические основы обучения детей раннего и дошкольного возраста».	2	2
	4. Лекция «Достижение целевых ориентиров возможных результатов как основания преемственности дошкольного и начального общего образования».	2	2
	5. Лекция «Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением».	2	1
	6. Практическое занятие «Осуществление индивидуальной и дифференцированной образовательной работы с детьми на основе идей сотрудничества и диалога».	2	4
	7. Практическое занятие «Современные педагогические технологии».	2	2
	8. Практическое занятие «Педагогический контроль и учет».	2	2
	9. Практическое занятие «Деятельность педагога по организации и осуществлению выявления и педагогического сопровождения одаренных детей».	2	4
	10. Консультация «Современные теории и технологии обучения и воспитания. Методы педагогического контроля».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Тема 1. Особенности работы педагога с детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением.	2	4
	Тема 2. Современные педагогические системы воспитания и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.	2	4
	Тема 3. Мировой и отечественный опыт работы с одаренными детьми.	2	4
<b>Фонд оценочных средств по модулю – приложение № 4 к программе</b>			
2.2. Методика обучения и воспитания в области дошкольного	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>

образования	<p><b>Личность дошкольника как объект и субъект педагогических воздействий.</b> Адаптация ребенка к условиям образовательной среды в исследованиях, проведенных в области психологии, педагогики, медицины, физиологии, теории и методики физического воспитания, социологии и др. Б.Г. Ананьев, Г.М. Андреева, В.К. Бальсевич, М.Р. Битянова, М.М. Врублевская, Л.Л. Головина, Ю.А. Копылов, Л.В. Корель, Л.И. Лубышева, Н.Ю. Синягина, Н.А. Фомин и др.</p> <p>Основные факторы, влияющие на негативное состояние психического здоровья ребенка: неспособность справиться с учебной нагрузкой; авторитарный стиль общения педагогов; неприятие ребенка детским коллективом. Успешная социальная адаптация детей к условиям ДОО и формирование системы их отношений со сверстниками и взрослыми. Психолого-педагогические основы обучения, профессиональная компетентность педагога. Профессиональный стандарт «Педагог».</p>	2	5
	<p><b>Современные концепции и технологии педагогического процесса в ДОО.</b> Роль педагогических технологий на современном этапе развития системы образования в России. Основные качества современных технологий. Научные основы педагогических технологий, классификации педагогических технологий. Технология педагогического общения. Технология предъявления педагогического требования. Технология педагогической оценки. Технология информационного воздействия. Технология создания и разрешения педагогического конфликта. Технология создания психологического климата. Технология организации групповой деятельности. Технология создания ситуаций успеха и неуспеха. Технология педагогической реакции на поступок ученика. Технология работы с детьми осложненного поведения. Технология создания проблемной ситуации.</p>	2	5
	<p><b>Содержание дошкольного образования. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования.</b> Закон Российской Федерации «Об образовании» как целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданина (обучающегося) определенных государственных образовательных уровней (образовательных цензов). Государственные гарантии прав граждан Российской Федерации в области образования. Требования к содержанию дошкольного образования. Понятие образовательного стандарта, основные требования,</p>	2	5

<p>функции, структура. Модернизация как обновление и совершенствование действующей системы образования. Преемственности обучения между дошкольным и начальным образованием; преемственность между начальной и основной школами; преемственность на школьном и личностном уровне.</p>		
<p><b>Преемственность воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.</b> Модели развития (реструктуризации, оптимизации) институциональных объектов сети. Школьный округ как территория, в рамках которой расположено образовательное учреждение, являющееся центром инновационного опыта, созданный на базе общеобразовательных учреждений. Образовательный округ как установленная надлежащим образом исходя из количества, типа и вида образовательных организаций, числа обучающихся, а также иных административных, экономических, демографических, социальных и культурных особенностей, влияющих на организацию образования, территория, в рамках которой осуществляется управление образовательными учреждениями и организациями. Школа - детский сад - образовательная организация, реализующая программы дошкольного и общего образования и представляющая собой интеграцию дошкольного образовательного учреждения и образовательной школы, работающая в едином режиме и по единому плану.</p>	2	5
<p><b>Воспитательная работа с коллективом детей.</b> Диагностика воспитательной деятельности в ДОО. Педагогическая диагностика, совокупность приемов контроля и оценки. Стратегия работы воспитателя с семьями учащихся. Формы педагогического руководства семейным воспитанием. Нетрадиционные формы работы с родителями обучающихся. Основные функции работы педагога: гностическая; конструктивно-просветительная; консультационная; воспитательная; психопрофилактическая и психотерапевтическая; методическая. Основные направления работы воспитателя в образовательном процессе: диагностическая работа; коррекционно-развивающая работа; консультативно-просветительская работа.</p>	2	4
<p><b>Тематика учебных занятий</b></p>		
<p>1. Лекция «Педагогика дошкольного образования как наука о воспитании, образовании и развитии детей».</p>	2	2
<p>2. Лекция «Личность ребенка дошкольного возраста как объект и субъект педагогических воздействий».</p>	2	2

Профессиональные знания и умения воспитателя ДОУ».		
3. Лекция «Содержание дошкольного образования. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования».	2	2
4. Лекция «Конкретное и абстрактное, чувственное и рациональное, эмпирическое и творческое в познавательной деятельности детей дошкольного школьного возраста».	2	2
5. Лекция «Воспитательная работа с коллективом детей».	2	2
6. Практическое занятие «Требования профессионального стандарта к профессиональной деятельности педагога ДОУ».	2	2
7. Практическое занятие «Формы и методы воспитания детей дошкольного возраста».	2	2
8. Практическое занятие «Метод как форма теоретического и практического освоения учебного материала, исходящего из задач образования, воспитания и развития дошкольника».	2	2
9. Практическое занятие «Образовательные области ФГОС ДО и условия его реализации».	2	2
10. Практическое занятие «Диагностика развития личности ребенка в образовательном процессе».	2	2
11. Практическое занятие «Преимущество воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста».	2	1
12. Практическое занятие «Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста».	2	1
13. Практическое занятие «Воспитательная работа с коллективом детей».	2	1
14. Практическое занятие «Методы и формы организации работы с родителями дошкольников».	2	1
15. Консультация «Основные функции работы педагога: гностическая; конструктивно-просветительная; консультационная; воспитательная; психопрофилактическая и психотерапевтическая; методическая. Основные направления работы воспитателя в образовательном процессе: диагностическая работа; коррекционно-развивающая работа; консультативно-просветительская работа».		1
<b>Самостоятельная работа</b>		
Тема 1. Адаптацией ребенка к условиям образовательной среды.	2	4
Тема 2. Современные концепции и технологии педагогического процесса в ДОУ	2	4
Тема 3. Требования к содержанию дошкольного образования.	2	2
Тема 4. Коррекционно-развивающая и консультативно-просветительская работа воспитателя.	2	2
<b>Фонд оценочных средств – приложение № 5 к программе</b>		

2.3. Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДОО	Содержание	Уровень освоения	кол-во часов на всю тему
	<b>Теоретические и нормативно-правовые основы организации службы сопровождения родителей в ДОО.</b> Взаимодействие ДОО с родителями строится на нормативно-правовой основе четырех уровней: международные права; федеральный уровень; региональный; местный (самого ДОО). Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка.	2	1
	<b>Права и обязанности родителей.</b> Конституция РФ (Ст.43, ч.4. « Родители или лица, их заменяющие, обеспечивают получение детьми основного общего образования»). Семейный кодекс РФ 29.12.1995 N 223-ФЗ (принят ГД ФС РФ 08.12.1995)(ред. от 12.11.2012) Статья 63. Права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей. Закон об образовании от 29.12.2012г. N 273-ФЗ. Статья 44. Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.	1	1
	<b>Взаимодействие педагогического персонала с родителями детей.</b> Педагогический консилиум. Групповые собрания родителей «Круглый стол». Родительский совет (комитет) группы. Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. «Дни открытых дверей». Презентация дошкольного учреждения. Клубы для родителей. Устный педагогический журнал. «Родительский университет». Мини-собрания.	2	1
	<b>Диагностика детско-родительских отношений.</b> Характеристика родительской позиции при гармоничном типе взаимодействия. Характеристика родительской позиции при дистантном типе взаимодействия. Характеристика родительской позиции при типе взаимодействия «Родитель-диктатор». Характеристика родительской позиции при типе взаимодействия «Ребенок-диктатор».	1	2
	<b>Родительская академия как форма взаимодействия с семьей.</b> Организация деятельности воспитателя с родителями на разных уровнях: общесадовском, внутригрупповом, индивидуально-семейном. Кафедры родительской академии: «Кафедра грамотного материнства» (Быть мамой – моя новая профессия); «Кафедра эффективного родительства» (Мама и папа – первые и главные учителя); «Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки – хранители семейных традиций).	2	1

	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	Лекция «Теоретические и нормативно-правовые основы организации службы сопровождения родителей в ДОО».	2	1
	2. Лекция «Права и обязанности родителей».	1	1
	3. Лекция «Взаимодействие педагогического персонала с родителями детей».	2	1
	4. Лекция «Диагностика детско-родительских отношений».	1	1
	5. Практическое занятие «Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка».	2	0,5
	6. Практическое занятие «Разработка плана основных форм работы с родителями».	2	0,5
	7. Практическое занятие «Родительская академия как форма взаимодействия с семьей».	2	0,5
	8. Практическое занятие «Характеристика родительской позиции при различных типах взаимодействия».	2	0,5
	9. Консультация «Привлечение родителей к работе ДОУ».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Коспектирование и аннотирование основных нормативных актов.	1	2
	Тема 2. Разработка конспекта родительского собрания.	1	2
	Тема 3. Проведение диагностики детско-родительских отношений по одной из методик.	2	4
	Тема 4. Эссе «Каким я буду воспитателем».	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 6 к программе</b>		
2.4. Детская психология: теоретические и прикладные аспекты	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Проблемы психического развития.</b> Детская психология – наука о развитии ребенка. Соотношение понятий «возрастная психология», «детская психология», «дошкольная психология», «психология развития». Предмет, задачи и методы возрастной психологии. Основные теории, объясняющие детское психическое развитие.	2	3
	<b>Методы детской психологии</b> Методологические принципы изучения психологии ребенка. Основные пути исследования в детской психологии. Планирование и построение исследования. Методы изучения психики ребенка: наблюдение, эксперимент, беседа, изучение продуктов деятельности детей, тесты и проблема психологической диагностики.	2	3
	<b>Принципы, закономерности и факторы психического развития.</b> Движущие силы и условия психического развития ребенка.	2	3

	<p>Наследственность, среда и активность – факторы психического развития. Основные закономерности развития.</p>		
	<p><b>Психологические особенности развития ребенка на разных возрастных этапах</b> Общая характеристика периода новорожденности. Предпосылки и условия психического развития новорожденного. Особенности развития органов чувств. Развитие эмоциональной сферы. Комплекс оживления. Движения и действия младенца. Манипулирование. Ползание. Хватание. Развитие ориентировки в окружающем мире. Индивидуальные различия младенцев. Роль эмоционального общения со взрослыми. Психическое развитие в раннем детстве. Общая характеристика кризиса «трех лет». Сравнительная характеристика. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте. Развитие внимания у детей раннего и старшего дошкольного возраста. Возрастные психологические новообразования в сфере мышления. Наглядно-действенное мышление. Наглядно-образное мышление. Словесно-логическое мышление. Психолого-педагогические методы развития мышления у детей. Развитие словаря и грамматического строя речи. Усвоение грамоты в процессе обучения. Характеристика образов воображения у ребенка, развитие творческого воображения в детском возрасте. Некоторые индивидуальные особенности воображения ребенка. Формирование воображения ребенка.</p>	2	3
	<p><b>Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте.</b> Теория игровой деятельности. Развитие игры. Взаимоотношения между детьми в игре. Роль взрослых в развитии игровой деятельности ребенка. Значение игры для психического развития ребенка. Основные методы игровой психологической коррекции в детском возрасте. Рисование ребенка. Изобразительная деятельность ребенка как показатель уровня его психического развития. Стадии развития детского рисунка. Рисунок – отражение особенностей личности и отношений ребенка. Рисунок семьи как средство диагностики внутрисемейных отношений. Музыкальная деятельность ребенка.</p>	2	2
	<p><b>Тематика учебных занятий</b></p>		
	<p>1. Лекция «История развития психического развития детей».</p>	2	1
	<p>2. Лекция «Система методов детской психологии».</p>	2	1

	3. Лекция «Закономерности психического развития детей».	2	2
	4. Лекция «Психические особенности развития детей на разных возрастных этапах».	2	1
	5. Лекция «Особенности ведущей деятельности в дошкольном возрасте».	2	1
	6. Практическое занятие «Психическое развитие ребенка в раннем и дошкольном детстве».	2	2
	7. Практическое занятие «Психологическая готовность ребенка к школе».	2	2
	8. Практическое занятие «Развитие познавательных процессов в раннем и дошкольном возрасте».	2	2
	9. Практическое занятие «Развитие способностей и проявление темперамента у детей раннего и дошкольного возраста».	2	2
	10. Консультация «Психологические особенности развития ребенка на разных возрастных этапах».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1 Психическое развитие ребенка в раннем и дошкольном детстве.	2	2
	Тема 2 Психологическая готовность ребенка к школе.	2	2
	Тема 3 Развитие познавательных процессов в раннем и дошкольном возрасте.	2	4
	Тема 4 Развитие способностей и проявление темперамента у детей раннего и дошкольного возраста.	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 7 к программе</b>		
2.5. Педагогика и психология игровой деятельности дошкольников	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>Кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Понятия «игра», «игровая деятельность» и их толкование.</b> Характеристики определений «игра» и «игровая деятельность» философией, педагогикой, психологией, культурологией, этнологией и другими общественными науками. Динамика отношения общества к феномену игры в истории развития человечества. Основные подходы к типологии игры в философии, психологии и педагогике. Обоснование типологии игры в философии как попытка раскрытия её онтологической сущности (Р. Кайноа, Р. Кеилиос, М. Мидли, М. Роу). Типологии детской игры в психологии (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин). Типологии детской игры в педагогике (О.С. Газман, А.С. Макаренко, С.Т. Шмаков). Социальная природа игры. Игра как особый вид человеческой деятельности. Место и роль игры в онтогенезе. Выдающиеся психологи и педагоги о социальной природе и сущности игры: Ю.П. Азаров, Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, О.С. Газман, А.В. Запорожец, И.П. Иванов, П.Ф. Каптерев,	2	4

	А.Н. Леонтьев, П.Ф. Лесгафт, А.С. Макаренко, Н.И. Пирогов, С.Л. Рубинштейн, А.В. Сухомлинский, Д.Н. Узнадзе, К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий, С.А. Шмаков, Д.Б. Эльконин и др. Игра как средство социальной адаптации ребенка в окружающей среде. Формирование социально ценного опыта ребенка в коллективной игровой деятельности.		
	<b>Психолого-педагогическая характеристика подвижных игр.</b> Методические приемы организации подвижных игр с детьми дошкольного возраста. Понятие «подвижные игры», виды подвижных игр, психолого-педагогические характеристики различных видов подвижных игр. Специфические условия отбора подвижных игр с учетом возраста, пола, физического и интеллектуального развития детей. Методика организации подвижных игр с детьми разного возраста и уровня развития.	2	4
	<b>Психолого-педагогическая характеристика развивающих игр.</b> Методические приемы использования развивающих игр в работе с разными категориями детей. Возможности развивающих игр в стимулировании психических процессов ребенка. Психолого-педагогические требования и правила использования развивающих игр в педагогическом процессе. Возможности простейших развивающих игр. Сущностные характеристики основных видов развивающих игр. Методика организации развивающих игр с детьми дошкольного возраста и разного уровня развития.	2	4
	<b>Психолого-педагогическая характеристика коллективных игр.</b> Методические приемы использования коллективных игр в учебном и воспитательном процессе ДОУ. Возможности коллективных игр в стимулировании мотивации учения дошкольников. Психолого-педагогическая характеристика различных видов коллективных игр. Методика организации коллективных игр с детьми дошкольного возраста.	2	4
	1. Лекция «Понятия «игра», «игровая деятельность» и их толкование. Социальная природа игры».	2	2
	2. Лекция «Психолого-педагогическая характеристика подвижных игр. Методические приемы организации подвижных игр с детьми дошкольного возраста»	2	2
	3. Лекция «Психолого-педагогическая характеристика развивающих игр. Методические приемы использования развивающих игр в работе с разными категориями детей».	2	2
	4. Лекция «Психолого-педагогическая характеристика коллективных игр. Методические приемы использования коллективных игр в учебном и вос-	2	2

	питательном процессе ДОУ».		
	5. Практическое занятие « Игра как особый вид человеческой деятельности».	2	1
	6. Практическое занятие «Методические приемы организации подвижных игр с детьми дошкольного возраста».	2	1
	7. Практическое занятие «Методические приемы использования развивающих игр в работе с разными категориями детей».	2	2
	8. Практическое занятие «Методические приемы использования коллективных игр в учебном и воспитательном процессе ДОУ».	2	2
	9. Практическое занятие «Психолого-педагогическая характеристика детского игрового праздника. Методические приемы разработки и проведения детского игрового праздника».	2	2
	10. Консультация «Особенности игровых видов деятельности с дошкольниками».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Детская игрушка, её воспитательные и развивающие возможности. Психолого-педагогические и гигиенические требования к детской игрушке.	2	4
	Тема 2. Игра и телевидение.	2	2
	Тема 3. Игра как средство коррекции.	2	2
	Тема 4. Сущность и возможности игровой терапии.	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 8 к программе</b>		
2.6. Этнопедагогика	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Этнопедагогика: сущность и составляющие.</b> Этнопедагогика как специфическая область научно-педагогического знания. Народная педагогика как духовный феномен, присущий сознанию масс, эмпирические знания, сведения, идеалы, идеи, взгляды, представления, установки воспитательных действий. Диалектическая взаимосвязь между народной и научной педагогикой, ее общая характеристика.	2	2
	<b>Учет национальных особенностей в воспитании.</b> Сущность содержания понятий «национальный характер», «национальные чувства и настроения», «национальные интересы и ориентации», «национальные традиции», их общая характеристика. Национально-психологические особенности, характеристика. Национальный менталитет как свойственный конкретной этнической общности стиль жизни, культуры; присущая нации система ценностей, взглядов, мировоззрения, черт характера, норм поведения. Национальный характер как ис-	2	2

	<p>торически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт нации, определяющих привычную манеру поведения и типичный образ жизни людей, их отношение к труду, другим народам, к своей культуре.</p>		
	<p><b>Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.</b> Социализация – процесс интеграции человека в человеческое общество, приобретение им опыта, который требуется для исполнения социальных ролей. «Инкультурация» как процесс освоения человеком присущего культуре миропонимания и поведения, этапы инкультурации, их общая характеристика. Особенности ухода за младенцем, их влияние на формирование типа личности и поведения. Представленность шести основных измерений воспитания детей в различных культурах. Влияние типа культуры и стиля воспитания на формы поведения детей и взрослых.</p>	2	2
	<p><b>Этническая идентичность и этническая адаптация.</b> Этническая идентификация – отождествление себя с членами какой – то этнической группы; процесс сопоставления субъекта конкретной этнической группы с субъектами своей или другой группы. Формы этнической идентификации, общая характеристика. Сущность содержания понятий «аккультурация» и «психологическая аккультурация». «Культурный шок» и «шок возвращения», характеристика.</p>	2	2
	<p><b>Трудовое воспитание дошкольников с помощью средств народной педагогики.</b> Труд и общение как факторы народного воспитания. Народные педагоги о целях трудового воспитания. Воспитание совершенного человека с помощью активной деятельности. Труд – лучший воспитатель в глазах народа. В традиционной культуре воспитания присутствует идея самоценности бескорыстного труда. Возможности использования средств народной педагогики в трудовом воспитании дошкольников.</p>	2	2
	<p><b>Загадки и пословицы как средства народной педагогики.</b> Загадка – педагогическая миниатюра, общая характеристика. Роль загадки в воспитательном процессе. Пословица как коллективное мнение народа. Пословица – меткое образное изречение назидательного характера, типизирующее самые различные явления жизни и имеющие форму законченного предложения. Использование загадок и пословиц в воспитании дошкольников.</p>	2	2
	<p><b>Песни и сказки как средства народной педагогики.</b> Комплексное воздействие песни на личность, общая характеристика. Колыбельные песни, песни детства и юности. Значение песни в трудо-</p>	2	2

вом воспитании детей и молодёжи. Каждому возрасту соответствует своя песня, она сопровождает человека от рождения до смерти. Сказка как народное средство воспитания. Особенности сказок как народных средств воспитания: народность, оптимизм, увлекательность сюжета, образность, забавность. Образовательная роль сказок. Утверждение сказкою народных принципов жизни: преданности, честности, смелости, коллективизма. Использование песен и сказок в воспитательном процессе дошкольников.		
<b>Факторы народного воспитания.</b> Значение и роль слова в народной педагогике. Роль, значимость традиций и искусства в народной педагогике. Влияние природы на формирование личности человека. Необходимость учёта принципа природосообразности в воспитании. Роль и значение игры в воспитании ребёнка. Характеристика факторов, которые следует учитывать при организации и выборе игры.	2	2
<b>Тематика учебных занятий</b>		
1. Лекция «Этнопедагогика: сущность и составляющие. Этнопедагогика как специфическая область научно-педагогического знания».	2	1
2. Лекция «Общечеловеческие основы этнопедагогике. Вековые педагогические традиции народа как основа педагогического творчества».	2	1
3. Лекция «Общее и особое в традициях народной педагогики. Эстетическое развитие личности, его роль и значение в народной педагогике».	2	1
4. Лекция «Педагогические явления народной жизни. А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский и др. о характере народного воспитания. Преемственность как условие непрерывного развития».	2	1
5. Лекция «Национальный характер. Стереотипы национального характера, их иллюстрация примерами».	2	1
6. Лекция «Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей».	2	1
7. Лекция «Этническая идентичность и этническая адаптация. Формы этнической идентификации, общая характеристика».	2	1
8. Лекция «Загадки как средство народной педагогики. Загадка – педагогическая миниатюра, общая характеристика».	2	1
9. Практическое занятие «Пословицы как средство народной педагогики. Пословица как коллективное мнение народа».	2	2
10. Практическое занятие «Песни как средство народной педагогики. Комплексное воздействие песни на личность, общая характеристика».	2	2

	11. Практическое занятие «Сказки как средство народной педагогики. Особенности сказок как народных средств воспитания. Сказка – мудрое учение о жизни, о поиске идеалов и принципов существования.	2	2
	12. Практическое занятие «Природа и игра как факторы народного воспитания. Характеристика факторов, которые следует учитывать при организации и выборе игры.	2	2
	13. Консультация «Социализация – процесс интеграции человека в человеческое общество, приобретение им опыта, который требуется для исполнения социальных ролей».	1	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Особенности социализации в дошкольном возрасте.	2	2
	Тема 2. Влияние типа культуры и стиля воспитания на формы поведения детей и взрослых.	2	2
	Тема 3. Методические указания по использованию загадок и пословиц в воспитании дошкольников.	2	4
	Тема 4. Роль и значение игры в воспитании ребенка.	2	2
	<i>Фонд оценочных средств – приложение № 13 к программе</i>		
2.7. Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Творчество как феномен человеческой деятельности.</b> Творчество как феномен человеческой деятельности. Философско-эстетический аспект проблемы. Психолого-педагогический аспект изобразительной деятельности и творчества.	2	2
	<b>Искусство – источник детского изобразительного творчества. Специфика эстетического восприятия дошкольников.</b> Искусство – источник детского изобразительного творчества. Специфика эстетического восприятия дошкольников.	2	2
	<b>Эстетическое восприятие детьми изобразительного искусства.</b> Восприятие живописи детьми дошкольного возраста. Восприятие скульптуры детьми. Восприятие графики детьми. Восприятие декоративно-прикладного искусства.	2	3
	<b>Взаимосвязь обучения и творчества. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности.</b> Взаимосвязь обучения и творчества. Синтез искусств как фактор развития творчества ребёнка. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности.	2	3
	<b>Развитие изобразительных способностей.</b> Особенности творческих проявлений в изобразительной деятельности. Формы и способы формирова-	2	3

ния изобразительных способностей. Формы и способы развития изобразительных способностей.		
<b>Создание педагогических условий для работы по изобразительному творчеству.</b> Необходимые педагогические условия для работы по изобразительному творчеству. Создание и формирование благоприятных психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка. Индивидуальная работа с детьми в ДОУ.	2	3
<b>Художественная студия в ДОУ.</b> Художественная студия в ДОУ как вид дополнительного образования в современном дошкольном учреждении. Развитие личности воспитанника и его творческого потенциала в художественной студии.	2	4
<b>Тематика учебных занятий</b>		
1. Лекция «Творчество как феномен человеческой деятельности».	2	2
2. Лекция «Эстетическое восприятие детьми изобразительного искусства».	2	2
3. Лекция «Взаимосвязь обучения и творчества. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности».	2	2
4. Лекция «Развитие изобразительных способностей».	2	1
5. Лекция «Создание педагогических условий для работы по изобразительному творчеству».	2	1
6. Практическое занятие «Творчество как феномен человеческой деятельности».	2	2
7. Практическое занятие «Искусство – источник детского изобразительного творчества. Специфика эстетического восприятия дошкольников».	2	2
8. Практическое занятие «Эстетическое восприятие детьми изобразительного искусства».	2	2
9. Практическое занятие «Взаимосвязь обучения и творчества. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности».	2	2
10. Практическое занятие «Развитие изобразительных способностей».	2	1
11. Практическое занятие «Создание педагогических условий для работы по изобразительному творчеству».	2	1
12. Практическое занятие «Создание педагогических условий для работы по изобразительному творчеству».	2	1
13. Практическое занятие «Художественная студия в ДОУ».	2	1
18. Консультация «Художественная студия в ДОУ».	2	1
<b>Самостоятельная работа</b>		
Тема 1. Творчество как феномен человеческой деятельности.	2	2

	Тема 2. Искусство – источник детского изобразительного творчества. Специфика эстетического восприятия дошкольников.	2	2
	Тема 3. Эстетическое восприятие детьми изобразительного искусства.	2	2
	Тема 4. Взаимосвязь обучения и творчества. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности.	2	2
	Тема 5. Развитие изобразительных способностей.	2	2
	Тема 6. Создание педагогических условий для работы по изобразительному творчеству.	2	2
<b>Фонд оценочных средств – приложение № 10 к программе</b>			
2.8. Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Исторический обзор проблемы формирования математических представлений у детей. Дидактические и психофизиологические основы математического развития детей.</b> Основные задачи изучения курса. Понятие математические представления, математическое развитие, математические способности в учебной литературе. Труды Крутецкого В.А., Давыдова В.В., Якиманской, Дубровиной И.В., Белошистой А.В. и др. об особенностях развития математических способностей детей. О цели предметной подготовки ребенка с психологической точки зрения. Традиционное математическое образование в ДОУ. О приоритетных целях дошкольного образования в конце XX и начале XXI века.	1	3
	<b>Основные понятия предметной математики дошкольников и особенности их формирования с точки зрения преемственных развивающих технологий.</b> Принципы отбора содержания курса. Об образовательных программах. К вопросу о теоретическом обосновании построения процесса обучения на дошкольном этапе. Развитие представлений о количестве у детей раннего и младшего дошкольного возраста. Развитие представлений о числе. Формирование счетной и вычислительной деятельности. Формирование представлений о величине предметов и их измерении. Формирование представлений о геометрических фигурах и форме предметов. Развитие пространственных ориентировок. Современные технологии логико-математического развития и обучения детей дошкольного возраста.	2	3
	<b>Развитие основных компонентов математического мышления детей.</b> Психологические основы методической концепции математического развития ребенка. Развитие математических способностей как цель дошкольной и начальной мате-	1	3

<p>математической подготовки. Взаимосвязь развития познавательных процессов и математических способностей детей. Формирование и развитие конструктивного мышления как средство развития пространственного мышления и математических способностей детей. Формирование и развитие логической сферы дошкольника и младшего школьника.</p>		
<p><b>Профессиональная подготовка педагога к проведению занятий по формированию элементарных математических представлений.</b> Подготовка педагога к проведению занятия и планирование курса математического развития. Методический анализ занятия по математике.</p>	1	3
<p><b>Реализация принципов личностно-ориентированного обучения в процессе развития математических способностей детей.</b> Индивидуальная работа с ребенком как основа развития его личности. Работа со способными к математике детьми как методическая проблема. Функции диагностики в дошкольном и начальном математическом образовании. Математика как средство коррекции недостатков развития ребенка.</p>	1	4
<p><b>Тематика учебных занятий</b></p>		
<p>1. Лекция «Исторический обзор проблемы формирования математических способностей. Дидактические и психофизиологические основы математического развития детей».</p>	1	2
<p>2. Лекция «Основные понятия предматематики дошкольников и особенности их формирования»</p>	2	2
<p>3. Лекция «Развитие основных компонентов математического мышления детей. Профессиональная подготовка педагога к проведению занятий по математике».</p>	2	2
<p>4. Лекция «Реализация принципов личностно-ориентированного обучения в процессе развития математических способностей детей».</p>	2	2
<p>5. Практическое занятие «Основные понятия предматематики дошкольников и особенности их формирования».</p>	2	2
<p>6. Практическое занятие «Основные математические представления дошкольников и особенности их формирования с точки зрения преобладающих развивающих технологий».</p>	2	2
<p>7. Практическое занятие «Развитие основных компонентов математического мышления детей».</p>	2	2
<p>8. Практическое занятие «Организация личностно-ориентированного обучения в процессе развития математических способностей детей» .</p>	2	2
<p>9. Консультация «Индивидуальная работа с ребенком как основа развития его личности».</p>	2	1

	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Освоение разнообразных математических игр, их структуры, развивающего воздействия на детей.	2	2
	Тема 2. Теоретический анализ основных математических понятий: множество, отношения между ними, операции над множествами, величина и ее измерение, целое неотрицательное число, система счисления, текстовая задача и процесс ее решения, основные свойства геометрических фигур.	2	2
	Тема 3. Анализ методических пособий по формированию элементарных математических представлений дошкольников и основных образовательных программ.	1	2
	Тема 4. Средства и формы организации индивидуального подхода к обучению детей математике. Методическое обеспечение индивидуальной работы.	2	2
	<i>Фонд оценочных средств – приложение № 11 к программе</i>		
<b>Модуль III. «Современные методики и технологии в работе воспитателя ДОО»</b>			
3.1. Методология и методы психолого-педагогических исследований в ДОО	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Общие представления о методологии науки.</b> Сущность понятия «методология педагогической науки». Формы методологического знания. Уровни методологии педагогики. Философские основания педагогики (экзистенциализм, позитивизм, прагматизм, неотомизм, диалектический материализм). Общенаучный уровень методологии педагогики: понятие о системном и целостном подходах. Конкретно-научный уровень методологии педагогики. Личностный, деятельностный, культурологический подходы: их сущность, основные положения. Основные методологические принципы педагогики.	2	3
	<b>Теория, методология и методика, их взаимосвязь.</b> Сущность понятий «теория», «метод», «методика». Взаимосвязь и иерархия понятий «теория», «метод», «методика». Классическая парадигма науки. Постклассическая парадигма науки. Классическая и постклассическая парадигма науки.	2	3
	<b>Взаимосвязь предмета и метода. Классификация методов исследования.</b> Взаимосвязь предмета и метода. Классификация методов исследования: теоретические, эмпирические и математические методы исследования.	2	3
	<b>Общая характеристика методов психолого-педагогических исследований в ДОО.</b> Общетео-	2	3

ретические методы: анализ, синтез, сравнение, индукция, дедукция, абстрагирование, обобщение, конкретизация, моделирование; социологические методы: анкетирование, интервьюирование, рейтинг; социально-психологические методы: социометрия, тестирование, тренинг; математические методы: ранжирование, шкалирование, корреляция. Опрос и его виды. Наблюдение. Эксперимент и его виды.		
<b>Процедура и технология использования различных методов психолого-педагогического исследования.</b> Опрос и его виды. Наблюдение. Эксперимент и его виды. Технология педагогического исследования. Программа научно-педагогического исследования. Этапы организации исследовательского процесса в педагогике, их содержание. Теоретические и экспериментальные методы педагогического исследования. Опрос и его виды. Наблюдение. Эксперимент и его виды.	2	2
<b>Тематика учебных занятий</b>		
1. Лекция «Сущность понятия «методология педагогической науки».	2	1
2. Лекция «Сущность понятий «теория», «метод», «методика». Взаимосвязь и иерархия понятий «теория», «метод», «методика».	2	1
3. Лекция «Взаимосвязь предмета и метода. Классификация методов исследования: теоретические, эмпирические и математические методы исследования».	2	1
4. Лекция «Общая характеристика методов психолого-педагогических исследований в ДОО».	2	2
5. Лекция «Процедура и технология использования различных методов психолого-педагогического исследования».	2	1
6. Практическое занятие «Общенаучный уровень методологии педагогики: понятие о системном и целостном подходах».	2	2
7. Практическое занятие «Сущность понятий «теория», «метод», «методика».	2	2
8. Практическое занятие «Классификация методов исследования».	2	2
9. Практическое занятие «Проективные методы исследования личности».	2	2
10. Консультация «Оформление результатов поиска. Основные требования к содержанию результатов исследовательской работы. Виды изложения результатов исследования».	2	1
<b>Самостоятельная работа</b>		
Тема 1. Опрос и его виды.	2	2
Тема 2. Программа научно-педагогического исследования.	2	2

	Тема 3. Этапы коллективного комплексного исследования.	2	2
	Тема 4. Анализ результатов деятельности как метод исследования.	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 12 к программе</b>		
3.2. Теория и методика развития речи детей	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Психолингвистические теории процесса порождения речи.</b> Психолингвистические теории процесса порождения речи. Психолингвистические теории восприятия речи. Функции речи. Виды речевой деятельности. Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в истории зарубежной и отечественной педагогике. Научные основы совершенствования речевой деятельности учащихся Периодизация развития речи.	2	6
	<b>Развитие мышления – основа речевых упражнений.</b> Речевые навыки и умения. Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей. Содержание, методы и средства развития речи.	2	6
	<b>Методика работы по развитию речи.</b> Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом, морфологическом (лексический уровень).	2	4
	<b>Методика работы над речевыми ошибками детей.</b> Диагностика речевого развития ребенка. Речевое общение как основное средство освоения опыта и овладения родным языком. Влияние речевой среды на развитие речи ребенка.	2	4
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Лекция. «Психолингвистические теории процесса порождения речи».	2	1
	2. Лекция «Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в истории зарубежной и отечественной педагогике».	2	1
	3. Лекция. «Периодизация развития речи».	2	2
	4. Лекция. «Развитие мышления – основа речевых упражнений. Речевые навыки и умения».	2	2
	5. Лекция. «Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей».	2	2
	6. Лекция. «Содержание, методы и средства развития речи».	2	2
	7. Лекция. «Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом, морфологическом».	2	1
8. Лекция. «Методика работы над речевыми ошибками детей. Диагностика речевого развития ребенка».	2	1	

	9.Практическое занятие. «Развитие мышления – основа речевых упражнений. Речевые навыки и умения».	2	2
	10.Практическое занятие. «Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей».	2	2
	11.Практическое занятие. «Содержание, методы и средства развития речи».	2	2
	12.Практическое занятие. «Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом, морфологическом».	2	1
	13.Практическое занятие. «Методика работы над речевыми ошибками детей. Диагностика речевого развития ребенка».	2	1
	14. Консультация «Современные теории и технологии развития речи детей. Методы педагогического контроля».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Научные основы совершенствования речевой деятельности учащихся.	2	2
	Тема 2. Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в истории зарубежной и отечественной педагогике.	2	2
	Тема 3. Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей.	2	2
	Тема 4. Методика работы по развитию речи на разных уровнях: лексический уровень.	2	2
	Тема 5. Методика работы по развитию речи на разных уровнях: грамматический уровень.	2	1
	Тема 6. Методика работы по развитию речи на разных уровнях: морфологический уровень.	2	1
	Тема 7. Методика работы над речевыми ошибками детей. Диагностика речевого развития ребенка.	2	1
	Тема 8. Речевое общение как основное средство освоения опыта и овладения родным языком.	2	1
<b>Фонд оценочных средств – приложение № 13 к программе</b>			
3.3. Основы специальной педагогики и психологии	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Объект, субъект, предмет, основные категории специальной педагогики.</b> Педагогические классификации в специальной педагогике. Предметные области современной специальной педагогики. Социокультурные, правовые, экономические, философские, социологические основы специального образования.	2	2
	<b>Педагог системы специального образования.</b> Основы дидактики специальной педагогики: принципы, формы, методы, средства. Основные этапы	2	3

истории специальной педагогики и специального образования. Перспективы развития специальной педагогики и специального образования. Современная система специальных образовательных услуг.		
Педагогические системы специального образования лиц с интеллектуальной недостаточностью, нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательной системы, тяжелыми нарушениями речи, с аутистическим синдромом, тяжелыми и множественными нарушениями. Особенности организации коррекционно-педагогического процесса в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для детей с отклонениями в развитии (цели, задачи, принципы, методы, формы организации). Содержание коррекционно-педагогической работы (основы умственного, физического, трудового, нравственного, эстетического воспитания; формирование различных видов деятельности детей и подростков). Преимущество в работе школьного и дошкольного общеобразовательного и специального (коррекционных) образовательных учреждений. Работа специальных (коррекционных) образовательных учреждений с родителями воспитанников. Основы семейного воспитания детей школьного возраста с ограниченными возможностями.		3
<b>Тематика учебных занятий</b>		
1. Лекция «Предмет, задачи, категории, принципы дефектологии».	2	1
2 Лекция «Категории развития в дефектологии Психическое развитие и деятельность. Понятие особого развития».	2	1
3. Лекция «Типы нарушения психического развития: недоразвитие, задержанное развитие, поврежденное развитие, искаженное развитие, дисгармоничное развитие».	2	1
4. Лекция «Отрасли дефектологии (олигофренопсихология, тифлопсихология, сурдопсихология), логопсихология, психология детей с задержкой психического развития, нарушениями опорно-двигательного аппарата, психология детей дошкольного возраста с ОВЗ».	2	1
5. Лекция «Воспитание образование и развитие аномальных детей как целенаправленный процесс формирования личности и деятельности, передачи и усвоения знаний, умений и навыков, основное средство подготовки их к жизни и труду».	2	2
6. Практическое занятие «Содержание, принципы, формы и методы воспитания и образования аномальных детей».	2	1
7. Практическое занятие «Понятие коррекции и компенсации. Социальная реабилитация и соци-	2	1

	альная адаптация».		
	8. Практическое занятие «Олигофренопсихология».	2	1
	9. Практическое занятие «Тифлопсихология».	2	1
	10. Практическое занятие «Сурдопсихология»	2	1
	11. Консультация «Понятие «особый ребенок».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Логопсихология.	2	2
	Тема 2. Психология детей с задержкой психического развития.	2	2
	Тема 3. Нарушениями опорно-двигательного аппарата.	2	2
	Тема 4. Психология детей дошкольного возраста с ОВЗ.	2	2
<b>Фонд оценочных средств по модулю – приложение № 14 к программе</b>			
3.4. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Основы теории и методики музыкального воспитания дошкольников.</b> Музыкальное воспитание и развитие детей дошкольного возраста в контексте современных концепций детства. Музыкально-художественная деятельность, ее структура и своеобразие. Методы и приемы музыкального воспитания, обучения и развития детей.	2	3
	<b>Основные виды детской музыкальной деятельности.</b> Слушание музыки. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры.	2	3
	<b>Основные формы музыкального воспитания дошкольников.</b> Музыкальные занятия. Музыка в повседневной жизни ДОУ. Вечера развлечений. Самостоятельная музыкальная деятельность. Музыка на праздниках.	2	3
	<b>Руководство работой по музыкальному воспитанию и развитию ребенка.</b> Диагностика музыкального воспитания и развития ребенка. Современные педагогические технологии музыкального развития ребенка. Планирование и учет работы по музыкальному воспитанию. Взаимодействие субъектов педагогического процесса в решении задач музыкального воспитания и развития детей.	2	3
	1. Лекция «Основы теории и методики музыкального воспитания дошкольников».	2	1
	2. Лекция «Основные виды детской музыкальной деятельности».	2	1
	3. Лекция «Основные формы музыкального воспитания дошкольников».	2	2

	4.Лекция «Руководство работой по музыкальному воспитанию и развитию ребенка».	2	2
	5.Практическое занятие «Музыкальное воспитание и развитие детей дошкольного возраста в контексте современных концепций детства».	2	1
	6.Практическое занятие «Методы и приемы музыкального воспитания, обучения и развития детей».	2	1
	7.Практическое занятие «Игра на детских музыкальных инструментах».	2	1
	8.Практическое занятие «Музыкально-дидактические игры».	2	1
	9.Практическое занятие «Музыкальные занятия».	2	1
	10.Практическое занятие «Современные педагогические технологии музыкального развития ребенка».	2	1
	11.Практическое занятие «Диагностика музыкального воспитания и развития ребенка».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Музыкальное воспитание и развитие детей дошкольного возраста в контексте современных концепций детства.	2	2
	Тема 2. Музыкально-художественная деятельность, ее структура и своеобразие.	2	2
	Тема 3. Слушание музыки.	2	2
	Тема 4. Пение.	2	2
	Тема 5. Музыкально-ритмические движения.	2	2
	Тема 6. Музыкальные занятия.	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 15 к программе</b>		
3.5. Литературное образование дошкольников	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Теоретические основы литературного образования дошкольников.</b> Литература как искусство слова; художественный образ и его создание в словесном творчестве, содержание и форма в литературном произведении. Общественная роль литературы; литература и другие виды искусства. Функции детской литературы как искусства слова. Специфика детской литературы. Понятия «детская литература» и «детское чтение». Проблема соотношения дидактического и художественного в детской литературе. Основные требования к литературному произведению для детей дошкольного возраста. Связь детской литературы с педагогикой, психологией и другими науками. Дидактизм, нравоучительность литературы для детей. Задачи литературного образования детей дошкольного возраста. Функциональные виды детской литературы. Жанровая классификация детской литературы. Литературный процесс, его основные закономерности и категории.	2	2

	<p><b>Современные подходы и технологии организации процесса литературного образования дошкольников.</b> Специфика восприятия литературного произведения детьми дошкольного возраста. Уровни читательского восприятия. Содержание работы по привлечению дошкольников к литературному чтению.</p> <p>Современные подходы к организации процесса воспитания читательской культуры дошкольников.</p>	2	2
	<p><b>Возникновение русской детской литературы.</b> Научно-познавательный, учебно-дидактический характер первых детских книг. Формирование круга детского чтения за счет дидактических, нраво-описательных жанров Поучения, Жития, Беседы. Появление литературной сказки.</p> <p>Творчество и произведения крупнейших русских писателей XIX века, вошедшие в круг чтения дошкольников. Национальное своеобразие пушкинских сказок. Зарубежная сказка. Пейзажная лирика поэтов XIX века. Расцвет реалистического искусства, основные тенденции в развитии детской литературы. Тема детства и образ ребенка в творчестве писателей XIX века. Приключенческая литература в детском чтении.</p> <p>Литературная сказка XX века. Природоведческая литература для детей. Научно-популярные книги для детей.</p>	2	4
	<p><b>Тематика учебных занятий</b></p>		
	<p>1. Лекция «Литература как искусство слова. Детская литература как самостоятельное историко-литературное явление. Праисторики детской литературы».</p>	2	1
	<p>2. Лекция «Место устного народного творчества в литературном образовании дошкольника».</p>	2	1
	<p>3. Лекция «Предыстория русской детской литературы (IX-XV вв). Возникновение детской литературы и ее развитие в XVII – XVIII веках».</p>	2	1
	<p>4. Лекция «Художественная литература XX века в детском чтении».</p>	2	1
	<p>5. Практическое занятие «Роль мифологии в культурном воспитании ребенка дошкольного возраста».</p>	2	0,5
	<p>6. Практическое занятие «Детский фольклор как специфическая область народного творчества»</p>	3	0,5
	<p>7. Практическое занятие «Развитие детской литературы в XVIII веке».</p>	2	1
	<p>8. Практическое занятие «Тема детства и образ ребенка в литературе XIX века».</p>	1	1
	<p>9. Практическое занятие «Расцвет литературной сказки в XX веке».</p>	2	2
	<p>10. Консультация «Специфика восприятия литературного произведения детьми дошкольного возраста».</p>	2	1

	та».		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Тема 1. Особенности восприятия художественной литературы детьми дошкольного возраста.	2	2
	Тема 2. Жанры литературы в детском чтении.	2	2
	Тема 3. Воспитательный потенциал детской литературы.	2	2
	Тема 4. Тематическое многообразие и художественные особенности литературных произведений для детей дошкольного возраста.	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 16 к программе</b>		
3.6. Психолого-педагогический практикум	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	1. «Практическое занятие «Развивающая работа с детьми дошкольного возраста. Дошкольники «группы риска».	2	4
	2. Практическое занятие «Работа по развитию памяти у дошкольников».	2	4
	3. Практическое занятие «Работа по развитию внимания у дошкольников».	2	2
	4. Практическое занятие «Работа по развитию мышления у дошкольников».	2	2
	5. Практическое занятие «Работа по развитию восприятия у дошкольников».	2	2
	6. Практическое занятие «Психологическая готовность ребенка к школе».	2	2
	7. Консультация Методы и средства формирования мотивации детей дошкольного возраста».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Технология моделирования и проектирования воспитательного процесса (на примере конкретного ДОУ).	2	2
	Тема 3. Целеполагание и планирование воспитательной деятельности процесса (на примере конкретного ДОУ).	2	4
	Тема 4. Развитие интеллектуально-творческого, коммуникационного потенциала воспитателя.	2	4
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 17 к программе</b>		
3.7. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Теоретические основы образования дошкольников в области физической культуры.</b> Общие вопросы теории и практики физического воспитания детей. Цель и задачи образования дошкольников в области физической культуры. Предмет методики физического воспитания и развития детей: характеристика, цель и задачи физического воспитания детей дошкольного возраста: комплексный	2	2

	<p>подход в осуществлении оздоровительных, образовательных и воспитательных задач для разностроннего развития личности ребенка.</p> <p>Методы, применяемые на занятиях физическими упражнениями с дошкольниками</p> <p>Средства физического воспитания: общая характеристика, значение; взаимосвязь гигиенических факторов, естественных сил природы, физических упражнений.</p>		
	<p><b>Методика физического воспитания и развития детей.</b> Теоретические и физиологические основы режима дня детей: педагогические требования к режиму; особенности методики организации и проведения режимных процессов в соответствии с возрастом, направленных на воспитание культурно-гигиенических навыков и укрепление здоровья.</p> <p>Гимнастика в системе физического воспитания детей дошкольного возраста: значение, техника и методика обучения основным движениям, общеразвивающим упражнениям, строевым упражнениям.</p> <p>Подвижные и спортивные игры: определение, значение, классификация, методика проведения подвижных и спортивных игр.</p> <p>Спортивные упражнения: характеристика, значение, техника спортивных упражнений и методика обучения детей дошкольного возраста.</p>	2	2
	<p><b>Система физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</b> Утренняя гимнастика в детском саду: характеристика, структура, виды, методика проведения с детьми разных возрастных групп; корригирующая гимнастика, гимнастика после дневного сна; особенности подбора физических упражнений; использование инновационных педагогических технологий: ритмическая гимнастика, стретчинг, фитбол. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями: традиционные и нетрадиционные виды закаливания, методика проведения закаливающих мероприятий в сочетании с физическими упражнениями в дошкольном образовательном учреждении.</p> <p>Активный отдых: структура, содержание и методика организации физкультурных праздников, физкультурных досугов, дней здоровья, каникул, заданий на дом.</p>	2	2
	<p><b>Планирование работы по физическому воспитанию детей.</b> Контроль результатов образовательной деятельности дошкольников в области физической культуры: виды педагогического контроля; определение физической подготовленности дошкольников.</p> <p>Особенности организации работы по освоению образовательной области «Физическая культура» с</p>	2	2

	детьми, имеющими нарушения, отклонения в интеллектуальном и физическом развитии: специфика подбора физических упражнений в зависимости от вида нарушений, отклонений в физическом развитии.		
	1.Лекция «Теоретические основы образования дошкольников в области физической культуры».	2	2
	2.Лекция «Методика физического воспитания и развития детей».	2	2
	3.Лекция «Система физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении».	2	2
	4.Практическое занятие «Анализ элементов техники выполнения физических упражнений».	2	0,5
	5. Практическое занятие «Составление конспекта проведения режимных процессов с детьми раннего и дошкольного возраста».	2	0,5
	6. Практическое занятие «Подбор физических и игровых упражнений для детей раннего возраста».	2	0,5
	7. Практическое занятие «Определение и анализ принципов, методов и приемов обучения детей физическим упражнениям».	2	0,5
	14. Консультация «Подбор методического материала по формированию представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Составление календарного плана работы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.	2	2
	Тема 2. Составление календарного плана работы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.	2	2
	Тема 3. Эколого-природные факторы в работе базового дошкольного учреждения (заполнение протокола).	2	2
	Тема 4 Комплекс общеразвивающих упражнений для детей разных возрастных групп (составление конспекта проведения).	2	2
	<b>Фонд оценочных средств – приложение № 18 к программе</b>		
3.8. Основы логопедии и логоритмики	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Логопедия как наука.</b> Предмет, методы и задачи логопедии.	1	2
	<b>Речевые нарушения и их виды.</b> Речевой аппарат, его строение и работа. Виды речевых нарушений и причины их возникновения.	2	2

	<b>Основные этапы развития речи у ребенка, их нарушения и методы преодоления.</b> Классификация звуков русского языка и их произношение. Основные этапы развития речи у ребенка в норме. Речевые нарушения и методы их преодоления.	2	4
	<b>Методика организации и проведения логопедических занятий.</b> Организация и методика проведения логопедических занятий. Роль и место воспитателя в коррекционной логопедической работе в специальных (коррекционных) учреждениях.	2	4
	<b>Тематика учебных занятий</b>		
	1. Лекция «Предмет, цель и задачи логопедии».	1	1
	2 Лекция «Теоретические основы логопедии».	1	1
	3. Лекция «Этиология нарушений речи».	2	1
	4. Лекция «Принципы логопедической работы. Методы исследования».	2	1
	5. Лекция «Классификация нарушений речи».	2	2
	6. Практическое занятие «Коррекция речевых нарушений».	2	1
	7 Практическое занятие «Предмет, цель и задачи логопедии».	2	1
	8 Практическое занятие «Теоретические основы логопедии».	2	1
	9. Практическое занятие «Этиология нарушений речи».	2	1
	10. Практическое занятие «Принципы логопедической работы. Методы исследования».	2	1
	11. Консультация «Речевые нарушения и методы их преодоления».	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Тема 1. Коррекция дислалии.	2	2
	Тема 2. Коррекция дизартрии.	2	2
	Тема 3. Коррекция ОНР.	2	2
	Тема 4. Коррекция заикания.	2	2
	<i><b>Фонд оценочных средств – приложение № 19 к программе</b></i>		
3.9.Теория и методика экологического образования дошкольников	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>кол-во часов на всю тему</b>
	<b>Экологическое образование в формировании личности детей дошкольного возраста.</b> Принципы эколого-педагогической работы в дошкольных учреждениях (комплексность; непрерывность изучения природоведческого материала; единство познания, переживания и действия; междисциплинарность состава знаний; наглядность и активность в познании детьми природы; ведущая роль воспитателя и др.).	2	1
	<b>Содержание экологического образования в ДОО.</b> Научная основа ознакомления детей с природой. Концепция экологического воспитания	2	1

дошкольников.		
<b>Методы и формы экологического образования дошкольников.</b> Наблюдение - основа чувственного познания природы. Структура наблюдений (принятие познавательной задачи, выделение существенных, характерных признаков объектов и явлений природы, использование обследовательских действий, выражение в речи результатов наблюдений). Содержание наблюдений. Виды наблюдений по характеру условий (естественные, специально организованные), по продолжительности (кратковременные, длительные), формам организации дошкольников (коллективные, подгрупповые, индивидуальные), по характеру познавательных задач. Опыт как наблюдение, проводимое в специально созданных условиях.	2	1
<b>Место словесных и наглядных методов в системе работы по экологическому образованию дошкольников.</b> Значение словесных и наглядных методов экологического образования. Содержание, виды бесед и рассказов воспитателя о природе.	2	1
1. Лекция «Экологическое образование в формировании личности детей дошкольного возраста».		1
2. Лекция «Содержание экологического образования в контексте ФГОС ДО».	2	1
3. Лекция «Организация эколого-развивающей среды в дошкольном учреждении».	2	1
4 Лекция. «Методы и формы экологического развития детей дошкольного возраста».	2	1
5. Практическое занятие «Элементарные опыты в экологическом образовании детей дошкольного возраста».	2	1
6. Практическое занятие «Использование природоведческой литературы в экологическом образовании дошкольника».	2	1
7. Практическое занятие «Наблюдение в экологическом образовании дошкольников».	2	1
8. Практическое занятие «Практические методы в экологическом образовании дошкольников».	2	1
10. Консультация «Экскурсия как особый вид занятий по экологическому образованию дошкольников».	2	1
<b>Самостоятельная работа</b>		
Тема 1. Организация игр в экологическом образовании дошкольников.	2	6
Тема 2. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями и с животными.	2	4
<b>Фонд оценочных средств – приложение № 20 к программе</b>		

## 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация программы осуществляется научно-педагогическими работниками филиала КубГУ (кафедры педагогики, психологии и физической культуры, кафедры русской и зарубежной филологии), имеющими ученую степень кандидата (доктора) педагогических (психологических, филологических) наук и опыт работы в системе дополнительного профессионального образования не менее 8 лет.

В учебном процессе принимает участие эксперт доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедры народного декоративно-прикладного творчества ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

### 5.2. Материально-техническое обеспечение.

Реализация программы предполагает наличие учебной аудитории, оснащенной компьютерным и мультимедийным оборудованием для проведения презентаций и видеотрансляции (мультимедийной проекционной системой; проектором; экраном; Web-камерой; профильными образовательными программными продуктами).

Слушателям обеспечивается доступ к фондам библиотеки филиала (включая учебную и научную литературу, периодические издания), а также к электронным ресурсам:

<https://biblioclub.ru> – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств, журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, подкасты (аудиофайлы), видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари;

<http://e.lanbook.com> – ЭБС издательства «Лань»: учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств, журналы;

<https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB> – ЭБС издательства «Юрайт»: учебники и учебные пособия издательства «Юрайт».

Оборудование компьютерного класса: компьютеры; учебно-методические материалы (в электронном или печатном виде); мультимедийный проектор и экран.

### Перечень необходимого программного обеспечения

1. 7-zip; (лицензия на англ. <http://www.7-zip.org/license.txt>)
2. Adobe Acrobat Reader; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
3. Adobe Flash Player; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
4. Apache OpenOffice; (лицензия - <http://www.openoffice.org/license.html>)
5. FreeCommander; (лицензия - <https://freecommander.com/ru/%d0%bb%d0%b8%d1%86%d0%b5%d0%bd%d0%b7%d0%b8%d1%8f/>)
6. Google Chrome; (лицензия - [https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula\\_text.html](https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html))
7. LibreOffice (в свободном доступе);
8. Mozilla Firefox. (лицензия - <https://www.mozilla.org/en-US/MPL/2.0/>)
9. nanoCAD версия 5.1 локальная (лицензия - серийный номер: NC50B-45103 от 24.10.2016).

### 5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение

#### Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

##### **Основные источники:**

1. Алексеева, Е. Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. Е. Алексеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07731-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437265>.

2. Арон, И.С. Педагогика : учебное пособие / И.С. Арон ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2018. - 144 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8158-2015-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200>

3. Бардышевская, М. К. Диагностика психического развития ребенка : практическое пособие / М. К. Бардышевская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 153 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-11068-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444437>.

4. Белая К. Ю. Методическая деятельность в ДОО. В соответствии с ФГОС ДО / К. Ю. Белая. — 2-е изд, испр. и доп. — М. : ТЦ "Сфера", 2016. — 128 с. — (Управление детским садом). — ISBN 978-5-9949-1211-9.

5. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437375>.

6. Ворошнина, Л. В. Коррекционная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей в доу : учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 291 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-05921-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438992>.

7. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы : практическое пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 217 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06209-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438989>.

8. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 2. Старшая и подготовительная группы : практическое пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 302 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06211-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441929>.

9. Габова, М. А. Теоретические основы дошкольного образования: развитие пространственного мышления и графических умений : учебное пособие / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 151 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10901-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/432215>.

10. Гонина, О. О. Психология дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. О. Гонина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 425 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07209-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433028>.

11. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального

учебного цикла : учебное пособие для вузов / О. М. Газина [и др.] ; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 111 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-09051-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442378>.

12. Еникеева, А.Р. Этнопедагогический потенциал музыкального фольклора в системе народной художественной культуры : учебное пособие / А.Р. Еникеева ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», Факультет музыкального искусства, Кафедра хорового и этнохудожественного творчества. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 137 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8949-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457610>

13. Ефремова, О.И. Педагогическая психология : учебное пособие для студентов педагогических институтов / О.И. Ефремова, Л.И. Кобышева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ), Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) «РГЭУ (РИНХ)». - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 172 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 163-167. - ISBN 978-5-4475-9217-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464121>

14. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : для занятий с детьми 2-7 лет / М. Б. Зацепина. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 96 с. — (Библиотека программы "От рождения до школы"). — (Соответствует ФГОС). — ISBN 978-5-4315-0624-6.

15. Иванчикова, Т.В. Речевая компетентность в педагогической деятельности : учебное пособие / Т.В. Иванчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 224 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0336-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103520>

16. Каратаева, Н. А. Педагогическое проектирование: региональные образовательные программы дошкольного образования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Каратаева, О. В. Крежевских. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 118 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-11114-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444501>.

17. Козина, Е. Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в дошкольном возрасте : учебник для академического бакалавриата / Е. Ф. Козина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 454 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05347-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438826>.

18. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации : учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05042-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438798>.

19. Курочкина И. Н. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Этикет : учебное пособие для прикладного бакалавриата / И. Н. Курочкина; Московский городской педагогический университет. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2016. — 122 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-9916-8023-3.

20. Лункина, Е.Н. Подготовка детей к школе: программа и методические рекомендации / Е.Н. Лункина. - Москва : Владос, 2015. - 65 с. : ил. - (Подготовка детей к школе). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02147-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455588>

21. Мандель, Б.Р. Интеллектуальная игра и образование: развитие профессионально значимых качеств обучающихся : учебное пособие для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления (все уровни подготовки) / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 317 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9012-3 ; То же

[Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455028>

22. Мандель, Б.Р. Методология и методы организации научного исследования в педагогике : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 340 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-9665-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486259>

23. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) : учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 624 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-4912-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>.

24. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Коломийченко [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 210 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06323-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438988>.

25. Методика воспитательной работы : учебное пособие для студентов высшего профессионального образования, обучающихся по направлениям технического и гуманитарного профиля / Руденко А. М., ред. – Ростов н/Д. : Феникс, 2015. – 283 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-222-24384-8.

26. Микляева Н. В. Теоретические основы дошкольного образования : учебник для СПО / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; Московский городской педагогический университет. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2015. – 496 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-4967-4.

27. Микляева Н. В. Теория и технологии развития математических представлений у детей : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева. – М. : ИЦ "Академия", 2015. – 352 с. – (Высшее образование – Бакалавриат). – ISBN 978-5-4468-0122-0.

28. Нартова-Бочавер, С.К. Введение в психологию развития : учебное пособие / С.К. Нартова-Бочавер, А.В. Потапова. - 4-е изд. стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 216 с. - (Библиотека психолога). - Библиогр.: 196-202. - ISBN 978-5-89349-759-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94688>

29. Нечаев М. П. Методическая деятельность в дошкольной образовательной организации в реализации ФГОС ДО / М. П. Нечаев, Г. А. Романова. – М. : [УЦ "Перспектива"], 2015. – 212 с. – ISBN 978-5-98594-546-1.

30. Николаев Н. В. Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст (0-3 года) / Н. В. Николаев. – Ростов н/Д. : Феникс, 2016. – 64 с. – (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО)). – ISBN 978-5-222-26924-4.

31. Николаев Н. В. Психолого-педагогическая диагностика развития ребенка 5-7 лет / Н. В. Николаев. – Ростов н/Д. : Феникс, 2016. – 64 с. – (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО)). – ISBN 978-5-222-26922-0.

32. Обухова, Л. Ф. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Ф. Обухова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 275 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-10873-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/432190>.

33. Общая педагогика : учебное пособие / авт.-сост. Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 151 с. : ил. - Библиогр.: с. 149. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467129>

34. Плотникова, С.В. Развитие лексикона ребенка : учебное пособие / С.В. Плотникова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - ISBN

978-5-9765-0994-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=6907>

35. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

36. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

37. Психолого-педагогическая экспертиза игрушки : учебное пособие для академического бакалавриата / А. И. Савенков [и др.] ; под общей редакцией А. И. Савенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11431-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445281>.

38. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для академического бакалавриата / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 293 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/427450>.

39. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду : методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова и др. - 2-е изд. - Москва : Русское слово — учебник, 2018. - 113 с. - (ФГОС дошкольного образования). - ISBN 978-5-533-00410-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485773>

40. Социализация детей в дошкольном возрасте : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Козлова [и др.] ; под научной редакцией С. А. Козловой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Москва : МГПУ. — 195 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11458-4 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-243-00444-2 (МГПУ). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445320>.

41. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста : учебник [для студентов учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по специальности "Дошкольное образование"] / Филиппова С. О., ред. – 7-е изд., доп. – М. : ИЦ "Академия", 2015. – 320 с. – (Профессиональное образование, Профессиональный модуль : Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие). – ISBN 978-5-4468-1747-4.

42. Управление дошкольным образованием : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. И. Бойцова [и др.] ; под редакцией Н. А. Виноградовой, Н. В. Микляевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 394 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00791-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/432778>.

43. Урунтаева Г. А. Детская практическая психология : учебник для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / Г. А. Урунтаева. – М. : ИЦ "Академия", 2015. – 256 с. – (Высшее образование – Бакалавриат). – ISBN 978-5-4468-1460-2.

44. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

45. Хохрякова, Ю. М. Педагогика раннего возраста : учебник для академического бакалавриата / Ю. М. Хохрякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08630-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438054>.

46. Чмелева, Е. В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В.

Чмелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 194 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08842-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/426609>.

47. Юревич, С. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина ; под редакцией С. Н. Юревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-10051-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429165>.

#### **Дополнительные источники:**

1. Баянова, Л.Ф. Психология дошкольника в нормативной ситуации : монография / Л.Ф. Баянова ; Казанский федеральный университет. - Казань : Издательство Казанского университета, 2017. - 128 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00019-910-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480087>

2. Бочарова, Н. И. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05478-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441140>.

3. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 160 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06998-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437739>.

4. Годовой план работы дошкольной образовательной организации. Организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС / Недомеркова И. Н., авт.-сост. [и др.]. — Волгоград : Учитель, 2015. — 65 с. — ISBN 978-5-7057-3796-3.

5. Играем вместе: интегративные игровые процессы в обычном детском саду / сост. У. Хаймлих, Д. Хельтерсхинкен ; пер. с нем. Е.Л. Ивановой. - 3-е изд. - Москва : Теревинф, 2015. - 101 с. : ил. - ISBN 978-5-4212-0294-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364405>

6. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья : методические рекомендации / авт.-сост. Е.Г. Карасева. - 2-е изд. - Москва : Русское слово, 2018. - 65 с. : табл. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-533-00406-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486293>

7. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482568>

8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада / Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. — 112с.: ил. — (Б-ка программы воспитания и обучения в детском саду). — ISBN 978-5-86775-840-0.

9. Лункина, Е.Н. Обучение основам математики детей дошкольного возраста: конспекты занятий к рабочим тетрадям № 1–2 : методическое пособие / Е.Н. Лункина. - Москва : Владос, 2015. - 233 с. : ил. - (Подготовка детей к школе). - ISBN 978-5-691-02109-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455587>

10. Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций : учебное пособие / В.Е. Пешкова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. Введение в педагогическую деятельность. - 69 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3911-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426678>

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. № 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми".

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

13. Растем вместе: программно-методический комплекс для дошкольной образовательной организации / под ред. Н.В. Микляевой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - Ч. 1. Младшая и средняя группы. - 266 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9255-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473313>

14. Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии : сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова ; ред. Т.В. Волосовец и др. - Москва : Русское слово — учебник, 2015. - 217 с. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). - ISBN 978-5-00007-971-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485746>

15. Цибульникова, В.Е. Управление образовательными системами : учебно-методический комплекс дисциплины / В.Е. Цибульникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет», Факультет педагогики и психологии, Кафедра педагогики и психологии профессионального образования имени академика РАО В.А. Сластёнина. - Москва : МПГУ, 2016. - 51 с. : ил. - Библиогр.: с. 23-27. - ISBN 978-5-4263-0408-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469586>

### **Перечень информационных справочных систем**

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

Информационно-правовая система «Законодательство России» [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: [http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?start\\_search&fattrib=1](http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?start_search&fattrib=1).

Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации. – URL: <http://www.gov.ru>.

Кодексы и законы РФ. Правовая справочно-консультационная система [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://kodeks.systems.ru>.

Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru> (доступ в локальной сети филиала).

Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru>.

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.

Высшая аттестационная комиссия (ВАК) : официальный сайт [см. Перечень рецензируемых научных изданий: <http://vak.ed.gov.ru/87>]. – URL: <http://vak.ed.gov.ru>.

Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования [дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное] : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL:

<http://enc.biblioclub.ru/>.

Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>

### Перечень современных профессиональных баз данных

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

3. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

4. БД компании «Ист Вью»: Журналы России по вопросам педагогики и образования. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/1270>

5. Научная педагогическая электронная библиотека [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: <http://elib.gnpbu.ru/>.

6. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» / ИД «Первое сентября». – URL: <https://xn--i1abnckbmcl9fb.xn--p1ai/>

7. Социальная сеть работников образования [разделы: Детский сад; Начальная школа; Школа; НПО и СПО; ВУЗ]. – URL: <https://nsportal.ru/>

8. Лаборатория педагогического мастерства. – URL: <https://nsportal.ru/lpm>

9. Инфоурок : образовательный портал. – URL: <https://infourok.ru/>

10. [metod-kopilka.ru](https://www.metod-kopilka.ru/) : библиотека методических материалов для учителя. – URL: <https://www.metod-kopilka.ru/>

11. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки России) - официальный сайт. – URL: <https://www.minobrnauki.gov.ru>

12. Институт развития личности Российской академии образования. – URL: <http://www.ipd.ru/>

13. Институт проблем инклюзивного образования МГППУ. – URL: <http://www.inclusive-edu.ru/>

14. Институт коррекционной педагогики Российской академии образования. – URL: <https://ikprao.ru/>

15. Лаборатория гуманной педагогики. – URL: <https://nsportal.ru/gp>

16. Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования. – URL: <http://www.art-education.ru/>

17. Лаборатория изучения одарённости. – URL: <https://nsportal.ru/laboratoriya-odarennosti>

18. Практический психолог : сайт [для практических психологов, работающих в системе образования Москвы]. – URL: [www.practic.childpsy.ru](http://www.practic.childpsy.ru)

19. ОРЛЁНОК.ru : Всероссийский детский центр. – URL: <https://center-orlyonok.ru/>

20. Сириус : образовательный центр [поддержка одарённых детей в области искусств, спорта, естественнонаучных дисциплин, в техническом творчестве]. – URL: <https://sochisirius.ru/>

Учебный процесс обеспечен учебной и учебно-методической литературой, нормативной документацией, презентационными материалами, раздаточным материалом:

1. Буренок И. И. Теория и технологии развития математических представлений у детей : учебно-методическое пособие по организации самостоятельной работы студентов 4-курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Начальное образование, Дошкольное образование) очной и заочной форм обучения / И. И. Буренок; Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, Кафедра общей и профессиональной педагогики. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2017. – 174 с.

2. Колодина Л. В. Детская практическая психология : учебно-методическое пособие к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов 2 курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Начальное образование, Дошкольное образование) очной формы обучения / Л. В. Колодина; Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани. Кафедра психологии. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2015. – 67 с.

3. Колодина Л. В. Детская психология : учебно-методическое пособие к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов 2 курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Начальное образование, Дошкольное образование) очной формы обучения / Л. В. Колодина; Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани. Кафедра психологии. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2015. – 59 с.

4. Юрьева, Г. П. Педагогика. Учебно-методическое пособие (разделы «Теория воспитания», «Социальная педагогика») / Г. П. Юрьева ; Филиал ФГБОУ ВПО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2015. – 198 с. 50 экз.

5. Юрьева, Г. П. Педагогика : учебно-методическое пособие / Г. П. Юрьева; Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани. Кафедра общей и профессиональной педагогики. - Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2016. - 160 с.

Презентации лекций и раздаточный материал по учебным дисциплинам: «Педагогика», «Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста», «Обеспечение безопасности образовательной организации. Охрана труда», «Психология», «Педагогика», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования», «Основы педиатрии и формирование культуры здоровья детей раннего и дошкольного возраста», «Детская психология», «Детская практическая психология», «Этнопедагогика», «Основы специальной педагогики и психологии», «Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста», «Социальная психология», «Теория и методика развития речи детей», «Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности», «Теория и технологии музыкального воспитания с практикумом», «Литературное образование дошкольников», «Психолого-педагогический практикум», «Теория и технологии физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста», «Логопедия с основами логоритмики», «Теория и технологии экологического образования дошкольников»,

Слушатели имеют доступ к фондам научной библиотеки КубГУ, включающим в себя учебную и научную литературу, фондам периодических изданий, а также к электронным ресурсам:

<http://kubsu.ru/University/library/resources/Poisk2.php> – электронный каталог Научной библиотеки КубГУ;

www.biblioclub.ru – электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»;

eLibrary.ru - научная электронная библиотека;

[http://window.edu.ru/catalog/resources?p\\_rubr=2.2.77.1.1](http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77.1.1). - Внешкольное образование и воспитание. Внешкольная педагогика // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система;

[http://window.edu.ru/catalog/resources?p\\_rubr=2.2.77.1.2](http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77.1.2). - Высшее профессиональное образование. Педагогика высшей профессиональной школы // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система;

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;

<http://e.lanbook.com> - Издательство «Лань» - электронно-библиотечная система;

[http://windowedu.ru/catalog/resources?p\\_rubr=2.2.77.1](http://windowedu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77.1) - Народное образование. Педагогика // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система;

Общеобразовательная школа. Педагогика общеобразовательной школы // [http://window.edu.ru/catalog/resources?p\\_rubr=2.2.77.1.8](http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77.1.8). - Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система;

<http://publication.pravo.gov.ru/> - Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации;

<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) Министерства образования и науки России.

#### 5.4. Организация образовательного процесса

Программа реализуется в очно-заочной форме в течение 9 месяцев. Режим занятий 8 часов в неделю. В организации процесса используются различные формы: лекционные, практические занятия, моделирование и анализ ситуаций, работа в малых группах и др. Изучение программы завершается итоговой аттестацией в форме междисциплинарного экзамена. По изучаемым дисциплинам проводятся консультации.

#### 5.5. Контроль и оценка результатов освоения дополнительной профессиональной программы

Имеющаяся квалификация (требования к слушателям): высшее образование. Вид деятельности: педагогический (практико-ориентированный).			
Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
1	2	3	4
ПК 1. Разработка и реализация образовательных программ в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения.	- Разрабатывать и реализовать образовательные программы в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения.	- Анализировать и интерпретировать нормативно-правовые акты, регламентирующие разработку образовательных программ на основе требований ФГОС ДО; - Разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы	Знать: - приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации и Краснодарского края; - требования федерального государ-

		развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей.	ственного образовательного стандарта дошкольного образования, содержание примерных основных образовательных программ.
ПК 2. Решение задач воспитания и духовно-нравственного развития личности детей дошкольного возраста.	- Создавать благоприятные условия для индивидуального развития и нравственного формирования личности дошкольников.	- Использовать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка.	Знать: - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, а также теоретические и методические аспекты воспитательной работы.
ПК 3. Применение современных методик и технологий, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	- Осуществлять контроль и оценку учебных достижений текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы.	- Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательной программы.	Знать: - инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка дошкольного возраста.
ПК 4. Обеспечение охраны жизни и здоровья детей в учебно-воспитательном процессе.	- Обеспечивать охрану жизни и здоровья дошкольников во время образовательного процесса.	- Создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду.	Знать: - методы и средства создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды дошкольной образовательной организации.
ПК 5. Разрабатывать и реализовать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы.	- Проектирование и реализовать культурно-просветительские программы с учетом отечественного и зарубежного опыта.	- Выявлять ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание детьми; - Владеть методами и средствами проектирования и реализации культурно-просветительских программ.	- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и др.); - методы и средства проектирования и реализации культурно-просветительских программ.

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)

**Назначение оценочных средств:** оценивание результатов освоения слушателями проведения дополнительной профессиональной программы переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (проведение итоговой аттестации в форме междисциплинарного экзамена).

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 1 – Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Степень освоения теоретических аспектов программы, которую демонстрируют обучающиеся в процессе устного ответа на поставленные вопросы: компетентность в области постановки и реализации целей и задач педагогической деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации. Уровень овладения профессиональными умениями и навыками при выполнении практических заданий (определение цели и задач обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО, примерных и вариативных программ дошкольного образования; соответствие цели и задач теме, типу занятия и возрасту воспитанников; планирование занятия в соответствии со структурой и видом; планирование содержания занятия в соответствии с целью и задачами; определение современных образовательных технологий для использования в развивающей и коррекционной работе с детьми).	Уровень сформированности профессиональных компетенций, предусмотренных программой, который определяется по качеству ответов слушателя на междисциплинарном экзамене и отражается в следующих формулировках: высокий, хороший, достаточный, недостаточный.
ОПК 2 – Способен разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		
ОПК 3 – Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО		
ОПК 4 – Способен осуществлять воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей		
ОПК 5 – Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении		

ОПК 6 – Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями		
ОПК-7 – Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.		

### **Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания**

- **организация оценивания:**

Итоговая аттестация слушателей осуществляется в форме: междисциплинарного экзамена.

Междисциплинарный экзамен проводится аттестационной комиссией, утвержденной приказом ректора. В состав комиссии входит не менее 3 членов, имеющих ученую степень кандидата/доктора наук. Председателем аттестационной комиссии является представитель сторонней образовательной организации высшего образования, кандидатура которого утверждена решением ученого совета КубГУ.

Междисциплинарный экзамен проводится в устной форме; на подготовку к ответу отводится один академический час, на ответ – 20 минут на каждого экзаменуемого. Разрешается использовать программы, разработанные для экзаменов по дисциплинам учебных модулей, вынесенных на итоговый экзамен, имеющиеся в Центре дополнительного профессионального образования, а также словари.

Аттестационная комиссия оценивает:

- уровень освоения обучающимся теоретического компонента программы;
- качество ответа на практические вопросы;
- точность и аргументированность ответов на дополнительные вопросы.

Оценивание осуществляется по следующим критериям:

**ОТЛИЧНО** – выставляется слушателю, показавшему высокий уровень освоения профессиональных компетенций, который свободно ориентируется в излагаемом материале, способен без ошибок ответить на дополнительные вопросы спонтанно, без подготовки; при высказывании на заданную тему не допускает грамматические ошибки, искажающих смысл;

**ХОРОШО** – выставляется слушателю, достаточный уровень освоения профессиональных компетенций, который свободно ориентируется в излагаемом материале, на дополнительные вопросы отвечает с затруднениями; допуская ошибки, сам же их и исправляет; допускает минимальное количество грамматических ошибок;

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – выставляется слушателю, показавшему недостаточный уровень освоения профессиональных компетенций, предусмотренных программой; на дополнительные вопросы отвечает с затруднениями, допуская ошибки, искажающие смысл;

**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – выставляется слушателю, показавшему недостаточный уровень освоения профессиональных компетенций, предусмотренных программой; не освоившему существенную часть программного материала, который допускает грубые фонетические и грамматические ошибки при чтении вслух и при высказывании на заданную тему, говорит и читает медленно; допускает ошибки при переводе прочитанного текста; не

способен ответить на дополнительные вопросы без подготовки; говорит, используя лишь простые предложения и лексику, не соответствующую требованиям учебной программой по дисциплине.

Результаты междисциплинарного экзамена объявляются слушателям после оформления и подписания протокола заседания аттестационной комиссии.

## **6.1.2. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КВАЛИФИКАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА**

### **1. Вопросы для квалификационного экзамена:**

1. Исследование и коррекция взаимоотношений детей в группе детского сада.
2. Организация общения детей разных возрастных групп между собой.
3. Психологический комфорт как профилактика психосоматических заболеваний.
4. Гигиена и санитария. Задачи гигиены. Группы факторов внешней среды, влияющих на организм человека (примеры их положительного и отрицательного влияния).
5. Современные подходы к определению здоровья и болезни. Здоровый образ жизни и проблемы его формирования.
6. Возрастная периодизация. Формирование групп ДУ с учетом возраста детей. Группы здоровья.
7. Личность и ее формирование.
8. Понятие о строении человеческой деятельности.
9. Понятие и виды общения. Роль общения в психическом развитии человека.
10. Виды и свойства восприятия. Общая характеристика памяти.
11. Виды памяти. Закономерности. Процессы памяти. Формирование и развитие памяти.
12. Понятие о мышлении. Операции и виды мышления.
13. Мышление и речь. Функции речи. Виды речи.
14. Общее понятие о воображении. Виды, приемы воображения. Функции воображения, его развитие.
15. Понятие о внимании. Свойства и виды внимания.
16. Особенности памяти в дошкольном возрасте. Психологические приемы развития памяти у детей.
17. Возрастные психологические новообразования дошкольников в сфере мышления.
18. Наглядно-действенное и наглядно-образное мышление дошкольников.
19. Становление словесно-логического мышления в дошкольном возрасте.
20. Психолого-педагогические методы развития мышления у детей
21. Направления совершенствования содержания математического образования дошкольников в настоящее время.
22. Освоение детьми свойств и отношений предметов как начало и условие познания простых математических зависимостей.
23. Величины. Способы сравнения и оценки величин. Свойства однородных величин.
24. Значение выявления пространственно-временных отношений детьми дошкольного возраста.
25. Содержание пространственных ориентировок в дошкольном возрасте и особенности формирования пространственных представлений в курсе математики начальной школы.
26. Характеристика и содержание математических зависимостей и закономерностей, познаваемых в дошкольном и младшем школьном возрасте.
27. Современные представления об отклонениях в развитии у детей.
28. Причины нарушений развития в детском возрасте и их характеристика.
29. Нормативно-ориентированные методы психодиагностики.
30. Критериально-ориентированные методы психодиагностики.
31. Личностные опросники как метод получения психодиагностической информации.
32. Тесты интеллекта как метод получения психодиагностической информации.

33. Воспитание и развитие личности детей с ограниченными возможностями.
34. Типы нарушения психического развития: недоразвитие, задержанное развитие, поврежденное развитие, искаженное развитие, дисгармоничное развитие.
35. Психолого-педагогические основы методики развития речи дошкольников.
36. Лингвистические основы методики развития речи дошкольников
37. Методические принципы развития речи и их реализация
38. Педагогическое моделирование. Отличия педагогического моделирования и педагогического проектирования.
39. Понятие и сущность педагогической технологии. Классификация педагогических технологий.
40. Формы и методы педагогического взаимодействия ДООУ и семьи. Педагогическое просвещение родителей.
41. Основные характеристики современных технологий воспитания.
42. Синтез искусств как фактор развития творчества ребёнка.
43. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности.
44. Особенности творческих проявлений в изобразительной деятельности.
45. Формы и способы формирования изобразительных способностей.
46. Музыкальное воспитание и развитие детей дошкольного возраста в контексте современных концепций детства.
47. Своеобразие детского музыкального восприятия.
48. Инновационные формы сотрудничества и сотворчества субъектов педагогического процесса ДООУ в решении задач музыкального воспитания и развития дошкольников.
49. Этнопедагогика как специфическая область научно-педагогического знания.
50. Типичные характеристики народной педагогики.
51. Классики педагогики о воспитании детей в соответствии с традициями родного народа.
52. Возможности использования средств народной педагогики в ДООУ.
53. Происхождение и сущность игры, ее педагогическое значение.
54. Воспитание культуры поведения в дошкольном возрасте.
55. Значение коллективной деятельности детей дошкольного возраста в решении задач нравственного воспитания. Способы объединения детей в деятельности (игре, труде, продуктивной деятельности).
56. Реализация личностно-ориентированной модели построения педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении.
57. Психолого-педагогические проблемы подготовки детей к обучению в школе.
58. Проблема эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Развитие детского творчества в разных видах деятельности.
59. Игра как ведущая деятельность и средства полноценного развития дошкольников.
60. Содержание, особенности и источники познавательного материала. Организация процесса его усвоения детьми дошкольного возраста.

## **2. Практическое задание для выполнения во время экзамена**

### **Текст типового задания:**

Ситуация 1. Родителям важно знать, какое содержание вкладывают дети в те понятия, которые вы используете при общении с ними. Проведите беседу по поводу таких понятий, как: «Что значит сочувствовать, жалеть, сопереживать и др.? Что значит преодолевать трудности? Какие поступки называются хорошими, а какие плохими?»

Ситуация 2. Родителям важно знать, какое содержание вкладывают дети в те понятия, которые вы используете при общении с ними. Проведите беседу по поводу таких понятий,

как: «Что значит сочувствовать, жалеть, сопереживать и др.? Что значит преодолевать трудности? Какие поступки называются хорошими, а какие плохими?»

Ситуация 3. Дети самостоятельно играют игрушками. Когда пришло время убирать все игрушки на свои места, один из ребят этого не захотел делать. Воспитатель подошла к мальчику и спросила:

– Ваня, почему ты не положил игрушки на место?

Мальчик помолчал, затем отвечает воспитателю:

– Я дома никогда их не убираю.

– А почему ты их никогда не убираешь? - спросила мальчика воспитатель.

– Это делает мама.

Что на ваш взгляд является неправильным в поведении родителей мальчика, а именно его мамы? Почему Ваня так повёл себя в группе?

Ситуация 4. Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Ситуация 5. У ребенка нарушено произношение звука Л. Какие приемы и способы воспитания данного звука вы можете предложить?

Ситуация 6. Лена (4 года) Бабушка, я помогу помыть посуду, можно? Бабушка, увидев это: Ой-ой. Что ты! Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить. Ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни. Каковы могут быть последствия подобного воспитания? Выскажите свое мнение по поводу взрослого и активности ребенка в процессе познания окружающего мира.

Ситуация 7. Ребенок уносит из детского сада домой чужие игрушки. Как стоит поступить воспитателю? Как поступить родителю?

Ситуация 8. У ребенка нарушено произношение звука Р. Какие приемы и способы воспитания данного звука вы можете предложить?

Ситуация 9. Нередко мы слышим, как разные мамы, общаясь со своими детьми, по-разному оценивают их возможности. Одни говорят: «Ты умеешь делать то, что я не умею! Ты говоришь правильно, молодец!» А другие матери говорят: «Ты маленький еще, слушай, что взрослые говорят! Да что ты понимаешь, вот научится, тогда поймешь!» В чем принципиальное различие в общении со своими детьми разных матерей?

Ситуация 10. Вам предстоит разработать занятия НОД по изучению народной игрушки (дымковская, филимоновская...) для старшей группы ДОО с упором на обследование предмета изучения. Опишите, как вы построите такое занятие (предложите план или фрагмент занятия с кратким пояснением содержания этапов).

Ситуация 11. Вам предстоит разработать беседу с детьми подготовительной группы на тему: «Мамочка любимая моя». Предложите варианты такой работы с использованием сюжетных картинок, картин художников, мультфильмов (опишите, что будет изображено или показано, как Вы организуете работу).

Ситуация 12. У ребенка нарушено озвончение звуков. Какие приемы и способы воспитания нарушений озвончения вы можете предложить?

Ситуация 13. Бабушка говорила о своей внучке:» Она у нас тихая, спокойная, не бегает как другие. Сидит с куклой и что-то шепчет ей. Растет она послушной, делает все, что я говорю. Прямо золотой ребенок». Каковы могут быть последствия подобного воспитания? Выскажите свое мнение по поводу взрослого и активности ребенка в процессе познания окружающего мира.

Ситуация 14. Ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника. Как поступить в данной ситуации воспитателю?

Ситуация 15. Среди родителей бытует мнение, что дошкольников надо ограждать от сложных переживаний, связанных с болезнью взрослых, жестокостью, несправедливостью и другими жизненными трудностями. Ребенок не должен переживать чувство страха. Правы ли родители, которые приходят в отчаяние по малейшему поводу, грозящему, по их мнению, опасностью ребенку? Можно ли знакомить ребенка с трудными условиями социальной действительности? Дайте психологическое обоснование своим высказываниям.

Ситуация 16. Летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Ситуация 17. Дети повторяют в игре "некрасивое" поведение взрослых. Как должен отреагировать на это воспитатель?

Ситуация 18. Алеша вместе с мамой гулял в парке. Он ехал на своем велосипеде, изображая паровоз. Игра Алеша очень понравилась двум незнакомым мальчикам, которым захотелось тоже с ним играть. Алеша этому обрадовался, слез с велосипеда, но почему-то мама вдруг напомнила ему, что надо срочно идти обедать и увела сопротивляющегося Алешу буквально за руку домой, внушая ему на ходу, что он должен дружить лишь с ней, а от детей сплошные неприятности. Дайте психологическое обоснование ситуации и варианты ее разрешения.

Ситуация 19. Наверное, с упрямством своей дочки вари мама борется уже почти полгода. Но Варя, как и прежде, почему-то ей продолжает многое делать назло и не желает подчиняться ее требованиям и просьбам. А мама Вари и сама не привыкла подчиняться, и из-за этого у них конфликты дома с папой. Причем все это происходит на глазах у дочки. Но мама девочки считает, что то, что можно ей, конечно, неприемлемо для Вари, и продолжает каждый день показывать малышке, что Варя в доме ничего не значит. Но даже несмотря на это, Варя становится упрямее день ото дня и конфликтует с мамой. Дайте психологическое обоснование ситуации и варианты ее разрешения.

Ситуация 20. Четырехлетний Дима очень любит телевизор и может целыми часами вместе с папой смотреть любые кинофильмы, где совершаются насилие и грабеж. Но мама почему-то недовольна этим и постоянно запрещает папе включать такие передачи. А Диме непонятно почему. И он, как папа, обижается на маму и даже вчера вечером шутя навел на нее дуло пистолета, который папа купил ему а магазине. Но вместо того чтобы понять шутку, мама Дима выхватила пистолет из его рук и выбросила в мусоропровод. А папа ей доказывал, под громкие рыдания ребенка, что это - издевательство над сыном, что мальчики не могут вырасти без пистолетов, насилие у них в крови. И это главное, что отличает настоящего мужчину. Дайте психологическое обоснование ситуации и варианты ее разрешения.

**Образцы формирования комплекта оценочных средств для междисциплинарного экзамена:**

**Билет № 1**

1. Исследование и коррекция взаимоотношений детей в группе детского сада.
2. Понятие и сущность педагогической технологии. Классификация педагогических технологий.
3. Вам предстоит разработать беседу с детьми подготовительной группы на тему: «Мамочка любимая моя». Предложите варианты такой работы с использованием сюжетных картинок, картин художников, мультфильмов (опишите, что будет изображено или показано, как Вы организуете работу).

**Билет № 2**

1. Формы и методы педагогического взаимодействия ДООУ и семьи. Педагогическое просвещение родителей.
2. Происхождение и сущность игры, ее педагогическое значение.
3. Разработайте план-конспект занятия НОД в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие ребенка» для старшей группы ДООУ с упором на интеграцию с другой образовательной области.

**Билет № 3**

1. Тесты интеллекта как метод получения психодиагностической информации.
2. Возможности использования средств народной педагогики в ДООУ.
3. Дети повторяют в игре "некрасивое" поведение взрослых. Как должен отреагировать на это воспитатель?

<b>ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>Предмет(ы) оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
Степень освоения теоретических аспектов программы, которую демонстрируют обучающиеся в процессе устного ответа на поставленные вопросы	- систематизированные, глубокие и полные знания теоретических компонентов программы; - умение ориентироваться в научных теориях, концепциях и направлениях, связанных с осваиваемой программой; - точное использование профессиональной терминологии; - стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы.	10 баллов
	- систематизированные, полные знания теоретических компонентов программы с незначительной погрешностью, не искажающей смысла излагаемого материала; - умение ориентироваться в научных теориях, концепциях и направлениях, связанных с осваиваемой программой; - адекватное использование профессиональной терминологии; - стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы.	7 баллов
	- неглубокие (поверхностные) знания теоретических компонентов программы; - понимание сущности основных научных теорий, связанных с осваиваемой программой; - слабое владение профессиональной терминологией; - нарушение последовательности в изложении ответа, неточности в формулировках;	5 баллов
	- значительные пробелы в знаниях теоретических компонентов программы; - неумение ориентироваться в основных научных теориях, концепциях, связанных с осваиваемой программой, неточное их описание; - слабое владение профессиональной терминологией и инструментарием; - изложение ответа на вопросы с существенным искажением содержания учебного материала, наличием лингвистических и логических ошибок.	3 балла
	- фрагментарные знания теоретических компонентов программы; - грубые искажения в описании научных теорий, связанных с осваиваемой программой; - незнание основных профессиональных терминов; - наличие в ответе грубых лингвистических и логических ошибок.	10 баллов

Уровень овладения профессиональными умениями и навыками, демонстрируемые в процессе выполнения практического задания	- применяет знания теории к решению профессиональных задач, находит оптимальное решение для выполнения практического задания; - свободно выполняет типовые практические задания на основе адекватных методов, способов, приемов; - решает задачи повышенной сложности, предлагает нестандартные решения в проблемных ситуациях.	8 баллов
	- Правильно применяет теоретические задания к решению профессиональных задач; - выполняет типовые практические задания на основе адекватных методов, способов, приемов; - решает задачи повышенной сложности, допускает незначительные отклонения.	5 баллов
	- применяет теоретические знания к решению профессиональных задач; - справляется с выполнением типовых практических задач по известным алгоритмам, правилам, методам.	2 балла
	- испытывает трудности применения теоретических знаний к решению профессиональных задач; - допускает принципиальные ошибки в выполнении типовых практических заданий.	10 баллов
<b>ИТОГО:</b>		<b>20 баллов</b>

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КВАЛИФИКАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Баллы	Отметка	Уровень сформированности компетенций
16-20 баллов	отлично	высокий
11-15 баллов	хорошо	хороший
6-10 баллов	удовлетворительно	достаточный
5 и менее баллов	неудовлетворительно	недостаточный

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ  
РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

<b>Предмет оценивания</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пути достижения образовательных результатов;</li> <li>– программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	высокий
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий

<p>ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p><b>Знать:</b>  - психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>Уметь:</b>  - применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>Владеть (практический опыт):</b>  - применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p>	<p>высокий</p>
---	---	----------------

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста» в форме зачета**

**- процедура оценивания:**

Слушатели проходят тестирование по дисциплине, которое преследует цель оценить уровень сформированности требуемых компетенций, теоретических знаний, навыков самостоятельной работы, умения применять полученные знания для решения практических задач.

**- организация оценивания:**

Оценка (стандартная)	Тестовые нормы (% правильных ответов на тестовые задания)
«зачтено»	50-100 %
«незачтено»	менее 60%

**Тестовые задания для зачета**

**1. Назовите наиболее важные качества педагога:**

- 1) развитие педагогического мышления и памяти
- 2) теоретическая и методическая подготовленность по специальности
- 3) эмоциональная отзывчивость
- 4) темперамент
- 5) развитие педагогических способностей
- 6) развитость воли

**2. Фундамент педагогического мастерства-это ...**

- 1) педагогические способности и умения
- 2) общая высокая культура и эрудиция
- 3) любовь к детям, своей профессии; багаж знаний, умений, навыков, приобретенных в педагогическом учебном заведении

3. Программа детского дошкольного учреждения предусматривает следующие виды детского труда:

- 1) самообслуживание
- 2) труд в природе
- 3) ручной труд
- 4) хозяйственно-бытовой труд
- 5) дежурство

4. В трудовую деятельность детей-дошкольников вовлекают постепенно. Установите правильную последовательность вовлечения детей в эту деятельность:

- 1) коллективный труд
- 2) поручения
- 3) дежурство

5. Установите соответствие:

Левая часть(А):

- 1) младший школьный возраст
- 2) старший дошкольный
- 3) школьный

Правая часть(В):

- 1) учить держать ложку в правой руке
- 2) самостоятельно следить за своим внешним видом, обувью, одеждой
- 3) приобретение знаний в области гигиены, медицины
- 4) развитие двигательных качеств
- 5) закреплять умение чистить зубы
- 6) воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических знаниях физической культуры
- 7) учить аккуратно мыть руки, лицо, правильно пользоваться мылом
- 8) воспитывать привычку быстро и правильно умываться
- 9) формировать навыки еды: не крошить, не проливать пищу

6. Утопический роман «Город солнца» написал...

- 1) Соловьев
- 2) Кампанелла
- 3) Аристотель
- 4) Кант

7. Назовите первого русского реформатора образования в России:

- 1) Александр I
- 2) Петр I
- 3) Екатерина II

8. Укажите правильное определение воспитания в узком педагогическом смысле:

- 1) вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями
- 2) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью подготовки ее к трудовой жизни

- 3) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью формирования характера, норм и правил поведения в обществе, мировоззрения
9. Укажите дошкольные учреждения, где воспитываются дети до двух лет:
- 1) в доме ребенка, в детском саду
  - 2) в детском саду, яслях, яслях-саду
  - 3) в яслях, яслях-саду, в доме-ребенка
10. Первый детский сад в России был открыт:
- 1) в Москве-Шлегер
  - 2) в Петербурге-Симонович
  - 3) в Петербурге-Тихеевой
11. Единые дошкольные заведения «ясли-сад» стали создаваться:
- 1) с 1919 г.
  - 2) с 1959 г.
  - 3) с 1966 г.
12. По действующему законодательству первыми защитниками прав несовершеннолетних является...
- 1) медицинский персонал роддома
  - 2) только родители
  - 3) родители либо законные представители
  - 4) воспитатели ДОУ
13. Год утверждения Конвенции о правах ребенка:
- 1) 1889 г.
  - 2) 1924 г.
  - 3) 1948 г.
  - 4) 1989 г.
14. К какому типу образовательных учреждений относится ДОУ:
- 1) дошкольные
  - 2) общеобразовательные
  - 3) учреждения дополнительного образования
  - 4) учреждения высшего профессионального образования
15. Год принятия ООН Декларации прав ребенка:
- 1) 1870 г.
  - 2) 1905 г.
  - 3) 1959 г.
  - 4) 1980 г.
16. Согласно Декларации прав ребенка, государства-участники признают право ребенка на образование. Найдите положение, выполнение которого Декларации не требует государств-участников:
- 1) вводят бесплатные и обязательное дошкольное образование
  - 2) вводят бесплатные и обязательное начальное образование
  - 3) поощряют развитие различных форм среднего образования, обеспечивают его доступность для всех детей и принимают такие необходимые меры, как введение бесплатного образования и представление необходимости финансовой помощи

- 4) обеспечивают доступность высшего образования для всех на основе способностей каждого с помощью всех необходимых средств
17. Что подразумевают договорные педагогические правоотношения:
- 1) обучающийся (воспитанник) либо его законные представители, заключая письменный договор с образовательным учреждением, выступают его равноправными партнерами, участвуя в формировании содержания договора, корректируя программу обучения и воспитания
  - 2) обучающийся (воспитанник), заключая письменный договор с образовательным учреждением, выступают его равноправными партнерами, участвуя в формировании содержания договора, корректируя программу обучения и воспитания. Участие родителей не предполагается
  - 3) обучающийся (воспитанник) и его родители выступают равноправными партнерами образовательного учреждения (ОУ), корректируя программу обучения и воспитания в области организации сотрудничества между ОУ и семьей. Заключение письменных договоров не предполагается
  - 4) обучающийся (воспитанник) и его родители (законные представители) участвуют в формировании содержания образования, корректируя программу обучения и воспитания вместе с педагогами. Заключение письменных договоров не предполагается
18. Что относится к такой форме насилия над ребенком, преследуемой международным законодательством, как пренебрежение нуждам ребенка:
- 1) открытое неприятие и постоянная ребенка
  - 2) психическое насилие
  - 3) периодическое, длительное или постоянное психическое воздействие на ребенка, тормозящее развитие личности и приводящее к формированию патологических черт характера
  - 4) отсутствие элементарной заботы о ребенке, в результате чего нарушается его эмоциональное состояние и появляется угроза его здоровью и развитию
19. Два вида правоотношений, которые могут быть между образовательным учреждением, обучающимися (воспитанниками) и их родителями...
- 1) традиционные и инновационные:
  - 2) демократические и авторитарные
  - 3) административные и межличностные
  - 4) командно-административные и договорные
20. Какой документ регулирует трудовые отношения педагогических работников:
- 1) Конституция РФ
  - 2) Семейный кодекс РФ
  - 3) Гражданский кодекс РФ
  - 4) Трудовой кодекс РФ
21. В понятие полного отсутствия деликтоспособности у малолетних детей входит:
- 1) малолетние отвечают за причиненный ущерб и несут имущественную ответственность за совершение сделок

- 2) малолетние не отвечают за причиненный ущерб, но несут имущественную ответственность за совершение сделок
  - 3) малолетние отвечают за причиненный ущерб, но не несут имущественную ответственность за совершение сделок
  - 4) малолетние не отвечают за причиненный ущерб, более того, они не отвечают по тем сделкам, которые совершают самостоятельно. Имущественную ответственность по сделкам малолетних несут их родители
22. Как конвенция по правам ребенка решает задачи его защиты:
- 1) прежде всего, рассматривает вопросы о неотъемлемом праве любого ребенка на жизнь
  - 2) рассматриваются вопросы защиты прав детей-сирот и детей, по тем или иным причинам расставшихся со своими родителями
  - 3) рассматриваются меры по защите нормально развивающихся детей в самых разнообразных ситуациях: как воспитывающихся в семье, так и вне семьи
  - 4) рассматриваются меры по защите детей в самых разнообразных ситуациях. В том числе речь идет и об умственно отсталых или вообще физически неполноценных детях, о детях беженцах или сиротах. Указывается так же на то, что в некоторых случаях детей надо защищать от их собственных родителей, если они не в состоянии заботиться о детях
23. Какими правилами пользуются родители детей дошкольного возраста, вступая в педагогические правоотношения? Уберите неправильный ответ.
- 1) выбирать формы обучения
  - 2) выбирать образовательные учреждения
  - 3) защищать законные права и интересы ребенка
  - 4) принимать участие в управлении образовательным учреждением
24. Виды образовательных учреждений устанавливаются...
- 1) типовыми положениями об образовательных учреждениях
  - 2) договором с родителями
  - 3) образовательной программой образовательного учреждения
  - 4) программой развития образовательного учреждения
25. Работа педагога с детьми в образовательном учреждении характеризуется как ...
- 1) система взаимодействий – система согласованных действий, направленных на определенный результат
  - 2) целенаправленный процесс в воспитании и обучении детей
  - 3) совокупность педагогических технологий, направленных на формирование личностных качеств учащихся
  - 4) взаимодействие с детьми
26. В каком документе международного образовательного законодательства утверждается право ребенка на любовь и понимание:
- 1) декларация прав ребенка
  - 2) конвенции формирования единого образовательного пространства
  - 3) во всех международных нормативных актах
  - 4) в ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»

27. Статья 43 Конституции РФ гарантирует каждому право на ...

1) общедоступное и бесплатное дошкольное, основное общее и среднее профессиональное образование в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях

2) общедоступное и бесплатное дошкольное и основное общее образование в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях. Среднее профессиональное образование не предполагает реализацию такого права

3) общедоступное, но не бесплатное, дошкольное и основное общее образование в государственных или муниципальных образовательных учреждениях. Среднее профессиональное образование не предполагает реализацию такого права

4) общедоступное, но не бесплатное, дошкольное и основное общее образование в государственных или муниципальных образовательных учреждениях

28. Конвенция по правам ребенка была утверждена:

1) Лигой Нации

2) Генеральной Ассамблеей ООН

3) ЮНИСЕФ

4) ФЕС

29. По действующему законодательству первичными защитниками прав несовершеннолетних является...

1) медицинский персонал роддома

2) педагоги дошкольного образовательного учреждения

3) детские психологи

4) родители либо законные представители

30. Согласно Декларации прав ребенка, государства-участники уважают права ребенка на свободу мысли, совести и религии. Есть ли ограничения, касающиеся действия этих прав...

1) нет

2) свобода исповедовать свою религию или веру может подвергаться только такими ограничениями, которые установлены законом и необходимы для охраны государственной безопасности

3) свобода исповедовать свою религию или веру может подвергаться только такими ограничениями, которые установлены законом и необходимы для охраны государственной безопасности и общественного порядка

4) Свобода исповедовать свою религию или веру может подвергаться только такими ограничениями, которые установлены законом, и необходимы для охраны государственной безопасности, общественного порядка, нравственности и здоровья населения или защиты основных прав и свобод других лиц

31. Отметьте правильный ответ. В контексте взаимодействия педагога с детьми, происходит ...

1) воздействие на детей

2) реализация педагогической технологии

- 3) воздействие на их мнение
  - 4) непосредственное влияние на детей
32. С какого момента с ДООУ возникают права как у юридического лица в области осуществления финансово-хозяйственной деятельности:
- 1) с момента последней налоговой проверки
  - 2) с момента аккредитации
  - 3) с момента аттестации
  - 4) с момента его регистрации
33. В каком законе или своде законов утверждается право ребенка на имя...
- 1) В Конституции РФ
  - 2) В Семейном кодексе
  - 3) В ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц»
  - 4) В ФЗ «Об образовании»
34. Родители детей, вступая в педагогические отношения с образовательным учреждением, несут ответственность...
- 1) за воспитание и обучение детей в семье
  - 2) за организацию сотрудничества с образовательным учреждением
  - 3) за воспитание детей и получение ими основного общего образования
  - 4) за организацию народного контроля
35. Педагогические отношения возникают ...
- 1) возникают между обучающимися (воспитанником) и образовательным учреждением
  - 2) возникают между обучающимися (воспитанником), его законными представителями и образовательным учреждением
  - 3) возникают между обучающимися (воспитанником), его законными представителями, образовательным учреждением, педагогическими работниками
  - 4) возникают между обучающимися (воспитанником), его законными представителями, образовательным учреждением, педагогическими работниками, а также лицами, которые имеют право заниматься индивидуальной педагогической деятельностью
36. Командно-административные педагогические отношения регулируются...
- 1) поступления обучающегося (воспитанника) в образовательное учреждение, изменение и прекращение педагогических правоотношений определяется на основе односторонних правил, установленных образовательным учреждением
  - 2) поступление обучающегося (воспитанника) в образовательное учреждение, изменение и прекращение педагогических правоотношений определяется на основе двусторонних правил, установленных образовательным учреждением и родителями обучающихся (воспитанников)
  - 3) поступление обучающегося (воспитанника) в образовательное учреждение, изменение и прекращение педагогических правоотношений определяется на основе договора с родителями
  - 4) поступление обучающегося (воспитанника) в образовательное учреждение определяется на основе правил, установленных образовательным

учреждением, а прекращение педагогических правоотношений-на основе договора с родителями

37. Когда в соответствии с действующим законодательством между ребенком и его родителями возникает целый комплекс прав и обязанностей...

- 1) с 3 месяцев беременности матери, т.е. в пренатальный период (до рождения)
- 2) при рождении ребенка
- 3) с 3 месяцев жизни
- 4) с 1 года жизни

38. Дайте правильное определение понятия «развитие коллектива»:

- 1) процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива
- 2) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований
- 3) процесс организации коллективной деятельности, формирование изменения отношений, процесс развития мотивов поведения

39. Установите соответствие (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) методы формирования сознания
- 2) методы организации деятельности
- 3) методы стимулирования положительного поведения

Правая часть(В):

- 1) требование, общественное мнение, постановка перспективы, поощрения
- 2) упражнения, приучения, поручения, игра, игровые ситуации
- 3) разъяснение, рассказ, беседа, пример, диспут

40. Детский коллектив:

- 1) постоянная, стабильная величина
- 2) развивающиеся, функционирующие связи детей
- 3) зависимости объединения детей

41. В трудовую деятельность детей-дошкольников вовлекают постепенно. Установите правильную последовательность вовлечения детей в эту деятельность:

- 1) коллективный труд
- 2) поручения
- 3) дежурство

42. Установите соответствие:

Левая часть (А):

- 1) задачи, направленные на развитие эстетического сознания, эстетических чувств
- 2) задачи, направленные на освоение эстетической деятельности
- 3) задачи, направленные на развитие эстетических и художественных способностей

Правая часть (В):

- 1) развитие эстетического восприятия, эстетического сознания, эмоциональной отзывчивости
  - 2) умение вносить прекрасное в жизнь, использовать средства выразительности того или иного вида искусства
  - 3) развитие творческого воображения, сенсорно-моторное развитие
43. Задачи, направленные на освоение эстетической деятельности:
- 1) использовать средства выразительности, уметь вносить прекрасное в жизнь
  - 2) развивать творческое воображение; сенсорно-моторное развитие
  - 3) развивать эстетическое сознание, эстетическое восприятие
44. В младшей группе используются поручения:
- 1) индивидуальные, кратковременные
  - 2) длительные, эпизодические
  - 3) коллективные, кратковременные
45. К какой группе методов относятся требование, общественное мнение, постановка перспективы, поощрение и наказание:
- 1) методы стимулирования положительного поведения
  - 2) методы формирования общественного сознания
  - 3) методы организации деятельности детей
46. Высказывание «Педагогическая техника-это те умения, которые помогают учителю через то, что «видят и слышат» воспитанники, донести до них свои мысли и душу» принадлежит:
- 1) А. С. Макаренко
  - 2) В. А. Сухомлинскому
  - 3) К. С. Станиславскому
47. Некоторые родители озабочены тем, что их дети-дошкольники, находясь дома, только играют, и просят объяснить причину такого поведения детей:
- 1) игра-ведущая деятельность в дошкольном возрасте
  - 2) родители не умеют привлечь ребенка к другим видам детской деятельности
  - 3) у ребенка задержка в психологическом развитии
48. Ответственность за складывающиеся отношения «педагог-родители» ложится:
- 1) на педагога
  - 2) на родителей
  - 3) на педагогический коллектив
49. Ведущим фактором в развитии личности является:
- 1) воспитание
  - 2) наследственность и среда
  - 3) наследственность
50. Первый детский сад в России был открыт:
- 1) в Петербурге-Симонович
  - 2) в Москве-Шлегер
  - 3) в Петербурге-Тихеевой

51. В каких дошкольных учреждениях воспитываются дети до двух лет:
- 1) ясли, ясли-сад, дом ребенка
  - 2) дом ребенка, детский сад
  - 3) детский сад, ясли, ясли-сад
52. Основоположником дошкольной педагогики является:
- 1) Я. А. Коменский
  - 2) К. Д. Ушинский
  - 3) Ф. Фребель
53. К какому виду педагогических способностей относится умение внушать, умение заставить, согласиться с установкой педагога и принять ее:
- 1) суггестивные способности
  - 2) креативные способности
  - 3) коммуникативные способности
54. В младшей группе используются поручения:
- 1) индивидуальные, кратковременные
  - 2) длительные, эпизодические
  - 3) коллективные, кратковременные
55. Назовите основной вид детской деятельности дошкольников:
- 1) игровая
  - 2) трудовая
  - 3) бытовая
  - 4) учебная
56. Начальным звеном системы образования в нашей стране является:
- 1) дошкольное образование
  - 2) неполная средняя школа
  - 3) начальная школа
57. Воспитание в узком педагогическом смысле-это:
- 1) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью формирования характера, норм и правил поведения в обществе, формирования мировоззрения
  - 2) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью подготовки ее к трудовой жизни
  - 3) общественно-политическая категория, выражающаяся в передаче накопленного ранее опыта
58. Основоположником отечественной дошкольной педагогики является:
- 1) К. Д. Ушинский
  - 2) Я. А. Коменский
  - 3) Ф. Фребель
59. Мысль «Для воспитания нужно не большое время, а разумное использование малого времени» принадлежит:
- 1) А. С. Макаренко
  - 2) Н. К. Крупской
  - 3) Я. А. Коменскому
60. Первое дошкольное учреждение было открыто:
- 1) Р. Оуэном в Шотландии
  - 2) И. Г. Песталоцци в Швейцарии
  - 3) Ф. Фребелем в Германии

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Обеспечение безопасности образовательной организации» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий

### Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания промежуточного контроля по дисциплине «Обеспечение безопасности образовательной организации» в форме зачета

#### - организация оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Обеспечение безопасности образовательной организации» проводится в форме зачета.

Оценивание осуществляется по результатам устного ответа в ходе собеседования по одному вопросу.

#### - процедура оценивания:

Ответ на вопросы к зачету оценивается по системе «зачтено / не зачтено» и производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### **Вопросы для проведения зачета**

1. Законодательство РФ в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
2. Основные требования в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
3. Особенности законодательства РФ в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
4. Задачи государства в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
5. Организационные основы обеспечения мероприятий по безопасности.
6. Федеральные целевые программы в области обеспечения безопасности образовательных учреждений.
7. Основные требования федеральных целевых программ РФ в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
8. Содержание федеральных целевых программ РФ в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
9. Цели государства в сфере обеспечения безопасности образовательных учреждений.
10. Организация подготовки обеспечения безопасности образовательных учреждений.
11. Подготовка детей к защите в образовательных учреждениях.
12. Подготовка руководителей к обеспечению безопасности образовательных учреждений.
13. Местное и региональное законодательство в области обеспечения безопасности образовательных учреждений.
14. Международные соглашения об обеспечении безопасности образовательных учреждений.
15. Общественные организации в системе обеспечения безопасности жизнедеятельности.
16. Средства, способы, сигналы обеспечения безопасности образовательных учреждений.
17. Правовые акты, нормативы, по обеспечению безопасности в учебном заведении.
18. Федеральный Закон РФ «О борьбе с терроризмом».
19. Федеральный Закон РФ «Об органах федеральной службы безопасности в РФ».
20. Основные требования правовых актов, нормативов по обеспечению безопасности в учебном заведении.
21. 22. Современный комплекс субъектов и мер безопасности.
23. Система органов обеспечения безопасности в РФ и правовое регулирование их деятельности.
24. Субъекты обеспечения безопасности жизнедеятельности.
25. Силы обеспечения безопасности жизнедеятельности в Российской Федерации.

26. Средства обеспечения безопасности жизнедеятельности в Российской Федерации.

27. Органы обеспечения безопасности жизнедеятельности в Российской Федерации.

28. Федеральный Закон РФ «О безопасности».

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Психологические основы в дошкольном образовании» в форме экзамена.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пути достижения образовательных результатов;</li> <li>– программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	высокий
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий

<p>ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p><b>Знать:</b> - психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>Уметь:</b> - применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>Владеть (практический опыт):</b> - применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p>	<p>высокий</p>
---	--	----------------

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Психологические основы в дошкольном образовании» в форме экзамена**

**- процедура оценивания:**

В курсе «Психологические основы в дошкольном образовании» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено выполнение тестов.

**- организация оценивания:**

<b>ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ</b> <i>(за правильный ответ дается 1 балл):</i>		
<b>Баллы</b>	<b>Отметка</b>	<b>Уровень сформированности компетенций</b>
85-100 баллов	отлично	высокий
71-84 балла	хорошо	хороший
50-70 баллов	удовлетворительно	недостаточный

**Тестовые задания для проведения экзамена**

1. Психология как самостоятельная экспериментальная наука сформировалась:

- 1) в 6 веке до нашей эры;
- 2) в 17 веке;
- 3) во второй половине 19 века;
- 4) в 20-м веке.

2. Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:

- 1) психологии души;
- 2) психологии сознания;

- 3) поведенческой психологии;
  - 4) психологии как отражательной деятельности мозга.
3. Особенности онтогенетического развития психики изучает психология:
- 1) медицинская;
  - 2) социальная;
  - 3) возрастная;
  - 4) общая.
4. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:
- 1) дифференциальная;
  - 2) социальная;
  - 3) возрастная;
  - 4) общая
5. Что является предметом изучения психологии?
- 1) психика;
  - 2) способности;
  - 3) субъект;
  - 4) процессы.
6. Выберите правильный ответ. К экстероцептивным ощущениям относятся:
- 1) зрительные ощущения;
  - 2) ощущения положения тела в пространстве;
  - 3) органические ощущения;
  - 4) все ответы неверны.
7. Какие методы основываются на выводах о психологии человека, которые делаются на базе того, что он сам о себе говорит:
- 1) опрос;
  - 2) наблюдение;
  - 3) эксперимент;
  - 4) психологические тесты.
8. Развитие процессов познания, межличностных отношений, поведения, обусловленных различиями в культурах – это...
- 1) филогенез;
  - 2) онтогенез;
  - 3) социогенез;
  - 4) биогенез.
9. Как называются методы познания психических явлений, в основе которых лежит прямое наблюдение человека за самими психическими явлениями или за теми признаками, в которых они отчетливо и однозначно проявляются:
- 1) опрос;
  - 2) наблюдение;
  - 3) эксперимент;
  - 4) психологические тесты.

10. Формирование структур психики в течение жизни отдельного индивида – это...

- 1) филогенез;
- 2) онтогенез;
- 3) социогенез;
- 4) биогенез.

11. Методы, с помощью которых можно достаточно точно описывать и количественно оценивать изучаемые психологические явления называются:

- 1) опрос;
- 2) наблюдение;
- 3) эксперимент;
- 4) психологические тесты.

12. С XVII в. возникла проблема взаимодействия души и тела, или проблема связи психических явлений и жизни, которая в истории психологии получила название ...

- 1) психофизической проблемы;
- 2) психологической проблемы;
- 3) социальной проблемы;
- 4) физиологической проблемы.

13. знание и умение человека описывать, передавать словами или с помощью каких-либо других, понятных людям знаковых систем какую-

- 1) сознанием;
- 2) разумом;
- 3) волей;
- 4) памятью.

14. .... – это способность человека размышлять, принимать разумные решения и действовать в соответствии с ними, а не на основе эмоций или под влиянием воздействий со стороны.

- 1) разум;
- 2) сознание;
- 3) мышление;
- 4) совесть.

15. .... – это эмоциональное, нравственное переживание человека, включающее в себя глубокое сожаление о том, что он сам или кто-то другой нарушает нормы человеческой морали.

- 1) совесть;
- 2) сознание;
- 3) ответственность;
- 4) разум.

16. .... – это личностное психологическое свойство, побуждающее человека отвечать за то, что происходит с ним, вокруг него или с другими людьми.

- 1) ответственность;
- 2) разум;
- 3) сознание;
- 4) совесть.

17. Как называют потребности, связанные со стремлением человека к интеллектуальному и нравственному самосовершенствованию:

- 1) духовными;
- 2) социальными;
- 3) интеллектуальными;
- 4) нравственными.

18. С какого века возникла проблема взаимодействия души и тела, или проблема связи психических явлений и жизни, которая в истории психологии получила название психофизической проблемы:

- 1) XVII в.;
- 2) XVIII в.;
- 3) XIX в.;
- 4) XX в.

19. Отражение в сознании человека отдельных свойств, качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств – это ...

- 1) ощущение;
- 2) восприятие;
- 3) память;
- 4) воображение.

20. В каких долях коры головного мозга находится область зрительного анализатора:

- 1) затылочных долях коры головного мозга;
- 2) средней части верхней височной извилины;
- 3) центральной извилине;
- 4) лобных долях коры головного мозга.

21. Область слухового анализатора локализуется в ...

- 1) средней части верхней височной извилины;
- 2) затылочных долях коры головного мозга;
- 3) центральной извилине;
- 4) лобных долях коры головного мозга.

22. В каких долях коры головного мозга находится двигательная чувствительность:

- 1) центральной извилине.
- 2) средней части верхней височной извилины;
- 3) лобных долях коры головного мозга;
- 4) затылочных долях коры головного мозга.

23. Как называется повышение чувствительности анализаторов в результате взаимодействия ощущений?

- 1) сенсбилизация;
- 2) адаптация;
- 3) изоляция;
- 4) аккомодация.

24. Восприятие является:

- 1) отражением отдельных свойств предметов, явлений, внутренних состояний;

- 2) целостным отражением предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 3) суммой отдельных ощущений;
  - 4) неверен ни один ответ.
25. Что такое психика?
- 1) субъективный образ;
  - 2) процесс;
  - 3) феномен;
  - 4) все ответы верны.
26. Важнейшим условием развития в онтогенезе является:
- 1) развитие органов чувств;
  - 2) формирование прямохождения;
  - 3) общение с окружающими взрослыми;
  - 4) наследственные предпосылки.
27. Психологический тест является измерительной процедурой, характеризующейся:
- 1) надежностью;
  - 2) валидностью;
  - 3) стандартизацией процедуры обработки;
  - 4) все ответы верны.
28. Ощущение - это:
- 1) чувственное отображение;
  - 2) раздражение;
  - 3) возбуждение;
  - 4) все ответы верны.
29. Классификация ощущений по 3 типам (интериоцептивные, экстероцептивные, пропреоцептивные) принадлежит:
- 1) Ч. Шеррингтону;
  - 2) А. Лурии;
  - 3) Б. Ананьеву;
  - 4) Неверен ни один ответ.
30. Абсолютная чувствительность – это:
- 1) способность ощущать слабые раздражители;
  - 2) способность ощущать слабые различия между раздражителями;
  - 3) способность ощущать сильные раздражители;
  - 4) все ответы верны.
31. Восприятие является:
- 1) отражением отдельных свойств предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 2) целостным отражением предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 3) суммой отдельных ощущений;
  - 4) неверен ни один ответ.
32. Апперцепция означает:
- 1) влияние прошлого опыта на восприятие;
  - 2) влияние неудовлетворенной потребности на избирательность восприятия;

- 3) влияние «незавершенной ситуации» на избирательность восприятия;  
4) все ответы верны.
33. Внимание трактуется как
- 1) сосредоточение сознания на каком-либо объекте или деятельности;
  - 2) сознательная и бессознательная фокусировка на каком-либо объекте или деятельности;
  - 3) ориентировочный рефлекс;
  - 4) все ответы верны.
34. Внимание ...
- 1) является психическим процессом;
  - 2) не является самостоятельным психическим процессом;
  - 3) не существует единого мнения на трактовку внимания;
  - 4) все ответы верны.
35. П.Я. Гальперин рассматривает произвольное внимание как
- 1) деятельность психического контроля;
  - 2) новые умственные действия;
  - 3) форма контроля по заранее составленному плану;
  - 4) все ответы верны.
36. Кто первым трактовал произвольное внимание как продукт культурно-исторического развития
- 1) Л.С. Выготский;
  - 2) Т. Рибо;
  - 3) А.Н. Леонтьев;
  - 4) все ответы верны.
37. Какие характеристики внимания позволяет диагностировать «корректирующая проба»
- 1) концентрацию внимания;
  - 2) устойчивость внимания;
  - 3) продуктивность внимания;
  - 4) все ответы верны.
38. Какие параметры внимания диагностируются методикой Шульте?
- 1) концентрация внимания;
  - 2) переключение внимания;
  - 3) распределение внимания;
  - 4) все ответы верны.
39. Объем внимания у взрослых и детей старше 7 лет равен
- 1) 6 – 7 единиц;
  - 2) 3 – 5 единицы;
  - 3) 9 – 10 единиц;
  - 4) все ответы верны.
40. Кратковременная память:
- 1) длится до двух минут;
  - 2) обладает емкостью, не превышающей 11 единиц;
  - 3) позволяет долго помнить телефонный номер;
  - 4) все ответы верны.

41. Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:
- 1) психологии души;
  - 2) психологии сознания;
  - 3) поведенческой психологии;
  - 4) психологии как отражательной деятельности мозга.
42. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:
- 1) дифференциальная;
  - 2) социальная;
  - 3) возрастная;
  - 4) общая
43. Выберите правильный ответ. К экстероцептивным ощущениям относятся:
- 1) зрительные ощущения;
  - 2) ощущения положения тела в пространстве;
  - 3) органические ощущения;
  - 4) все ответы неверны.
44. Какие методы основываются на выводах о психологии человека, которые делаются на базе того, что он сам о себе говорит.
- 1) опрос;
  - 2) наблюдение;
  - 3) эксперимент;
  - 4) психологические тесты.
45. Развитие процессов познания, межличностных отношений, поведения, обусловленных различиями в культурах – это...
- 1) филогенез;
  - 2) онтогенез;
  - 3) социогенез;
  - 4) биогенез.
46. Знание и умение человека описывать, передавать словами или с помощью каких-либо других, понятных людям знаковых систем какую-либо информацию называется ...
- 1) сознанием;
  - 2) разумом;
  - 3) волей;
  - 4) памятью.
47. .... — это личностное психологическое свойство, побуждающее человека отвечать за то, что происходит с ним, вокруг него или с другими людьми.
- 1) ответственность;
  - 2) разум;
  - 3) сознание;
  - 4) совесть.
48. Как называют потребности, связанные со стремлением человека к интеллектуальному и нравственному самосовершенствованию.
- 1) духовными;

- 2) социальными;
- 3) интеллектуальными;
- 4) нравственными.

49. Отражение в сознании человека отдельных свойств, качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств – это ...

- 1) ощущение;
- 2) восприятие;
- 3) память;
- 4) воображение.

50. Как называется повышение чувствительности анализаторов в результате взаимодействия ощущений?

- 1) сенсбилизация;
- 2) адаптация;
- 3) изоляция;
- 4) аккомодация.

51. Восприятие является:

- 1) отражением отдельных свойств предметов, явлений, внутренних состояний;
- 2) целостным отражением предметов, явлений, внутренних состояний;
- 3) суммой отдельных ощущений;
- 4) неверен ни один ответ.

52. Ощущение – это:

- 1) чувственное отображение;
- 2) раздражение;
- 3) возбуждение;
- 4) все ответы верны.

53. Апперцепция означает:

- 1) влияние прошлого опыта на восприятие;
- 2) влияние неудовлетворенной потребности на избирательность восприятия;
- 3) влияние «незавершенной ситуации» на избирательность восприятия;
- 4) все ответы верны.

54. Внимание трактуется как

- 1) сосредоточение сознания на каком-либо объекте или деятельности;
- 2) сознательная и бессознательная фокусировка на каком-либо объекте или деятельности;
- 3) ориентировочный рефлекс;
- 4) все ответы верны.

55. Какие характеристики внимания позволяет диагностировать «корректирующая проба»

- 1) концентрацию внимания;
- 2) устойчивость внимания;
- 3) продуктивность внимания;
- 4) все ответы верны.

56. Кратковременная память:
- 1) длится до двух минут;
  - 2) обладает емкостью, не превышающей 11 единиц;
  - 3) позволяет долго помнить телефонный номер;
  - 4) все ответы верны.
57. Память
- 1) всегда играет положительную роль в процессах мышления;
  - 2) может вызывать некоторую функциональную ригидность;
  - 3) всегда облегчает решение задачи;
  - 4) все ответы верны
58. Мышление является
- 1) процессом обобщения и опосредования действительности;
  - 2) процессом «усмотрения отношений»;
  - 3) процессом открытия существенного нового;
  - 4) все ответы верны.
59. Эгоцентрическая речь
- 1) обсуждает процесс мышления ребенка;
  - 2) существует как форма речи у детей до 6 – 7 лет;
  - 3) переходит во внутреннюю;
  - 4) все ответы верны.
60. Внутренняя речь
- 1) выделена и описана как форма речи Л.С. Выготским;
  - 2) обслуживает процесс мышления;
  - 3) характеризуется крайней сокращенностью и идеоматичностью;
  - 4) все ответы верны.
61. Процесс творческого мышления заключается
- 1) в нахождении латентного свойства мышления
  - 2) в осмысленном переструктурировании соответствующих свойств ситуации под углом зрения цели;
  - 3) внезапном инсайте после стадии поиска вариантов решения;
  - 4) все ответы верны.
62. В структуру личности в отечественной концепции входят
- 1) темперамент;
  - 2) характер;
  - 3) мотивация и социальные установки;
  - 4) все ответы верны.
63. Система устойчивых индивидуально своеобразных свойств психики, определяющих динамику его душевной жизни и социального бытия – это...
- 1) темперамент;
  - 2) характер;
  - 3) мотивация;
  - 4) все ответы верны.
64. Зависимость реакции и деятельности человека от внешних впечатлений, возникающих в данный момент.
- 1) экстраверсия;

- 2) интроверсия;
  - 3) эмоциональная возбудимость;
  - 4) реактивность.
65. Личностные свойства, которые определяют уровень успешности освоения и реализации какой-либо деятельности или общения.
- 1) способности;
  - 2) темперамент;
  - 3) мотивация;
  - 4) лабильность.
66. Общение, осуществляемое с помощью речи.
- 1) вербальное;
  - 2) невербальное;
  - 3) внутреннее;
  - 4) непосредственное.
67. Какие параметры внимания диагностируются методикой Шульте?
- 1) концентрация внимания;
  - 2) переключение внимания;
  - 3) распределение внимания;
  - 4) все ответы верны.
68. Коэффициент интеллекта
- 1) является «срезовым» показателем уровня интеллекта данного возрастного интервала;
  - 2) его значение зависит от состояния здоровья;
  - 3) является валидным и надежным показателем интеллекта;
  - 4) все ответы верны.
69. Дети, направляющие всю энергию на достижение успеха и избегающие риска или высказывания собственного мнения, как правило, характеризуются
- 1) высоки уровнем интеллекта и низким уровнем творческих способностей;
  - 2) низким уровнем интеллекта и высоким уровнем творческих способностей;
  - 3) низким уровнем интеллекта и творческих способностей;
  - 4) высоким уровнем интеллекта и творческих способностей.
70. Базовыми психологическими потребностями в концепции А. Маслоу являются (какой ответ не верный):
- 1) потребность в любви;
  - 2) потребность в уважении;
  - 3) потребность в безопасности,
  - 4) потребность в получении удовольствия.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Дошкольная педагогика» в форме экзамена.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 1. Способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовые документы по вопросам обучения и воспитания детей, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организации образовательной среды в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности</li> </ul>	высокий
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пути достижения образовательных результатов;</li> <li>- программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	высокий
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для</li> </ul>	высокий

<p>обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;          - применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности          Владеть (практический опыт):          - осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</p>	
<p>ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>Знать:          - психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями          Уметь:          - применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями          Владеть (практический опыт):          - применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p>	<p>высокий</p>

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Дошкольная педагогика» в форме экзамена**

**- процедура оценивания:**

Слушатели проходят тестирование на практическом занятии. Тестирование по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, получение теоретических знаний, их прочность, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

**- организация оценивания:**

<p align="center"><b>ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ</b> (за правильный ответ дается 1 балл):</p>		
Баллы	Отметка	Уровень сформированности компетенций
40-50 баллов	отлично	высокий
20-39 балла	хорошо	хороший
0-19 баллов	удовлетворительно	недостаточный

## Тестовые задания для проведения экзамена

1. Базовая научная дисциплина, изучающая общие закономерности воспитания человека, разрабатывающая общие основы учебно-воспитательного процесса в воспитательных учреждениях всех типов
  - 1) педагогика
  - 2) общая педагогика
  - 3) философия воспитания
  - 4) педагогический (образовательный) менеджмент
2. Компонент системы (педагогического процесса), который объединяет в себе такие общие характеристики учебно-воспитательного процесса, как цели, содержание, виды, методы, средства, способы, формы педагогического сотрудничества
  - 1) гносеологический
  - 2) организационный
  - 3) содержательно-процессуальный
  - 4) содержательный
3. Традиционными методами исследования в педагогике являются:
  - 1) наблюдение, беседа;
  - 2) классификация;
  - 3) обобщение;
  - 4) интервью
4. К негативным стилям общения относятся:
  - 1) общение-заигрывание
  - 2) общение-устрашение
  - 3) общение на основе высоких профессиональных установок педагога
  - 4) общение на основе дружеского расположения
5. Развитие человека – это:
  - 1) процесс и результат воспитательной работы
  - 2) приобретение человеком социального опыта
  - 3) становление человека как социального существа, происходящие во времени под воздействием различных факторов
  - 4) количественные и качественные изменения в организме человека, происходящее в процессе жизни и деятельности
6. Теорию коллектива разработал:
  - 1) К.Д. Ушинский
  - 2) А.С. Макаренко
  - 3) Г.К. Селевко
  - 4) А.И. Кочетов
7. Воспитание в узком педагогическом смысле:
  - 1) передача накопленного предшествующими поколениями опыта
  - 2) целенаправленный процесс воздействия на личность с целью подготовки ее к трудовой жизни
  - 3) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью формирования определенных качеств
  - 4) процесс решения цепочки воспитательных задач

8. Педагог, утверждавший, что развитие человека фатально подчинено наследственным инстинктам:
- 1) Т. Мор
  - 2) Э. Торндайк
  - 3) В. Рейн
  - 4) Дж. Дьюи
9. Педагоги, активно поддерживающие идею гуманизации воспитания:
- 1) В.А. Сухоилинский
  - 2) К.М. Вентцель
  - 3) И.Ф. Гербарт
  - 4) А. Мичерлик
10. Понятие социального наследования ввел в научный оборот:
- 1) К.Д. Ушинский
  - 2) М.П. Дубинин
  - 3) Э.Фромм
  - 4) И.П. Павлов
11. Основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы процесса воспитания в соответствии с его общими целями и закономерностями – это
- 1) принципы воспитания
  - 2) дидактические правила
  - 3) дидактические принципы
  - 4) законы обучения
12. Определите совокупность факторов, которые в первую очередь определяют процесс развития человека:
- 1) макро- и микроокружение человека
  - 2) совокупность воспитательных воздействий на человека
  - 3) наследственность, социальная среда, воспитание и активность личности
  - 4) врожденные и унаследованные предрасположения
13. Что не является частью педагогического процесса:
- 1) цели и задачи
  - 2) деятельность педагогов и учащихся, их взаимодействие
  - 3) место реализации целей воспитания, обучения и образования
  - 4) содержание; их взаимодействие
14. В структуру микросреды развития личности не входят
- 1) семья и родственники
  - 2) коллективы класса и школы
  - 3) неформальные объединения
  - 4) средства массовой информации
15. Кем впервые в качестве главного предназначения воспитания были высказаны идеи о всестороннем гармоничном развитии человека:
- 1) Ф. Рабле, М. Монтенем
  - 2) Т. Мором, Р. Оуэном, Сен-Симоном, Ш. Фурье
  - 3) А.И. Герценом, В. Г. Белинским, Н. Г. Чернышевским;

- 4) Платоном, Аристотелем
16. Какая из указанных ниже характеристик не принадлежит воспитывающему обучению:
- 1) мотивация заинтересованного и ответственного отношения обучающихся к учебной деятельности
  - 2) постоянная активизация мышления обучаемых в ходе всех занятий
  - 3) широкое применение приемов обучения, дающих воспитательный эффект
  - 4) подчеркивание в процессе обучения вопросов, имеющих социальное, патриотическое, гражданское значение
17. Теорию коллектива разработал:
- 1) К.Д. Ушинский
  - 2) А.С. Макаренко
  - 3) Г.К. Селевко
  - 4) А.И. Кочетов
18. Лекторий, кинолекторий, факультатив, встреча с деятелями искусств – это ... воспитания
- 1) формы
  - 2) методы
  - 3) приемы
  - 4) средства
19. Воспитание в широком социальном смысле:
- 1) передача накопленного опыта (знания, умения, способы мышления, нравственные, этические и правовые нормы) от старших поколений к младшим;
  - 2) направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации, подготовки к жизни;
  - 3) цепочка воспитательных мероприятий;
  - 4) формирование личностных качеств воспитанников.
20. Какой из указанных ниже методов воспитания не является методом формирования сознания:
- 1) убеждение; 2) пример;
  - 3) этическая беседа;
  - 4) педагогическое требование
21. Систематическая и сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие и формирование своей базовой культуры, называется:
- 1) интеграцией;
  - 2) реабилитацией;
  - 3) самовоспитанием;
  - 4) социализацией
22. Часть общего метода, отдельное действие (воздействие), называется...
- 1) прием
  - 2) деятельность

- 3) средство
  - 4) форма
23. Что не является формой работы с родителями
- 1) рассказ
  - 2) педагогический лекторий
  - 3) консультации
  - 4) урок
24. К методам формирования сознания личности относятся
- 1) наказание
  - 2) беседа
  - 3) дискуссия
  - 4) наблюдение
25. Должностное лицо, выполняющее воспитательные функции, – это:
- 1) директор школы
  - 2) заместитель директора по учебной работе
  - 3) классный руководитель (воспитатель)
  - 4) учителя-предметники
26. Педагог, активно поддерживающий идею авторитарного воспитания:
- 1) Н.И. Пирогов
  - 2) К.М. Вентцель
  - 3) И.Ф. Гербарт
  - 4) В.А. Сухомлинский
27. Закономерность, согласно которой цели и методы воспитания должны соответствовать не только уровню развития, уже достигнутому ребенком, но и «зоне его ближайшего развития» обосновал:
- 1) И.Ф. Гербарт
  - 2) И.П. Павлов
  - 3) Ч. Ломброзо
  - 4) Л.С. Выготский
28. Какое из положений не является закономерностью развития личности в педагогическом процессе:
- 1) достигнутый уровень развития личности зависит от наследственности
  - 2) показатели развития человека зависят от поведения педагога
  - 3) достигнутый уровень развития личности определяется воспитательной и учебной средой
  - 4) показатели развития личности зависят от ее активности в учебно-воспитательной деятельности
29. Метод воспитания это – .....
- 1) путь достижения цели воспитания
  - 2) конкретное проявление воспитательного воздействия
  - 3) совокупность приемов воспитательного воздействия
  - 4) совокупность средств воспитательного воздействия
30. Навыки - это:
- 1) совокупность усвоенных учеником сведений, понятий и представлений о явлениях объективной действительности

- 2) совокупность осмысленных и закреплённых знаний
  - 3) активная реакция обучаемого на педагогические воздействия
  - 4) усвоенные автоматизированные двигательные, сенсорные и умственные действия, выполняемые легко, точно, быстро.
31. Воспитание, основанное на общечеловеческих ценностях культуры, национальных культур, учитывающее национальные особенности, - характеристика принципа ..... воспитания
- 1) культуросообразности
  - 2) вариативности
  - 3) коллективности
  - 4) регионализации
32. Что не является формой воспитания:
- 1) массовые
  - 2) индивидуальные
  - 3) парные
  - 4) групповые
33. Совокупность трёх составляющих: учебно-воспитательного, учебно-познавательного и самообразовательного процесса получила название ... процесс.
- 1) образовательный
  - 2) педагогический
  - 3) формирующий
  - 4) развивающий
34. Идею свободного воспитания выдвинул:
- 1) Н.И. Пирогов
  - 2) К.М. Вентцель
  - 3) Л.Н. Толстой
  - 4) Ж.Ж.. Руссо
35. К основным сферам развития личности не относится:
- 1) эмоциональная
  - 2) социальная
  - 3) психическая
  - 4) экологическая
36. На каком из этапов педагогического процесса учащиеся могут выступать и как его субъекты:
- 1) на этапе подготовки педагогического процесса
  - 2) на этапе управления педагогическим процессом
  - 3) на этапе осуществления педагогического процесса
  - 4) на этапе анализа достигнутых результатов
37. Какой из указанных ниже методов воспитания не является методом формирования сознания:
- 1) убеждение
  - 2) внушение
  - 3) объяснение
  - 4) упражнение

38. Школа, в которой продолжалось политическое и военное воспитание юношей в Афинах, называлась:
- 1) палестра
  - 2) эфебия
  - 3) гимнасий
  - 4) мусическая
39. Часть общего метода воспитания, целенаправленное воздействие на качественное улучшение:
- 1) принцип воспитания
  - 2) средство воспитания
  - 3) прием воспитания
  - 4) форма воспитания
40. Движущие силы педагогического процесса:
- 1) противоречия
  - 2) научно-технический прогресс
  - 3) активность личности
  - 4) сотрудничество
41. Выделение педагогики из философии и оформление ее в научную систему связано с именем:
- 1) К.Д. Ушинский
  - 2) Ф. Рабле
  - 3) Я.А. Коменский
  - 4) И.Г. Песталоцци
42. Основные две формы, в которых происходит взаимодействие воспитателя и воспитуемого:
- 1) внушение и требование
  - 2) преподавание и учение
  - 3) общение и деятельность
  - 4) обучение и познание
43. Профессия это:
- 1) основной род занятий, трудовой деятельности
  - 2) вид деятельности
  - 3) вид занятия в рамках одной профессии
  - 4) уровень подготовки специалиста
44. Педагогика - это
- 1) наука о воспитании, образовании
  - 2) наука о воспитании, обучении, образовании, развитии, творческом саморазвитии
  - 3) наука о воспитании, обучении, образовании, развитии
  - 4) наука о воспитании, образовании, развитии
45. Основными условиями выбора методов воспитания являются ...:
- 1) число учащихся в классе
  - 2) статус школы
  - 3) цели и содержание воспитания
  - 4) индивидуальные и возрастные особенности воспитанников

46. Целесообразно организованные методические пути решения тех или иных воспитательных задач:
- 1) средства воспитания
  - 2) принципы воспитания
  - 3) приемы воспитания
  - 4) методы воспитания
47. К методам стимулирования относят:
- 1) личный пример
  - 2) поощрение
  - 3) наказание
  - 4) рассказ
48. К методам воспитания относятся:
- 1) убеждение
  - 2) внушение
  - 3) инструктаж
  - 4) демонстрация
49. К формам внеклассной работы относятся:
- 1) кружки, олимпиады
  - 2) тематические вечера
  - 3) уроки
  - 4) рассказ
50. Цель формирования ... культуры школьников состоит в воспитании ответственного, бережного отношения к природе
- 1) экологической
  - 2) трудовой
  - 3) нравственной
  - 4) экономической

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБЛАСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования» в форме экзамена.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

<b>Предмет оценивания</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>
<p>ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Знать: – пути достижения образовательных результатов; – программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания. Уметь: – осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей; - реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий. Владеть (практический опыт): - разработки программы развития дошкольников; - осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников.</p>	<p align="center">высокий</p>
<p>ОПК 3. Способность организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образова-</p>	<p>Знать: - цели, задачи, формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями Уметь: - определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями в</p>	<p align="center">высокий</p>

тельными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО	соответствии с требованиями ФГОС ДО; - применять формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями Владеть (практический опыт): - организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО	
---	--	--

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования» в форме экзамена**

**- процедура оценивания:**

Слушатели проходят тестирование на практическом занятии. Тестирование по дисциплине преследует цель оценить уровень сформированности требуемых компетенций, получение теоретических знаний, их прочность, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной форме. Слушателям предлагается ответить на один теоретический вопрос и решать педагогическую ситуацию.

**- организация оценивания:**

<b>ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ</b> <i>(за правильный ответ дается 1 балл):</i>		
<b>Баллы</b>	<b>Отметка</b>	<b>Уровень сформированности компетенций</b>
36-45 баллов	отлично	высокий
23-35 балла	хорошо	хороший
0-22 баллов	удовлетворительно	недостаточный

**Тестовые задания для проведения экзамена**

1. Педагогика указаний рассматривает воспитательное влияние по схеме:
  - 1) требование-восприятие-действие
  - 2) действие-восприятие-требование
  - 3) требование-действие -восприятие
  - 4) восприятие-требование-действие
2. Личностно-ориентированное воспитание- это ..... воспитательного процесса
  - 1) инициатива
  - 2) технология
  - 3) диагностика

- 4) возможности
3. Личностно-ориентировочное воспитание - конкретная технология...
  - 1) социальной педагогики
  - 2) профессиональной педагогики
  - 3) педагогики воспитания
  - 4) гуманистической педагогики
4. В основе восприятия ребенка лежит
  - 1) принцип культуросообразности
  - 2) принцип рациональности
  - 3) принцип природосообразности
  - 4) принцип неопределенности
5. Одним из важнейших общих свидетельств о ребенке является
  - 1) отношение к другим
  - 2) отношение к себе
  - 3) отношение к сверстникам
  - 4) отношение к взрослым
6. Первая естественная реакция педагога- гуманиста...
  - 1) понимание ребенка
  - 2) обучение ребенка
  - 3) помощь ребенку
  - 4) переживание за ребенка
7. Право ребенка быть самим собой
  - 1) социализация
  - 2) индивидуальность
  - 3) признание
  - 4) принятие
8. Уважение от педагога к ребенку проявляется в ....
  - 1) поощрение
  - 2) требования
  - 3) признание
  - 4) справедливость
9. В методах и формах воспитательного процесса изменяется
  - 1) средства
  - 2) направленность
  - 3) цель
  - 4) задачи
10. Тип воспитания при котором, доминирует власть воспитателя, над воспитанником
  - 1) либеральный
  - 2) либерально-попустительский
  - 3) авторитарный
  - 4) демократический
11. Эффективная воспитательная методика, когда, тот кто воспитывает, осознал и принял правила, которые он прививает своему воспитаннику называется

- 1) «ребенок - взрослый»
  - 2) «родитель - воспитатель»
  - 3) «ребенок - родитель»
  - 4) «ребенок - ребенок»
12. Самоценность личности, уважение к ней, природосообразность воспитания - это ... гуманистической педагогики
- 1) принципы
  - 2) методы
  - 3) формы
  - 4) средства
13. Система гуманных отношений педагога с детьми строится на....
- 1) обучение, воспитание и развитие
  - 2) принятие, обучение и восприятие
  - 3) понимание, признание и принятие
  - 4) понимание, принятие, обучение
14. Профессиональной обязанностью педагога является
- 1) возвращаться в детство
  - 2) превышать свой возраст
  - 3) много фантазировать
  - 4) заинтересовать ребенка
15. Важнейший институт социализации подрастающего поколения часть общечеловеческого коллектива -это...
- 1) школа
  - 2) институт
  - 3) семья
  - 4) детский сад
16. Функция семьи, удовлетворяющая индивидуальные потребности в отцовстве и материнстве
- 1) хозяйственная
  - 2) духовная
  - 3) эмоциональная
  - 4) воспитательная
17. Участие родителей в обогащении детей знаниями, формирование потребности их приобретения и постоянного обновления-предполагает... воспитание
- 1) нравственное
  - 2) трудовое
  - 3) интеллектуальное
  - 4) информационное
18. Ведущая деятельность в дошкольном возрасте ...
- 1) игра
  - 2) общение
  - 3) режим
  - 4) самовоспитание

19. Преодоление недостатков в развитии личности ребенка, помощь ему в успешном освоении картины мира и адекватной интеграции в социум относятся к ...

- 1) цель коррекционной педагогики
- 2) задача коррекционной педагогики
- 3) предмет коррекционной педагогики
- 4) гипотеза коррекционной педагогики

20. Целенаправленное и организованное управление процессом формирования личности или отдельных ее качеств - это....

- 1) развитие
- 2) образование
- 3) воспитание
- 4) обучение

21. Система специальных и общепедагогических мер, направленных на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития, и отклонений в поведении у детей и подростков-это..

- 1) исправление
- 2) перевоспитание
- 3) коррекция
- 4) коррекционная педагогика

22. Сложный многоаспектный процесс перестройки или замещения нарушенных, или недоразвитых психофизиологических функций организма - это ...

- 1) компенсация
- 2) уравнивание
- 3) возмещение
- 4) материальная компенсация

23. Условие всестороннего воспитания личности ребенка

- 1) формирование нравственно-волевой сферы
- 2) формирование наглядно-образной сферы
- 3) формирование эмоционально-чувственной сферы
- 4) формирование словесно-логической сферы

24. Выбор методов воспитания в семье зависит от ..... родителей

- 1) педагогической культуры
- 2) психолого-педагогической культуры
- 3) психологической культуры
- 4) духовно-нравственной культуры

25. Источник педагогической информации для родителей - это...

- 1) участие родителей в жизни ДОУ
- 2) родительский комитет
- 3) родительское собрание
- 4) родительские встречи

26. Многоотраслевая наука, изучающая психофизиологические особенности развития детей с ограниченными возможностями и занимающаяся

разработкой проблем их воспитания, обучения и изменения онтогенетических недостатков - это....

- 1) коррекционная педагогика
- 2) семейная педагогика
- 3) социальная педагогика
- 4) школьная педагогика

27. Объектом коррекционной педагогики является.....

- 1) личность ребенка, имеющая незначительные отклонения в психофизиологическом развитии
- 2) сложная социально-педагогическая проблема
- 3) дифференциация обучения
- 4) выявление и преодоление недостатков в развитии ребенка

28. Условиями сохранения и укрепления здоровья, успешной учебы является.....

- 1) гимнастика
- 2) мотивы обучения
- 3) режим
- 4) здоровый образ жизни

29. Процесс включения ребенка с физическими и психическими отклонениями в социальную среду, в нормальную общественно полезную деятельность и адекватные взаимоотношения со сверстниками – это ...

- 1) адаптация школьная
- 2) адаптация социальная
- 3) реабилитация школьная
- 4) реабилитация социальная

30. Изучение результативности воспитательного процесса – это....

- 1) анализ
- 2) наблюдение
- 3) диагностика
- 4) эксперимент

31. Форма контроля, не применяющаяся в ДОУ....

- 1) групповой опрос
- 2) самообучение
- 3) самоконтроль
- 4) тестовый контроль

32. Наиболее объективный метод контроля

- 1) тестирование
- 2) наблюдение
- 3) эксперимент
- 4) анкетирование

33. Теоретически разработанные показатели уровня сформированности различных качеств личности группы ...

- 1) практическое поведение
- 2) критерий развития
- 3) этические принципы

- 4) критерий воспитанности
34. Форма контроля диагностики дидактического процесса, сопоставление результатов, полученных на разных этапах.
- 1) текущий контроль
  - 2) итоговый
  - 3) тематический контроль
  - 4) предварительный
35. Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующее успех педагогических действий это....
- 1) педагогическая технология
  - 2) средства обучения
  - 3) методика воспитания
  - 4) теоретическая подготовка
36. Педагогическую задачу надо понимать, как систему особого рода, представляющую собой основную единицу педагогического процесса, которые имеет компоненты
- 1) исходное состояние предмета задачи, модель требуемого состояния
  - 2) знания, умения, личностно-деловые качества, отношения
  - 3) рост, физическая сила, внешность человека
  - 4) управление своим телом, снятие мышечного напряжения
37. Педагогическая технология и педагогическое мастерство....
- 1) не взаимодействует
  - 2) спорит
  - 3) взаимосвязана
  - 4) неразделима
38. Укажите количество этапов решения педагогической задачи:
- 1) 2
  - 2) 6
  - 3) 3
  - 4) 4
39. Конструирование педагогического процесса включает в себя ...
- 1) анализ
  - 2) определение прогноза и разработка проекта деятельности
  - 3) диагностика
  - 4) все варианты верны
40. Основные трудности, которые испытывает педагог в общении с учащимися, связаны с...
- 1) неумением наладить контакт, управлять общением учащихся на уроке, выстраивать взаимоотношения и перестраивать их в зависимости от специфики педагогических задач,
  - 2) трудности в речевом общении и передаче собственного эмоционального отношения к учебному материалу, а также неумение управлять собственным психическим состоянием в общении
  - 3) непониманием внутренней психологической позиции ученика
  - 4) все варианты верны

41. Стадией педагогического общения, связанного с осуществлением своеобразного планирования коммуникативной структуры взаимодействия, педагогическими задачами, ситуацией, индивидуального педагога, и особенностям отдельных детей и группы является....

- 1) первая стадия - моделирование
- 2) третья стадия - управление общением в педагогическом процессе
- 3) вторая стадия - организация непосредственного общения
- 4) четвёртая стадия - анализ осуществленной технологии общения и моделирование новой для решения другой педагогической задачи.

42. Диверсификация - это...

- 1) разнообразие, разностороннее развитие
- 2) интеллектуальное развитие
- 3) физическое развитие
- 4) развитие психических функций

43. Зарождение идеи технологии педагогического процесса связано с .....

- 1) с появлением общеобразовательных школ
- 2) с внедрением достижений научно-технического прогресса в различные области теоретической и практической деятельности.
- 3) с появлением науки педагогики
- 4) с появлением технологий обучения

44. Педагогические технологии рассматриваются как ...

- 1) один из видов человековедческих технологий
- 2) средства обучения
- 3) технологии обучения
- 4) виды технологий

45. На развитие личности оказывает влияние:

- 1) наследственность, среда, воспитание
- 2) обучение, воспитание, среда
- 3) наследственность, обучение

### **Вопросы для проведения экзамена**

1. Проблемы модернизации дошкольного образования. Государственная политика в сфере образования в России.

2. Современные образовательные технологии. Сущность понятия «образовательная технология».

3. Технология разноуровневого обучения.

4. Технология проектной деятельности в дошкольном учреждении.

5. Современные технологии воспитательной работы с дошкольниками.

6. Детский коллектив, его признаки. Основные пути формирования и этапы развития детского коллектива.

7. Диагностическая и коррекционная работа с дошкольниками.

8. Современные системы образования в ДОУ по ФГОС. Понятие системы, виды систем. Социальные системы.

9. Коллектив и индивидуальность, как условия оптимального развития дошкольника.

10. Оценочная деятельность педагога (включая феномены поощрения и наказания как педагогическую проблему).
11. Особенности общения воспитателя с родителями.
12. Взаимодействие детского сада и семьи: формы, целостная система, опыт.
13. Игровые технологии в образовательном процессе дошкольников.
14. Метод проектов как общепедагогическая технология.
15. Индивидуализация обучения и учет индивидуальных особенностей дошкольника на занятии.
16. Сказка как дидактическое средство развития дошкольника на занятии.
17. Планирование образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДОУ. Система контроля в образовательном процессе.
18. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОУ в условиях ФГОС второго поколения.
19. Педагогическая диагностика: программы и методы изучения детей дошкольного возраста.
20. Содержание работы по развитию речи дошкольников: характеристика основных направлений работы.
21. Культура речи и её формирование в ДОУ: общая характеристика задач, содержания и способов работы; виды упражнений.
22. Виды детских речевых ошибок, их возможные лингвистические причины; место в курсе и способы работы по их предупреждению или устранению.
23. Подготовительный период, его этапы, учебно-воспитательные задачи, содержание и организация работы.
24. Основной период обучения грамоте: задачи, содержание и организация работы.
25. Формирование образовательных областей у дошкольников в условия ДОУ.

### **Ситуационные задачи для проведения экзамена**

1. Пятилетний Виталик, появляясь утром в детском саду, сразу же затевает беготню. Трудно переключить его на спокойные занятия. А если, подчиняясь требованию воспитателя, он начинает с детьми играть, то вспыхивает ссора, которая нередко заканчивается слезами. Так он стал вести себя недавно. Почему?

В беседе с отцом выясняется, что, переехав в новую квартиру, родители вынуждены до перевода в новый детский сад возить сына на автобусе.

- Значит, ребенок устает, - делает предположение воспитатель.

- Да нет, не может этого быть. Ведь он сидит всю дорогу, - возражает отец. - Если бы уставал, так не затевал бы возню, приходя в детский сад!

1. *Проанализируйте ситуацию и выявите причины конфликта.*

2. *Прав ли отец?*

2. Утро. В групповой комнате необычное оживление: в игровом уголке появились новые игрушки. Все ребята внимательно рассматривают их.

Намечается интересная игра. Только Вася, уединившись, безучастно смотрит на детей.

- Что ты такой грустный? Уж не заболел ли? - спрашивает его воспитатель.

- Да нет... я так, - шепчет мальчик, отвернувшись к стенке, чтобы никто не увидел наворачнувшиеся на глаза слезы. И вдруг, уткнувшись в платье воспитателя, всхлипнул:

- Мне жаль маму... Папа опять пришел поздно и пил вино с дядей Толей. А мама все плакала. Папа шумел всю ночь.

1. *Проанализируйте ситуацию.*
2. *Как отражается поведение отца Васи на состоянии ребенка.*
3. *Какую, по вашему мнению, помощь может оказать детский сад семье в создании здорового быта?*

3. Мама: Почему у тебя одежда мокрая?

Дима: Мы лепили из снега постройки. Воспитательница сказала, что я очень старался.

Мама: не слушая сына : «Сколько раз тебе говорить – клади варежки и штаны на батарею».

Дима: Я ещё дома попробую такую птичку сделать.

Мама: Пойдешь в мокром.

Дима замолчал и стал неохотно одеваться.

1. *Проанализируйте ситуацию.*
2. *Обоснуйте ответ, почему не состоялся диалог мамы и ребенка?*
3. *Что можно посоветовать маме в такой момент?*

4. Лена (4 года) Бабушка, я тебе помогу помыть посуду, можно?

Бабушка, увидев это: Ой-ой. Что ты! Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить. Леночка, ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни.

*Как вы оцениваете высказывание бабушки, и каковы могут быть его последствия? Что можно предложить бабушке при подобном случае еще?*

5. Ситуация. Аня (3 г.) стала называть себя Дарьей. Что мама тоже, подыгрывая дочери стала тоже называть ее Дарьей. Однако мама не разу не спросила, почему девочке вдруг захотелось сменить имя, и тем самым не желать быть самим собой.

Родители приняв игру дочери, укрепили ее в мысли стать кем-то другим и позволить вести себя так, будто у нее другие родители.

*В чем могут быть причины такой ситуации?*

6. Детскую игру хорошо дополняет сказка. Сказка вводит ребенка в мир еще не реализованных человеческих возможностей и замыслов. Она расширяет сферу познания “необыденного”. Ребенок присваивает творческий опыт человечества.

Под влиянием сказки складывается детская картина мира, специфическая система взглядов ребенка на универсальные принципы строения и развития вещей.

*Какими способами взрослый может вводить сказку в контекст детской жизни?*

7. Наблюдая за изобразительной деятельностью старших дошкольников, педагог заметил: если перед ребенком ставится задача нарисовать рисунок так, чтобы он был похож на изображаемый предмет, то обычно он усовершенствует свой рисунок дорисовыванием и присоединением деталей. Дошкольник не ищет сходства между образом и предметом через установление связей между деталями. Рисунок ребенка можно назвать рисунком-описанием.

*Что должен делать воспитатель, чтобы помочь детям «улучшить» их рисунки?*

8. У ребенка средние способности, но семья задалась целью сделать из него вундеркинда. Каждый день у него расписан по минутам: вечером его водят в прогимназию, на курсы английского языка и т.п., даже во время дневного сна в детском саду малыша ведут на занятия спортивной секции. Дома его заставляют слушать серьезную классическую музыку. Играть дошкольнику просто некогда. На все увещевания педагогов родители отвечают, что желают ребенку только добра.

*Как помочь малышу обрести детство?*

9. Воспитатель подготовительной группы на родительском собрании рассказал о том, как готовить детей к обучению в школе, развивая их физически. Бабушка одного мальчика активно настаивала на том, чтобы ее внука не брали на прогулку и в бассейн, т.к. он часто простывает. Аргументировала она данный факт тем, что педагоги не следят, как одеваются дети, самостоятельно же в этом возрасте они этого сделать не могут. На вопрос воспитателя о том, как же Сережа будет одеваться в школе, бабушка пояснила, что она, как и в детском саду будет помогать ему в этом, для чего специально уволилась с работы.

*Как организовать работу с родителями Сережи? Что можно предложить бабушке для решения этого вопроса?*

10. «Если за шестилетним Мишей в детский сад приходит отец, то мальчик быстро убирает свои игрушки, самостоятельно одевается и спокойно идет домой... Иная картина, когда за ним приходит мать. Она подолгу ждет сына, так как тот не торопится оставить группу, продолжает играть с ребятами. Часто требует, чтобы его одевала мама. Случается капризничает: «Почему ты пришла, а не папа?»

Воспитательница, подметив такую двойственность в поведении мальчика, решила побеседовать с ним. Спросила: «Как прошел выходной? Где и с кем ты был?» Миша рассказал, что они с отцом ездили к бабушке.

— А мама тоже ездила с вами к бабушке?

— Нет. Мама дома осталась, у нее много работы было! — сказал он.

Вечером за Мишей пришел папа. Зашел разговор о сыне, о вчерашней поездке. Как бы между прочим воспитательница спросила, а мама, мол, довольна поездкой?

— Мама осталась дома,— ответил отец,— она у нас не очень-то расторопна, дела свои доделывала,—сказал отец с чуть скрываемым раздражением в присутствии сына.

— Да, она у нас копуша! —подхватил мальчик».

*Чем объясняется различное поведение Миши в присутствии отца и в присутствии матери? В чем причина неуважительного отношения Миши к матери?*

11. В группе детского сада ежедневно большое количество детей (25-30 человек). Это не позволяет во время занятия уделить достаточно внимания каждому ребенку, что влияет на качество воспитательно-образовательного процесса. Организовать подгрупповую работу не позволяет режим и специфика работы детского сада.

*Как быть?*

12. Каждое утро, когда папа приводит мальчика (5 лет) в детский сад, ребёнок устраивает истерику "на пустом месте", прячется в личный шкафчик для одежды и сидит там, не желая выходить.

Папа относится к этому факту, как к проявлению характера, и попросту уходит, оставляя ребёнка в шкафу, и предупредив воспитателя. Воспитателю это, естественно, не нравится, потому что надо оставлять остальных детей, которые уже завтракают, и идти за этим ребёнком в раздевалку. Оставить его там нельзя, потому что воспитатель несёт ответственность за жизнь и здоровье ребёнка.

Мама относится к сыну более требовательно, и при ней таких проявлений не бывает. Но мама не может приводить ребёнка в детский сад, потому что у неё слишком рано начинается рабочий день.

*Как быть?*

13. Исследователь предложил детям в детском саду нарисовать тематический рисунок «Моя семья».

Петя (6 лет) нарисовал такой рисунок: в центре листа – большой телевизор, рядом кресло, в котором сидит крупных размеров папа с большими руками и сигаретой, ближе к краю листа мальчик изобразил маленькую фигурку – это младший брат Вася. В верхнем углу – маленькая, ярко раскрашенная фигура мамы с большой сковородой в руках.

Педагог спросил Петю: «Почему ты себя не нарисовал?» – «А я не уместился», – ответил мальчик.

*Можно ли по детским рисункам судить о психическом состоянии ребенка?*

*Можно ли по рисунку Пети сделать вывод о микроклимате в семье мальчика?*

14. Лена (3 года 5 мес) под руководством мамы учится одевать и раздевать куклу, укачивать и укладывать ее в кроватку. Девочка точно выполняет эти действия, но только по указанию мамы и в ее присутствии.

Мама Нины (3 года 6 мес), показывая девочке способы действия с куклой, обращает внимание дочери на то, какая мама заботливая, добрая, внимательная, как любит свою дочку. Она говорит, что так поступают все мамы.

Предлагая Нине поиграть одной, она просит дочь уложить куклу в постель, как это делает заботливая мама.

*Рассмотрев данные ситуации, определите, у кого из детей скорее сформируется игра как деятельность.*

15. Известно, что игры дошкольников по содержанию, структуре и организации постепенно изменяются. Однако замечено, что некоторые дети старшего дошкольного возраста, недавно поступившие в детский сад, играют более примитивно, чем младшие по возрасту дети, которые посещали детский сад давно.

*Чем можно объяснить такое явление? Дайте психологическое обоснование.*

16. Коля – мальчик подвижный. Его руки все время чем-то заняты. Он хватается попавшиеся на глаза предметы. Чертит карандашом. Его посещает много идей. И все их он стремится тут же высказать. Коля непоседа, во всем он хочет поучаствовать, все попробовать, но очень быстро бросает начатое дело и хватается за новое. Маме это не нравится. Она все время его сдерживает, успокаивает.

*Объясните, почему невозможно непоседу сделать спокойным?*

17. Из разговора двух молодых мам: “Моя Алена (2года 10 мес) росла спокойной и послушной девочкой. С удовольствием ходила к бабушке. А сейчас как подменили: упрямая, говорит капризным голосом, отказывается делать то, что любила раньше. Услышав, что мы собираемся к бабушке, забастовала – ей уступили. Но она не успокоилась, ведь к бабушке ей на самом деле хотелось.

В другой раз попробовали настоять на своем. Но она тоже расплакалась, повторяя: “Не хочу, не пойду”.

*Что случилось с девочкой. Объясните причину данной ситуации? Спрогнозируйте возможное поведение ребенка и родителей.*

18. Две мамы вели разговор по поводу использования детьми компьютера. Первая с гордостью говорила, что они с мужем подарили дочке компьютер. А вторая ответила: «Ну и зря! Будет часами сидеть перед монитором, портить зрение и осанку, вырастет некоммуникабельной, неприспособленной к жизни...»

*Выскажите и обоснуйте свою позицию: чего больше – вреда или пользы для ребенка от общения с компьютером.*

19. Дима (1 год 10 мес), имея автономную речь, не мог понятно сказать о своем желании, чтобы мама дала ему игрушку. Мама же настаивала на том, чтобы Дима произносил слово правильно. Тем более не заменял слово жестом.

В другом случае мама старалась включить Диму в игру с детьми во время прогулок в скверике.

*Верно ли делала мама, когда создавала для ребенка противоречивые ситуации?*

*Как правильно руководить самодвижением ребенка? Приведите случаи такого руководства взрослыми.*

20. Петя ходит в подготовительную к школе группу. Воспитатель иногда хвалит его, но мама Пети постоянно недовольна им. Мальчик все делает медленно, неуверенно. Мама считает, что он ленится.

Она начала учить его читать и писать (он пишет в тетради), заставляя переделывать, если плохо получается. Петя то и дело говорит: “Я не умею, у меня не получается”. “Я лучше буду играть”. Мама недоумевает: “Но сколько же можно играть? А может быть, его надо больше хвалить? Но за что?”

*Как должен поступить воспитатель в данной ситуации?*

*Какие ошибки часто допускают взрослые?*

21. Воспитатель внесла в группу новый строительный конструктор. Вова (5 лет) большим удовольствием начал раскладывать детали конструктора.

– Что ты хочешь построить? – спросил педагог

– Что... что получится, – ответил Вова.

– Как?

– Буду строить из кубиков и кирпичиков.

Начинает строить. Поставил кубики, на них кирпичики.

– Нет, я лучше ракету построю...

Укладывает кубики один на другой. Столбик качается. Пытается держать рукой, но вся конструкция рухнула. Он уходит, оставляя грудку строительных деталей.

Воспитатель говорит: "Попробуй еще раз". Снова неудача.

*Как оценить действия педагога? Что должна сделать воспитатель, прежде чем дать ребенку строительный конструктор?*

22. Ваня (5 лет) пришел в детский сад в новом костюме, на котором изображена звездочка. На пуговицах тоже были изображены звездочки. Пуговицы очень понравились ребятам.

Вскоре воспитатель заметил, что на пиджаке у Вани не осталось ни одной пуговицы.

– Куда ты дел пуговицы? – спросил педагог.

– Я подарил их ребятам, – ответил Ваня.

– Разве так можно, мама будет ругать.

– Нет, нет, мама будет довольна, – убежденно ответил мальчик. – Она всегда говорит: «Жадным быть нехорошо».

*Дайте психологическое обоснование поведению Вани.*

*Почему, зная правила поведения, дети часто их нарушают?*

23. В поведении Мити (5 лет), мальчика очень активного, энергичного, интеллектуально хорошо развитого, воспитательница заметила два психологических факта:

1. Его стремление командовать сверстниками.

2. Его неумение выслушивать не очень складную речь сверстников.

*Сделайте прогноз: как могут развиваться взаимоотношения Мити со сверстниками в дальнейшем.*

24. Сеня (4 года 6 мес), отстраняя от себя недоделанную модель трактора и конструктор, захныкал:

– Я больше не хочу! Я больше ничего не хочу!

– Что случилось? Ты не заболел? – забеспокоилась мать.

– Нет, – вяло ответил малыш.

– Устал?

– Нет.

– Что же тогда? Не получается? Брось свой конструктор, займись чем-нибудь другим.

– Нет, пусть доделает. Отдохнет и доделает, – вмешался отец.

– Не хочу! – устало протянул мальчик. – Ничего не хочу.

– Ну, ну, не капризничай, – стоял на своем отец. – Начатое дело надо доводить до конца. Пойми: не все легко дается, где-то и попотеть требуется.

– Чего ты к нему привязался! Не видишь, – не хочет, – рассердилась мама.

– Мало ли что не хочет. Надо!

– У него вся жизнь впереди, еще успеет наделать не только игрушечных, но и настоящих тракторов.

– Не скажи! Если он перед каждой трудностью пасовать будет, то вряд ли что сделает.

*Проанализируйте суждения папы и мамы. Как надо поступить родителям в данной ситуации?*

25. В октябре 1920 г. возле индийской деревни Годамури в волчьем логове вместе с волчатами нашли двух девочек: восьми и трех лет. Их взяли в приют и принялись за их воспитание. Старшая получила имя Камала, младшая — Амала. Амала умерла от болезни почек.

Камала прожила до 1929 г. Камала не любила солнечного света, с наступлением сумерек она оживала и отправлялась в сад. Ела только мясо, разрывая его зубами, воду лакала. Камала не признавала никакой одежды, срывала ее, не хотела мыться. Передвигалась на четвереньках.

Очень трудно было научить Камалу разговаривать. Через шесть лет она знала только 40 слов. В дальнейшем ее лексикон расширился до 100 слов. Через 7 лет она умела ходить на двух ногах, но если грозила опасность, убегала на четвереньках. Умственное развитие Камалы в 17 лет соответствовало развитию четырехлетнего ребенка.

*1. Почему развитие Камалы за годы пребывания в волчьем логове не пошло по «человеческому» пути?*

*2. Почему развитие девочки за последние 9 лет происходило так медленно?*

*3. Сделайте анализ этого явления с научных позиций.*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
РОДИТЕЛЬСТВА В УСЛОВИЯХ ДОУ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДОУ» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 7. Способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Знать: - права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Уметь: - выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями дошкольников по вопросам индивидуализации образовательного процесса Владеть (практический опыт): - организации сотрудничества воспитанников, поддержки активности и инициативности, самостоятельности воспитанников, развития их творческих способностей	высокая

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДОУ» в форме зачета**

**- процедура оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДОУ» проводится в форме зачета. Зачет служит для оценки работы слушателя и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Зачет проводится в устной форме. Ответ на вопросы к зачету оценивается по системе «зачтено / не зачтено».

Слушатели проходят устное собеседование по двум теоретическим вопросам и одному методическому вопросу.

**- организация оценивания:**

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

**Вопросы для проведения зачета**

1. Как родители, с педагогической точки зрения, воздействуют на своих детей.
2. Отличаются ли стили родительского отношения к детям в семьях различных типов, докажите, почему.
3. Назовите отличительные особенности современной семьи от традиционной.
4. Укажите функции семьи.
5. Какие нормативно-правовые документы о правах и обязанностях семьи и ее членов вы знаете? Укажите основное назначение каждого документа.
6. Охарактеризуйте основные документы о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям.
7. Перечислите задачи семейного воспитания.
8. Раскройте понятие «педагогический потенциал семьи».
9. Каким образом взаимосвязаны субъекты семейного воспитания.
10. Раскройте понятие «сотрудничество» детей и взрослых в семье.
11. Семейная педагогика в системе педагогических наук.
12. Семья и брак. Определение «семья», характеристика семьи, виды отношений в семье. Тенденции ее развития. Брак - определение, взаимоотношения людей.
13. Типы семей. Разделение семей по структуре. Семьи социального риска. Неблагополучные семьи.
14. Функции семьи. Взаимосвязь и взаимодополняемость функций. Повышение ответственности семьи за воспитание детей.
15. Социальная защита и поддержка семьи и детства. Формы государственной помощи семьям с детьми.
16. Задачи, содержание, принципы семейного воспитания.
17. Особенности воспитания в разных типах семей.
18. Семья как фактор воспитания. Семейный микроклимат. Атмосфера семьи.
19. Роль отца и матери в воспитании ребёнка. Специфика воспитательной функции отца и матери. Роль бабушки и дедушки в современной семье.
20. Значение родительского дома в формировании ребенка.

21. Основные проблемы современных родителей. Типичные ошибки семейного воспитания.
22. Любовь в семье как моральная ценность. Основные характеристики родительской любви. Ее виды. Требования в воспитании.
23. Раскройте понятие «социализация». Перечислите подходы к пониманию социализации.
24. Охарактеризуйте своеобразие социализации детей дошкольного возраста.
25. Расскажите о факторах социализации ребенка.
26. Раскройте задачи работы по социализации дошкольников.
27. Охарактеризуйте методы и приемы оказания педагогической помощи семье.
28. Раскройте своеобразие процесса социализации дошкольников в разных типах семей.
29. Опишите типичные трудности родителей в воспитании детей дошкольного возраста.
30. Перечислите ошибки родителей в воспитании детей дошкольного возраста.
31. Чем отличаются ошибки родителей в воспитании детей от трудностей воспитания?
32. Какие вы знаете методы диагностики особенностей семьи и семейного воспитания?
33. Перечислите традиционные и нетрадиционные методы изучения семьи.
34. Раскройте понятия: «наблюдение», «опросные методы», «тестирование», «проективные методы», «изучение продуктов деятельности».
35. Охарактеризуйте методы и приемы оказания педагогической помощи семье.
36. Что такое консультирование родителей?
37. Организация и алгоритм консультативного процесса.
38. В чем заключается работа воспитателя по коррекции детско-родительских отношений.
39. Охарактеризуйте значение, задачи и содержание работы ДОУ с семьями воспитанников.
40. Раскройте содержание основных форм работы с семьей: индивидуальные, коллективные.
41. Расскажите о наглядно-информационной работе с родителями: показ кино- и видеофильмов; информационные и тематические уголки для родителей, стенды, фотовитрины, выставки литературы, рисунков, поделок; летопись жизни группы.
42. Раскройте цели и задачи совместной деятельности педагогов и родителей.
43. Расскажите о формировании эффективного поведения родителей при организации взаимодействия ДОУ и семьи.
44. Раскройте основные задачи работы детского сада с семьей.

45. Укажите особенности воспитательных влияний дошкольного образовательного учреждения и семьи на ребенка.

46. Охарактеризуйте основные этапы партнерского взаимодействия педагогов с родителями.

47. Перечислите и охарактеризуйте условия создания единого образовательного пространства «ДОУ - семья».

48. Расскажите о показателях эффективности взаимодействия педагогов и родителей.

### **Методические вопросы для зачета**

1. Традиционные и нетрадиционные формы взаимодействия с родителями, их характеристика.

2. Методика проведения родительского собрания.

3. Посещение на дому как индивидуальная форма работы с семьей.

4. Беседа как форма работы с семьей.

5. Родительское собрание как форма работы с семьей.

6. Вечер вопросов и ответов как форма работы с семьей.

7. День открытых дверей как форма работы ДОУ с семьей.

8. Наглядная пропаганда в практике работы ДОУ с семьей.

9. Консультация как индивидуальная форма работы с семьей.

10. Индивидуальные формы работы ДОУ с семьей.

11. Коллективные формы работы ДОУ с семьей.

12. Родительские конференции как коллективная форма работы ДОУ с семьей.

13. Информационно-аналитические формы работы с семьей.

14. Досуговые формы работы с семьей.

15. Познавательные формы работы с семьей.

16. Наглядно-информационные формы работы с семьей.

17. Круглый стол как коллективная форма работы ДОУ с семьей.

18. Семейная гостиная как коллективная форма работы ДОУ с семьей.

19. Семейные клубы как коллективная форма работы ДОУ с семьей.

20. Семинары для родителей как коллективная форма работы ДОУ с семьей.

21. Формирование эффективного поведения родителей при организации взаимодействия ДОУ и семьи.

22. Условия создания единого образовательного пространства «ДОУ – семья».

23. Пути и задачи повышения профессионализма педагогов ДОУ во взаимодействии с семьей.

24. Показатели эффективности взаимодействия педагогов и родителей

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДЕТСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ  
И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Детская психология: теоретические и прикладные аспекты» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

<b>Предмет оценивания</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пути достижения образовательных результатов;</li> <li>– программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	высокий
ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul>	высокий

образовательными потребностями	Владеть (практический опыт): - применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями	
--------------------------------	---	--

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Детская психология: теоретические и прикладные аспекты» в форме зачета**

**- процедура оценивания:**

Слушатели проходят тестирование по дисциплине на последнем практическом занятии, которое преследует цель оценить уровень сформированности требуемых компетенций, теоретических знаний, навыков самостоятельной работы, умения применять полученные знания для решения практических задач.

Зачет проводится в устной форме. Слушателям предлагается ответить на один теоретический вопрос и решать ситуационную задачу.

**- организация оценивания:**

Итоги тестирования определяются по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Тестовые нормы (% правильных ответов на тестовые задания)
«зачтено»	50-100 %
«незачтено»	менее 60%

На зачете оценка формируемых по дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

**Тестовые задания для зачета**

1. Психология как самостоятельная экспериментальная наука сформировалась:

- 1) в 6 веке до нашей эры;
- 2) в 17 веке;
- 3) во второй половине 19 века;
- 4) в 20-м веке.

2. Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:

- 1) психологии души;

- 2) психологии сознания;
  - 3) поведенческой психологии;
  - 4) психологии как отражательной деятельности мозга.
3. Особенности онтогенетического развития психики изучает психология:
- 1) медицинская;
  - 2) социальная;
  - 3) возрастная;
  - 4) общая.
4. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:
- 1) дифференциальная;
  - 2) социальная;
  - 3) возрастная;
  - 4) общая
5. Что является предметом изучения психологии?
- 1) психика;
  - 2) способности;
  - 3) субъект;
  - 4) процессы.
6. Выберите правильный ответ. К экстероцептивным ощущениям относятся:
- 1) зрительные ощущения;
  - 2) ощущения положения тела в пространстве;
  - 3) органические ощущения;
  - 4) все ответы неверны.
7. Какие методы основываются на выводах о психологии человека, которые делаются на базе того, что он сам о себе говорит.
- 1) опрос;
  - 2) наблюдение;
  - 3) эксперимент;
  - 4) психологические тесты.
8. Развитие процессов познания, межличностных отношений, поведения, обусловленных различиями в культурах – это...
- 1) филогенез;
  - 2) онтогенез;
  - 3) социогенез;
  - 4) биогенез.
9. Как называются методы познания психических явлений, в основе которых лежит прямое наблюдение человека за самими психическими явлениями или за теми признаками, в которых они отчетливо и однозначно проявляются.
- 1) опрос;
  - 2) наблюдение;
  - 3) эксперимент;
  - 4) психологические тесты.

10. Формирование структур психики в течение жизни отдельного индивида – это...

- 1) филогенез;
- 2) онтогенез;
- 3) социогенез;
- 4) биогенез.

11. Методы, с помощью которых можно достаточно точно описывать и количественно оценивать изучаемые психологические явления называются.

- 1) опрос;
- 2) наблюдение;
- 3) эксперимент;
- 4) психологические тесты.

12. С XVII в. возникла проблема взаимодействия души и тела, или проблема связи психических явлений и жизни, которая в истории психологии получила название ...

- 1) психофизической проблемы;
- 2) психологической проблемы;
- 3) социальной проблемы;
- 4) физиологической проблемы.

13. знание и умение человека описывать, передавать словами или с помощью каких-либо других, понятных людям знаковых систем какую-либо информацию называется ...

- 1) сознанием;
- 2) разумом;
- 3) волей;
- 4) памятью.

14. .... — это способность человека размышлять, принимать разумные решения и действовать в соответствии с ними, а не на основе эмоций или под влиянием воздействий со стороны.

- 1) разум;
- 2) сознание;
- 3) мышление;
- 4) совесть.

15. .... — это эмоциональное, нравственное переживание человека, включающее в себя глубокое сожаление о том, что он сам или кто-то другой нарушает нормы человеческой морали.

- 1) совесть;
- 2) сознание;
- 3) ответственность;
- 4) разум.

16. .... — это личностное психологическое свойство, побуждающее человека отвечать за то, что происходит с ним, вокруг него или с другими людьми.

- 1) ответственность;
- 2) разум;

- 3) сознание;
  - 4) совесть.
17. Как называют потребности, связанные со стремлением человека к интеллектуальному и нравственному самосовершенствованию.
- 1) духовными;
  - 2) социальными;
  - 3) интеллектуальными;
  - 4) нравственными.
18. С какого века возникла проблема взаимодействия души и тела, или проблема связи психических явлений и жизни, которая в истории психологии получила название психофизической проблемы.
- 1) XVII в.;
  - 2) XVIII в.;
  - 3) XIX в.;
  - 4) XX в.
19. Отражение в сознании человека отдельных свойств, качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств – это ...
- 1) ощущение;
  - 2) восприятие;
  - 3) память;
  - 4) воображение.
20. В каких долях коры головного мозга находится область зрительного анализатора?
- 1) затылочных долях коры головного мозга;
  - 2) средней части верхней височной извилины;
  - 3) центральной извилине;
  - 4) лобных долях коры головного мозга.
21. Область слухового анализатора локализуется в ...
- 1) средней части верхней височной извилины;
  - 2) затылочных долях коры головного мозга;
  - 3) центральной извилине;
  - 4) лобных долях коры головного мозга.
22. В каких долях коры головного мозга находится двигательная чувствительность?
- 1) центральной извилине.
  - 2) средней части верхней височной извилины;
  - 3) лобных долях коры головного мозга;
  - 4) затылочных долях коры головного мозга.
23. Как называется повышение чувствительности анализаторов в результате взаимодействия ощущений?
- 1) сенсibilизация;
  - 2) адаптация;
  - 3) изоляция;
  - 4) аккомодация.

24. Восприятие является:
- 1) отражением отдельных свойств предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 2) целостным отражением предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 3) суммой отдельных ощущений;
  - 4) неверен ни один ответ.
25. Что такое психика?
- 1) субъективный образ;
  - 2) процесс;
  - 3) феномен;
  - 4) все ответы верны.
26. Важнейшим условием развития в онтогенезе является:
- 1) развитие органов чувств;
  - 2) формирование прямохождения;
  - 3) общение с окружающими взрослыми;
  - 4) наследственные предпосылки.
27. Психологический тест является измерительной процедурой, характеризующейся:
- 1) надежностью;
  - 2) валидностью;
  - 3) стандартизацией процедуры обработки;
  - 4) все ответы верны.
28. Ощущение - это:
- 1) чувственное отображение;
  - 2) раздражение;
  - 3) возбуждение;
  - 4) все ответы верны.
29. Классификация ощущений по 3 типам (интериоцептивные, экстероцептивные, пропреоцептивные) принадлежит:
- 1) Ч. Шеррингтону;
  - 2) А. Лурии;
  - 3) Б. Ананьеву;
  - 4) Неверен ни один ответ.
30. Абсолютная чувствительность – это:
- 1) способность ощущать слабые раздражители;
  - 2) способность ощущать слабые различия между раздражителями;
  - 3) способность ощущать сильные раздражители;
  - 4) все ответы верны.
31. Восприятие является:
- 1) отражением отдельных свойств предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 2) целостным отражением предметов, явлений, внутренних состояний;
  - 3) суммой отдельных ощущений;
  - 4) неверен ни один ответ.

32. Апперцепция означает:
- 1) влияние прошлого опыта на восприятие;
  - 2) влияние неудовлетворенной потребности на избирательность восприятия;
  - 3) влияние «незавершенной ситуации» на избирательность восприятия;
  - 4) все ответы верны.
33. Внимание трактуется как
- 1) сосредоточение сознания на каком-либо объекте или деятельности;
  - 2) сознательная и бессознательная фокусировка на каком-либо объекте или деятельности;
  - 3) ориентировочный рефлекс;
  - 4) все ответы верны.
34. Внимание ...
- 1) является психическим процессом;
  - 2) не является самостоятельным психическим процессом;
  - 3) не существует единого мнения на трактовку внимания;
  - 4) все ответы верны.
35. П.Я. Гальперин рассматривает произвольное внимание как
- 1) деятельность психического контроля;
  - 2) новые умственные действия;
  - 3) форма контроля по заранее составленному плану;
  - 4) все ответы верны.
36. Кто первым трактовал произвольное внимание как продукт культурно-исторического развития
- 1) Л.С. Выготский;
  - 2) Т. Рибо;
  - 3) А.Н. Леонтьев;
  - 4) все ответы верны.
37. Какие характеристики внимания позволяет диагностировать «корректирующая проба»
- 1) концентрацию внимания;
  - 2) устойчивость внимания;
  - 3) продуктивность внимания;
  - 4) все ответы верны.
38. Какие параметры внимания диагностируются методикой Шульте?
- 1) концентрация внимания;
  - 2) переключение внимания;
  - 3) распределение внимания;
  - 4) все ответы верны.
39. Объем внимания у взрослых и детей старше 7 лет равен
- 1) 6 – 7 единиц;
  - 2) 3 – 5 единицы;
  - 3) 9 – 10 единиц;
  - 4) все ответы верны.

40. Кратковременная память:
- 1) длится до двух минут;
  - 2) обладает емкостью не превышающей 11 единиц;
  - 3) позволяет долго помнить телефонный номер;
  - 4) все ответы верны.
41. Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:
- 1) психологии души;
  - 2) психологии сознания;
  - 3) поведенческой психологии;
  - 4) психологии как отражательной деятельности мозга.
42. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:
- 1) дифференциальная;
  - 2) социальная;
  - 3) возрастная;
  - 4) общая
43. Выберите правильный ответ. К экстероцептивным ощущениям относятся:
- 1) зрительные ощущения;
  - 2) ощущения положения тела в пространстве;
  - 3) органические ощущения;
  - 4) все ответы неверны.
44. Какие методы основываются на выводах о психологии человека, которые делаются на базе того, что он сам о себе говорит.
- 1) опрос;
  - 2) наблюдение;
  - 3) эксперимент;
  - 4) психологические тесты.
45. Развитие процессов познания, межличностных отношений, поведения, обусловленных различиями в культурах – это...
- 1) филогенез;
  - 2) онтогенез;
  - 3) социогенез;
  - 4) биогенез.
46. Знание и умение человека описывать, передавать словами или с помощью каких-либо других, понятных людям знаковых систем какую-либо информацию называется ...
- 1) сознанием;
  - 2) разумом;
  - 3) волей;
  - 4) памятью.
47. .... — это личностное психологическое свойство, побуждающее человека отвечать за то, что происходит с ним, вокруг него или с другими людьми.
- 1) ответственность;

- 2) разум;
- 3) сознание;
- 4) совесть.

48. Как называют потребности, связанные со стремлением человека к интеллектуальному и нравственному самосовершенствованию.

- 1) духовными;
- 2) социальными;
- 3) интеллектуальными;
- 4) нравственными.

49. Отражение в сознании человека отдельных свойств, качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств – это ...

- 1) ощущение;
- 2) восприятие;
- 3) память;
- 4) воображение.

50. Как называется повышение чувствительности анализаторов в результате взаимодействия ощущений?

- 1) сенсбилизация;
- 2) адаптация;
- 3) изоляция;
- 4) аккомодация.

### **Теоретические вопросы для проведения зачета**

1. Почему младенца можно рассматривать как максимально социальное существо? Какими фактами можно доказать психическую общность младенца и взрослого?

2. Что такое госпитализм и каковы основные симптомы и причины этого явления?

3. В чем заключается активность младенца? Какие основные этапы психического развития ребенка выделяются на первом году жизни?

4. Почему рождение считается кризисным моментом в жизни ребенка? Какие безусловные рефлексы новорожденного вы знаете?

5. Каковы истоки потребности младенца в общении? Что такое «комплекс оживления» и каковы его компоненты? Каковы функции комплекса оживления в психической жизни младенца?

6. Дайте основную характеристику ситуативно-личностного общения младенца со взрослым. Как можно доказать, что ситуативно-личностное общение со взрослым является ведущей деятельностью младенцев 2-6 месяцев?

7. В чем заключаются предпосылки развития речи в младенческом возрасте?

8. Какова роль взрослого в становлении хватательных движений младенца? Когда и как появляется координация руки и глаза?

9. Что дает развитие манипуляций для становления восприятия и мышления ребенка?

10. Назовите главные признаки кризиса одного года. В чем состоят новообразования кризиса первого года?

11. Как меняется ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым при переходе от младенческого к раннему возрасту?

12. В чем состоят различия орудийных действий от ручных? Какие две стороны предметных действий выделял Д. Б. Эльконин?

13. Какова роль восприятия в раннем детстве? Какие игрушки и почему наиболее полезны для детей раннего возраста?

14. Какие формы мышления характерны для ребенка раннего возраста? В чем заключается влияние предметной деятельности на развитие мышления ребенка?

15. Каковы основные взгляды на природу речевой способности ребенка? В чем их различие и сходство?

16. Что такое «автономная детская речь»? Каковы ее основные признаки и особенности использования?

17. Необходимые условия рождения первых слов ребенка; роль взрослого в этом процессе.

18. В чем причины возможных отставаний в речевом развитии детей? Какие исследования могут свидетельствовать о слабости речевой регуляции в раннем детстве?

19. Почему действия по инструкции взрослого принято считать первой формой произвольного поведения? Как связаны коммуникативная и регулятивная функции речи?

20. В чем суть игровых замещений ребенка? Что дает для игры введение нового имени предмета?

21. Чем отличается игра детей второго и третьего года жизни? Приведите примеры проявлений творчества в игре детей раннего возраста.

22. Каковы главные условия формирования потребности в общении со сверстником в раннем возрасте?

23. Назовите основные симптомы кризиса трех лет. Какие личностные новообразования возникают в этот период?

24. Почему сюжетно-ролевая игра является ведущей деятельностью дошкольника?

25. Каковы различные взгляды на природу ролевой игры? В чем заключается социальная природа ролевой игры дошкольника? Как меняется содержание игры на протяжении дошкольного возраста?

26. Почему игра способствует развитию произвольности?

27. Какие виды продуктивной деятельности ребенка вы знаете? Приведите примеры.

28. В чем заключаются суть и проявления эгоцентризма ребенка? Что такое эгоцентрическая речь и чем она отличается от обычной, коммуникативной речи? Приведите примеры.

29. Какова функция эгоцентрической речи в развитии мышления ребенка? Можно ли снять эгоцентрическую позицию дошкольника и как это возможно сделать?

30. Почему сенсорные процессы человека имеют опосредствованный характер и каковы средства их осуществления?

31. Какие формы мышления характерны для ребенка-дошкольника?

32. Что такое детское экспериментирование и какова его роль в развитии мышления дошкольника? Какова роль взрослого в организации детского экспериментирования?

33. В чем заключается специфика воображения дошкольника? Почему источником воображения дошкольника является сюжетно-ролевая игра?

34. Как связано развитие воображения с речевым развитием ребенка?

35. Как проявляется познавательная функция воображения дошкольника? Каковы ее преимущества и ограничения?

36. Как можно способствовать развитию творческого воображения ребенка?

37. Каковы специфические особенности общения сверстников-дошкольников, отличающие его от общения со взрослым? Как изменяются содержание и форма общения детей на протяжении дошкольного возраста?

38. Почему ролевую игру называют «школой произвольного поведения»? Как игровое правило может стать мотивом поведения ребенка?

39. Как происходит формирование этических инстанций в дошкольном возрасте? Раскройте содержание этапов становления социальных и нравственных чувств в дошкольном возрасте.

40. В чем заключается субъектное и объектное начало самосознания? Как связаны самосознание и отношение к другому на разных этапах дошкольного детства?

### **Ситуационные задачи для проведения зачета**

#### **Задача 1**

Ребенок во время тихого часа поет песни, шепчется с соседями, требует, чтобы воспитатель сидел рядом с ним и гладил его по спине. Угрожает, что если воспитатель не сядет к нему на кровать, он скажет маме, что в группе его наказали и нашлапали. *Ваши действия.*

#### **Задача 2**

Ребенок 2-го класса отказывается выполнять какие-либо задания во время проведения контрольной работы. Он встает, ходит по классу и стирает с доски записи учителя (задания контрольной работы). *Ваши действия.*

#### **Задача 3**

Ребенок 7 лет грубит родителям, употребляет нецензурные выражения, стены своей комнаты исписывает бранными словами. *Ваши действия.*

#### **Задача 4**

Ребенку 10 лет. В течение 45 минут урока математики он каждые 5 - 7 минут получает замечание учителя, на которое отзывается бранью и криками. В кабинет директора идти отказывается. *Ваши действия.*

### Задача 5

Ребенок 5 лет за один вечер три раза подрался с братом (8 лет), разбил стакан, сломал папин калькулятор, разлил чай. Каждое происшествие сопровождалось слезами, криками и искренним раскаянием с обещаниями впредь вести себя хорошо. Но через несколько минут он уже снова дерется, кричит, носится по квартире как смерч и роняет по пути предметы. *Ваши действия.*

### Задача 6

Ребенок 6 лет требует подать ужин к телевизору, от экрана которого он не отходит уже в течение трех часов. Заявляет: «Я здесь главный! Вы все должны меня слушаться. Не будете слушаться — я буду психовать. Вам тогда не сдобровать!» При малейшем неподчинении родителей он бросается на пол, бьется руками, ногами об пол, пронзительно визжит. *Ваши действия.*

### Задача 7

Ребенок 6 лет заявляет маме в игрушечном магазине: «Ты, кажется, говорила, что меня любишь? Тогда быстро покупай мне новый пистолет». *Ваши действия.*

### Задача 8

Родители развелись, когда ребенок был маленький. Отца он не помнит, но в последнее время, все чаще думает о нем и очень хочет увидеть его. Юноша не знает как ему устроить встречу с отцом. *Как можно помочь юноше в организации встречи с отцом? Нужно ли сюда подключать мать юноши?*

### Задача 9

Мама запрещает ребенку общаться с отцом. Но и подросток и отец хотят общаться друг с другом. Как только она узнает о том, что они виделись, она устраивает истерику и выгоняет дочь из дома. *Почему у мамы такая реакция? Как можно помочь этой девочке в решении ее проблемы?*

### Задача 10

Девочка хорошо учиться в школе (в 5-ом классе) Тройка для нее – это целая трагедия, она плачет, обвиняет себя в глупости, бездарности. Родители замечают ее странную реакцию, но не знают, чем можно ей помочь. *В чем проблема этой девочки? Что явилось предпосылкой к возникновению такой реакции?*

### Задача 11

В семье принято шутить и подкалывать друг друга. Все с удовольствием смеются и ничуть друг на друга не обижаются. Вот только младший сын часто плачет в ответ на шутки.

*Почему мальчик так реагирует на шутки близких? Что можно посоветовать родителям этого мальчика?*

#### Задача 12

Мать имеет очень близкие и доверительные отношения со своей дочерью. Она рассказывает ей все, что происходит в ее жизни. Дочери уже 25 лет и она никак не может выйти замуж. Мать замечает странное поведение своей дочери. Она стала раздражительной, сварливой, замкнутой. *Что является причиной раздражения девушки? Как можно помочь этой девушке и что посоветовать маме?*

#### Задача 13

Отец очень суров по отношению к детям. Он часто кричит на них, наказывает, может поднять руку. Мать наоборот очень ласкова к ним и поведение мужа ее беспокоит. Она всегда защищает детей и старается смягчить реакцию мужа, но все бесполезно, муж считает, что полностью прав. *Как в дальнейшем могут сложиться отношения между супругами? Как такое противоречивое воспитание отразится на детях?*

#### Задача 14

Фрагмент разговора двух женщин, общающихся в присутствии дочерей. Одна говорит: «Моя Танечка второй год занимается фигурным катанием. Тренер хвалит, утверждает, что будет чемпионкой». Другая отвечает: «А моя неуклюжая, как медведь. Я же говорила, что из неё не выйдет фигуристка. Только людей смешить!» *Оцените «щедрые оценки» мамы. Как это может повлиять на самооценку ребёнка? В чём будет проявляться?*

#### Задача 15

Сидя за столом в гостях, я заметила удивлённый взгляд 3-летней Ани. Вероятно, ей не понятно слово «аплодисменты», которое упомянул в разговоре её папа. Уже выйдя из-за стола, спрашиваю: «Ты не знаешь, что такое аплодисменты?» «Не-е». «А почему же не спросила?» На Аниных глазах выступают слёзы: «Мешать нельзя, а то папа побьёт». *Что можно сказать о взаимоотношениях папы с дочкой? К каким последствиям это может привести?*

#### Задача 16

Трёхлетний Вадим случайно разбил вазу.

Мама: Вадик, это ты разбил вазочку?

Вадим: Нет, не я.

Мама: А кто?

Вадим: Кошка.

Мама (обращаясь к кошке): Бедная Муся, ты не поранилась? Ну, ничего, не переживай, это всего лишь ваза. Знаешь (обращаясь к Вадиму), почему я Мусю не ругаю?

Вадим: Почему?

Мама: Потому что она, во-первых, сделала это не специально, а во-вторых, мне кажется, Муся не стала бы обманывать меня и сваливать всю вину на тебя. А это очень правильно.

*Как вы думаете, в результате такой беседы ребёнок поймёт, что говорить правду гораздо выгоднее? Почему?*

#### Задача 17

«Ты провинился и не пойдёшь в гости», – строго говорит семилетнему мальчику отец. «Но бабушка расстроится», – в присутствии ребёнка обращается жена к мужу. Поворачивается к сыну и с улыбкой продолжает: «Быстро одевайся!» «Я сказал, что он наказан!» «Мало ли, что ты сказал!...» *В чём опасность подобной ситуации?*

#### Задача 18

Миша пришёл из детского сада расстроенный и подавленный. Оказывается, поссорился со своим лучшим другом Пашей: что-то мальчишки не поделили. «Ничего, – успокаивает его мама, – ты завтра обязательно помирись с ним». «Не вздумай! – тут же говорит отец. Просто врежь ему посылней – и всё!» *Как же правильно поступить с Пашей? Как находить выход из подобных ситуаций и, вообще, что такое «хорошо», а что – «плохо»?*

#### Задача 19

Маленькая Катя по дороге из детского сада сказала маме, что на прогулке видела голубого слоника. Мама спросила: «Ты имеешь в виду игрушечного?» «Нет, – ответила девочка, – настоящего. Он подошёл ко мне и спросил, как меня зовут». Мама строго сказала дочке, что не бывает на свете говорящих голубых слонов и обманывать стыдно. Девочка расстроилась и замкнулась в себе. *Что это – ложь или фантазия ребёнка? Как необходимо реагировать, если ваш ребёнок с полной уверенностью рассказывает о том, чего не бывает? Правильно ли поступила мама?*

#### Задача 20

Мама купила сыну кроссовки. Однако, через несколько дней мальчик вернулся домой без кроссовок, которые служили ему второй обувью. «Надо купить новые, – говорит он маме. – Моими кроссовками ребята на перемене в футбол играли и куда-то забросили. Мы все потом их искали, но не нашли». *Что должно стать предметом размышлений родителей мальчика? Как вы посоветуете поступить маме? На чём основаны ваши рекомендации?*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ИГРОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Педагогика и психология игровой деятельности дошкольников» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

<b>Предмет оценивания</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания промежуточного контроля по дисциплине «Педагогика и психология игровой деятельности дошкольников» в форме зачета**

**- процедура оценивания:**

Форма проведения зачета: устно, в виде собеседования по двум вопросам и одной ситуативной задаче.

**- организация оценивания:**

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

<b>Оценка (стандартная)</b>	<b>Требования к устному ответу на вопрос</b>
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### Вопросы для проведения зачета

1. Отразилось ли в последние десятилетия распространение западных традиций на игровой культуре России?
2. В чем особенность традиционных игр и игр современных детей?
3. Назовите наиболее массовые теории происхождения игры.
4. Какие ученые исследовали народные игры, кто из собирателей народных игр Вам известен?
5. С позиций каких наук происходило изучение феномена игры?
6. В чем Вы видите воспитательный потенциал игры и ее влияние на развитие детской личности?
7. Чем можно объяснить многообразие классификаций игр? Какие трудности встречаются на этом пути исследователи игры?
8. Какие педагогические функции народных игр можно выделить?
9. Какие конкретные формы объективной действительности отображает игровая деятельность?
10. Как соотносится игра и познание мира ребенком, процесс социализации? Одинаково ли оно «вчера» и «сегодня»?
11. Решению каких задач воспитания способствовала игра в русской культуре?
12. Назовите особенности ролевой игры?
13. Какие воспитательные возможности имеют коллективные игры?
14. С какими элементами народной культуры связаны игровые практики? В чем заключается воспитательный потенциал каждого из них?
15. Чем, на ваш взгляд можно объяснить вторичный «взлет» интереса к игре в подростковом возрасте? Какие возможности в связи с этим появляются у педагога?
16. Согласны ли вы с утверждением Ж.-Ж. Руссо: «С возрастом игры должны уходить из жизни человека»? Ответ обоснуйте?
17. В каких направлениях учебно-воспитательной работы школы возможно, на ваш взгляд, применение игровых методик?
18. Как происходит процесс социализации в детском возрасте?
19. Обозначьте роль семьи в воспитании ребенка.
20. Какие задачи социально-нравственного воспитания можно выделить?
21. Как сочетаются в игровых практиках вариативность и устойчивость во времени?
22. Перечислите этнокультурные особенности таких жанров народной культуры как праздники и игрища.
23. Какие культуры послужили основой кубанского фольклора? В чем проявляется его особенность?
24. Какое значение имели игры в различных возрастных группах?
25. Перечислите характеристики кубанских народных игр?
26. Какое место, на Ваш взгляд, занимает игра в общей деятельности современного ребенка?

27. Какие игры доминируют - коллективные или индивидуальные? Чем это можно объяснить?

28. Аргументируйте тезис К.Д. Ушинского: «Дети не любят игрушек неподвижных, оконченных, хорошо отделанных, которых они не могут изменить по своей фантазии; ребенку нравится именно живое движение представлений в его голове, и он хочет, чтобы игрушки его хоть сколько-нибудь соответствовали ассоциациям его воображения». Насколько актуален этот тезис сегодня?

29. Как вы считаете, возможно ли в настоящее время возрождение традиционных игр?

30. Какие факторы необходимо учесть педагогу, внедряя народные игры в практику?

### **Ситуативные и практические задания**

Задание 1. Разработайте интеллектуальную игру для детей различного возраста.

Задание 2. Подготовка к дидактической игре-путешествию

«Игра: от прошлого – в будущее».

Цель игры: формирование знаний студентов о развитии и совершенствовании игровых форм в истории человеческого общества.

Рольевые функции: старейшины, ораторы, гладиаторы, борцы, философы, педагоги-гуманисты, представители основных направлений и течений в педагогике («свободного воспитания», «экспериментальной педагогики», «неогуманистической педагогики» и пр.)

Правила игры: игровые модели, воссоздаваемые студентами должны соответствовать требованиям времени, эпохи, социальной ситуации развития общества, базироваться на научных теориях соответствующей исторической эпохи.

Первый этап – подготовительный – осуществляется на занятиях курса «Психология и педагогика игровой деятельности», где формируются знания студентов о динамике отношения общества к феномену игры, об изменении статуса игры в образовании.

Второй этап – организационный – предполагает «погружение» студентов в ту или иную эпоху и постижение ими форм бытования игры в ней, специфики обращения к игре как средству организации досуга, воспитания и образования. Воссоздание определенной исторической эпохи требует от студентов осознанного проникновения в специфику организации школьного дела, использования игры как средства стимулирования познания (Сократ), как средства физического развития ребенка (Платон, Аристотель), как универсального средства обучения (Я.А.Коменский, Ж.-Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Н.И.Пирогов, Д.Дьюи и др.), как средства развития ребенка (Ф. Фребель, К. Ушинский, А. Макаренко, В. Сухомлинский, Б. Никитин и др.).

Третий этап: Игра-путешествие. По творческим группам разыгрываются миниатюры, отражающие специфику эпохи и место игры в ней.

Задание 3. Подготовка к дидактической игре-диспуту.

«Компьютерные технологии в образовании современных школьников: «За» и «Против».

1. Цель игры: формирование знаний студентов о психолого-педагогических основах компьютерных технологий в образовании, выявление положительных и негативных влияний компьютерных технологий на эмоционально-волевую сферу ребенка и его здоровье.

Рольевые функции: учителя информатики, учителя дисциплин математического и естественно-научного цикла, психологи, физиологи, врачи, родители и дети.

Правила игры: обоснование каждым игроком своей точки зрения, основываясь на научных достижениях в области образовательных компьютерных технологий.

Первый этап – подготовительный – осуществляется на лекционных занятиях по педагогике, в процессе самостоятельного изучения студентами специальной литературы (учебных пособий, научных и методических статей в периодических педагогических изданиях), в ходе включенного наблюдения на уроках информатики в период ознакомительной педагогической практики в образовательных учреждениях.

Второй этап – организационный – предполагает освоение рольевых функций всеми студентами, «селекцию» полученной информации в соответствии с избранной ролью, подготовку обоснованных доказательных выступлений с позиций «За» или «Против».

Третий этап – ход игры – разворачивается на семинарском занятии, в процессе которого выясняются позиции каждого из игроков в отношении применения компьютерных технологий в образовании школьников.

Четвертый этап – послеигровая рефлексия – проводится в форме мини-сочинения «Что меня радовало и что огорчало в игре».

Задание 4. Разработайте и защитите проект в рамках социально-педагогической тематики (на выбор).

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭТНОПЕДАГОГИКА»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Этнопедагогика» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий

### Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Этнопедагогика» в форме зачета

#### - процедура оценивания:

В курсе «Этнопедагогика» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено выполнение теста.

Форма проведения зачета: устно, в виде собеседования по двум вопросам и одной ситуативной задаче.

#### - организация оценивания:

Оценка результатов тестирования производится по следующим критериям:

<b>ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ</b>		
<i>(за правильный ответ дается 1 балл):</i>		
Баллы	Отметка	Уровень сформированности компетенций
40-50 баллов	отлично	высокий
20-39 балла	хорошо	хороший
0-19 баллов	удовлетворительно	недостаточный

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### Тестовые задания для текущей аттестации

1. Наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях, направленных на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации:

- 1) этнопедагогика
- 2) педагогика
- 3) психология
- 3) этнология

2. Идею «материнской школы» выдвинул и разработал

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 3) Яковлев И.Я.

4. Этнопедагогика изучает:

- 1) основные педагогические понятия народа (уход, воспитание, самовоспитание, перевоспитание)
- 2) средства обучения детей с нарушениями речи
- 3) ребенка как объекта и субъекта воспитания
- 3) воспитание детей с нарушениями слуха

5. Понятие «этнопедагогика» впервые ввёл

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 3) Волков Г.Н.

6. Автор труда «Сокровища чешского языка»

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 3) Яковлев И.Я.

8. Из всех средств воспитания наиболее значимым В.А. Сухомлинский считает:

- 1) книгу
- 2) розгу
- 3) родное слово

- 4) коллективное дело
9. Единственный и неиссякаемый источник духовных ценностей:
- 1) человек
  - 2) народ
  - 3) книга
  - 4) церковь
10. «Педагогический момент» в любой пословице
- 1) урок
  - 2) умение
  - 3) терпение
  - 4) назидательность
11. Наиболее распространенная форма пословиц –
- 1) предсказания
  - 2) порицания
  - 3) наставления
  - 4) умозаключения
12. Меткое образное изречение назидательного характера, типизирующее самые различные явления жизни и имеющее форму законченного предложения –
- 1) пословица
  - 2) потешка
  - 3) загадка
  - 4) афоризм
13. Основным фактором физического, умственного развития и нравственного совершенствования подрастающего поколения, народная педагогика считает:
- 1) школу
  - 2) труд
  - 3) семью
  - 4) быт
15. Короткие стихотворные припевы, которые имеют смысл только при сопровождении их тактильным приемом-легким телесным прикосновением ребенка –
- 1) сказка
  - 2) прибаутка
  - 3) поговорка
  - 4) пестушка
16. Дети оформляют их в какой-либо простейшей мелодии, художественная функция их – в своеобразной игре, словом и ритмом для которых характерна бойкость и красочность –
- 1) считалки
  - 2) пестушки
  - 3) прибаутки
  - 4) потешки

17. По мнению К.Д. Ушинского – это первые блестящие попытки народной педагогики

- 1) поговорки
- 2) прибаутки
- 3) сказки
- 4) пестушки

18. Характерными особенностями сказок, являются:

- 1) сложность восприятия
- 2) образность, дидактизм
- 3) увлекательность сюжета
- 4) отсутствие дидактизма

19. По мнению А.С. Макаренко родной язык – это

- 1) потребность любого человека
- 2) основа любого народа
- 3) обязательный предмет в школе
- 3) язык детства

20. Наука, не только изучающая народную педагогику как реальность, но и вскрывающая закономерности становления традиционных культур воспитания в связи с развитием экономических, духовных, социальных и других общественных явлений – это

- 1) этнопедагогика
- 2) педагогика
- 3) этнология
- 4) педагогическая психология

21. Стержневой фактор формирования духовности личности –

- 1) семья
- 2) школа
- 3) религия
- 4) нравственность

22. Понятие «Народная педагогика» впервые ввел

- 1) Коменский Я.А.
- 2) Макаренко Л.С.
- 3) Ушинский К.Д.
- 4) Сухомлинский В.А.

23. В этом возрасте самый богатый репертуар песен (обрядовые, ритуальные, свадебные):

- 1) дошкольном
- 2) юношеском
- 3) подростковом
- 4) зрелом

24. Способствуют развитию памяти ребенка, его образному мышлению, скорости умственных реакций, формируют умение классифицировать предметы, развивают наблюдательность

- 1) пословицы
- 2) потешки

- 3) загадки
  - 4) афоризмы
25. Положение о национальной (русской) системе воспитания разработал:
- 1) Коменский Я.А.
  - 2) Макаренко А.С.
  - 3) Ушинский К.Д.
  - 4) Сухомлинский В.А.
26. Для Макаренко А.С., как и для Коменского Я.А. и Ушинского К.Д. величайшим педагогом является:
- 1) народ
  - 2) природа
  - 3) человек
  - 4) жизнь
27. Первые проблески сознания предков человека связаны с этим инстинктом, в последующем выросшим в осознанную заботу об укреплении здоровья и физическом совершенствовании (Я.А. Коменскому – о гармонии в отношении тел1)
- 1) самосохранения
  - 2) смерти
  - 3) жизни
  - 4) продолжения рода
29. Этическая оценка поведения человека и народной жизни в целом, выкристаллизовавшееся веками общественное мнение народа, нравственная оценка всех случаев жизни.
- 1) пословица
  - 2) потешка
  - 3) загадка
  - 4) афоризм
30. Одно из первых педагогических понятий народа:
- 1) труд
  - 2) гуляния
  - 3) уход за ребенком
  - 4) быт
31. Совокупное педагогическое знание и воспитательный опыт народа – это
- 1) психология
  - 2) народная педагогика
  - 3) педагогика
  - 4) педагогическая психология
32. Художественное, народное искусство, фольклор, художественная творческая деятельность народа; создаваемая народом и бытующая в народных массах поэзия, музыка, театр, танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство – это
- 1) обыденная жизнь
  - 2) эстрадное мастерство
  - 3) народное творчество

- 4) творческая идея
33. Устное народное творчество: сказка, героический эпос, пословицы и поговорки, загадки, потешки, песни – это
- 1) репертуар
  - 2) воспитание
  - 3) концертная программа
  - 4) фольклор
34. Особенностью фольклора является:
- 1) историческая конкретность
  - 2) анонимность авторов
  - 3) ярко выраженная региональная принадлежность
  - 4) нравственные противоречия между народом и властью
35. Вокальное (песенное), инструментальное и вокально-инструментальное коллективное творчество народа, которое существует благодаря исполнительному искусству талантливых самородков (кобзарь, скоморох и др.) – это
- 1) эстрадное искусство
  - 2) народное творчество
  - 3) народная музыка (музыкальный фольклор)
  - 4) музыкальное оформление
37. К числу общих закономерностей и характеристик народных педагогических систем, дающих возможность осуществлять «перенос» знаний, из одной этической педагогики в другую, относятся:
- 1) общность факторов воспитания, позволяющих ребенку активно включаться в реальную человеческую деятельность
  - 2) наличие идеала личности, зафиксированного в фольклоре
  - 3) этнический состав народных масс
  - 4) единство естественного механизма развития народных педагогик, выражающегося во взаимодействии социальных требований и народности
38. Механизмом, позволяющим включить народную педагогику в современный учебно-воспитательный процесс, является
- 1) закон РФ
  - 2) обобщение
  - 3) народная традиция
  - 4) коллективное дело
39. Что выражает сущность народной культуры и ее связь с социальными условиями; в настоящее время несет те же воспитательные и образовательные функции, что и многие годы тому назад; развивается вместе с обществом и отмирает, если теряет свою социальную значимую основу?
- 1) человек
  - 2) семья
  - 3) книга
  - 4) традиция

40. Исторически сложившийся опыт воспитания и обучения детей, первоначально передаваемый от поколения к поколению в устной форме, а затем зафиксированный в письменных памятниках в виде фольклора, героического эпоса, легенд и преданий, свода правил воспитания, правил поведения – это

- 1) традиционная культура
- 2) традиционная народная культура воспитания
- 3) история государства
- 4) назидательство

43. Кому из педагогов принадлежит высказывание: «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях...»?

- 1) Толстой Л.Н.
- 2) Амонашвили Ш.А.
- 3) Яковлев И.Я.

4) Ушинский К.Д.

44. Объектом и предметом народной педагогики является:

- 1) процесс воспитания
- 2) народное творчество
- 3) процесс воспитания и процесс обучения
- 4) фольклор

45. Кому из великих педагогов принадлежит высказывание: «Автором русской народной поэзии является сам русский народ, а не отдельные лица»?

- 1) Яковлев Я.И.
- 2) Белинский В.Г.
- 3) Амонашвили Ш.А.
- 4) Толстой Л.Н.

46. Предельно сжаты, лаконичны, малословны, назидательны, легко запоминаются и служат молодежи девизом в жизни –

- 1) сказки
- 2) прибаутки
- 3) кричалки
- 4) афоризмы

47. Наиболее распространенный прием в семейной педагогике, характеризующийся кодексом: от старшего к младшему, от учителя к ученику, от народного мудреца-молодежи, от отца сыну – это

- 1) назидание
- 2) порицание
- 3) наказание
- 4) упражнение

48. В чем выражается педагогический такт, интуиция народа?

- 1) в намёке
- 2) в наставлении

- 3) в привычке
  - 4) в труде
49. Методы воспитательного воздействия на детей в житейской практике:
- 1) разъяснение, приучение, поощрение
  - 2) приказ, выговор
  - 3) административное взыскание
  - 4) намек, укор, осуждение
50. Самый радикальный, самый действенный метод народного воспитания – это
- 1) наставление
  - 2) личный пример (особенно родителей)
  - 3) поощрение
  - 4) наказание

### **Вопросы для проведения зачета**

1. Понятие этнопедагогике, её объект и предмет исследования.
2. Методологические основы этнопедагогике и её связь с другими науками.
3. Методы исследования этнопедагогике.
4. Цель, задачи и фундаментальные проблемы этнопедагогике.
5. Понятие народной педагогике. Особенности народного воспитания.
6. Социальный опыт народов и народные традиции как основа развития педагогической мысли.
7. Обычаи, обряды и праздники как средства народного воспитания и их педагогические аспекты.
8. А.А. Коменский как исследователь народных традиций воспитания.
9. К.Д. Ушинский о народности воспитания.
10. Народные игры как средство физического, эстетического и нравственного воспитания.
11. Этнические проблемы воспитания на современном этапе.
12. Традиции семьи и семейного воспитания как этнопедагогическое явление.
13. Общечеловеческие ценности в этнопедагогике.
14. Влияние основных принципов народной педагогике на развитие современных образовательных парадигм.
15. Религия как один из основных факторов народного воспитания. Связь религиозные традиции и их влияние на отношения в семье и обществе.
16. Роль этнопедагогике в поликультурном воспитании детей.
17. Детская этническая среда как фактор воспитания.
18. Использование средств народной педагогике в образовательном процессе дошкольного учреждения.
19. Средства народной педагогике в их взаимодействии в подходе Г.Н. Волкова.
20. Современное состояние и перспективы развития этнопедагогической науки.

21. Проблема взаимодействия национального и межнационального в народном воспитании.

22. Воспитание мальчиков и девочек в народной педагогике.

23. Позиции ученых в оценке этнопедагогике, её места и роли в системе педагогического знания.

24. Связь этнопедагогике и этнопсихологии.

### **Ситуационные задачи для проведения зачета**

#### **Задача 1**

Совершенство человека представлялось народом вполне конкретно и определено: речь шла не только о синтетическом образе совершенного человека, но и о формировании конкретных качеств личности.

Назовите примеры формирования конкретных качеств личности средствами устного народного творчества.

#### **Задача 2**

Прокомментируйте высказывания: «Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на умственное развитие» (Г.Н. Волков) и «Одним из главных педагогических условий являются естественные природные условия, в среде которых предназначено существовать ребенку» (Е.И. Тихеева).

Какой принцип этнопедагогике раскрывается в этих высказываниях?

Перечислите известные Вам принципы этнопедагогике.

#### **Задача 3**

Книга «Мудрость старых чехов» Я.А.Коменского посвящена анализу пословиц. В этнопедагогике народные пословицы принято считать «моделями воспитания». Попробуйте подобрать несколько народных изречений, соответствующих такому определению.

#### **Задача 4**

Первое десятилетие XXI века ООН и ЮНЕСКО объявили десятилетием толерантности.

Какую роль может играть этнопедагогике в воспитании толерантности как личностного качества всех людей на Земле?

#### **Задача 5**

Прокомментируйте высказывание: «Народная педагогика возникла как практика, как искусство воспитания, она древнее педагогической науки, всегда обогащала ее и, в свою очередь, сама обогащалась ею».

#### **Задача 6**

Представьте, что вас пригласили на родительское собрание в один из детских садов города. Образно подайте родителям информацию о методах воспитания в народной педагогике.

#### **Задача 7**

Раскройте педагогический смысл следующих народных пословиц: «Умел дитя родить, умей и научить», «Родительское слово на ветер не молвится», «Рыба портится без соли – ребенок без присмотра», «Хоть по-старому, хоть по-новому, а все отец старсына».

#### Задача 8

«Педагогика требует от человека качеств, близких к материнским» (М.О. Кнебель). Обоснуйте справедливость этой мысли. Какие качества педагога можно сопоставить с требованием к народному идеалу?

#### Задача 9

В каком виде передаются детям знания о нормах морали?

Вспомните сказки, в которых содержится указания на вполне конкретные нормы и правила морали.

#### Задача 10

Ф. Боас определяет культуру как совокупность моделей поведения, которые человек усваивает в процессе взросления и принятия им своей культурной роли. Г.В. Давлекамова выводит следующие функции этнопедагогической среды:

- формирование личности человека носителя своей национальной культуры;
- формирование человека, способного присваивать и усваивать традиционную культуру, язык других наций;
- формировать человека как субъекта и носителя межнациональной культуры.

Какие функции этнопедагогической среды напрямую связаны с функциями воспитания этнопедагогике?

Сопоставьте функции этнопедагогической среды и высказывание Ф. Боас.

#### Задача 11

Дайте характеристику этнопедагогической среды, в которой Вы проходили практику, в которой Вы живете.

Охарактеризуйте тенденции развития этнопедагогической среды на жизнь и развитие человека.

#### Задача 12

– Меня зовут Алиса, а ...

– Какое глупое имя! – нетерпеливо прервал ее Шалтай.

– Что оно значит?

– Разве имя должно что-то значить? – проговорила Алиса с сомнением.

Алиса с сомнением.

– Конечно, должно, – ответил Шалтай-Болтай и фыркнул. –

Возьмем, к примеру, мое имя – оно выражает мою замечательную и чудесную суть! А с таким именем, как у тебя, ты можешь оказаться чем угодно. Ну, просто чем угодно!

Как в народной культуре происходил выбор имени ребенка? Какова его педагогическая ценность?

#### Задача 13

Прокомментируйте высказывания Г.Н. Волкова: «Изучение проблемы общности педагогических культур убеждает в том, что во многих случаях именно общность наилучшим образом подчеркивает самобытность культур

разных народов». «Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации».

#### Задача 14

А.С. Пушкин, характеризуя быт русской деревни, писал:

«Они хранили в жизни мирной

Привычки милой старины.

У них на масленицы жирной

Водились русские блины.

Два раза в год они говели,

Любили круглые качели,

Подблюдны песни, хоровод ...

Им квас как воздух был потребен,

И за столом у них гостям

Носили блюда по чинам»

Что сохранила современная бытовая культура? Какое отношение обычаи и нормы имеют к формированию личности ребенка?

#### Задача 15

Этнопедагогика основывается на семи фундаментальных аксиомах-критериях: естественности, раннем начале воспитания, иерархизации его, природосообразности, полноте педагогического цикла – трехпоколенной семьи, «где каждый рождается внуком, а умирает дедом», комплексности подхода к воспитанию, инвентаризируемости опыта и идей народной педагогики.

Приведите примеры и факты влияния народной педагогики на воспитание.

#### Задача 16

Прокомментируйте педагогическую идею народной узбекской пословицы: «Делай то, что учитель говорит, не делай то, что учитель делает».

Какие особенности развития личности учитывал народ, создав эту пословицу.

#### Задача 17

Определите с опорой на пословицы, какими методами воспитывают гостеприимство у детей разные народы: английская «Мой дом – моя крепость», цыганская «У цыган дом – три кола, а посредине головня», русская «Гость в дом – Бог в дом».

Почему так устойчиво держится обычай гостеприимства, одним из главнейших?

#### Задача 18

М.А. Шолохов много писал о детях, об их воспитании, об улучшении работы сельской школы, сам был тружеником ликбеза, учителем начальной школы. Куда отнести его творчество – к педагогике народной или профессиональной? «Педагогическая поэма» – художественное произведение. Как вы считаете, А.С. Макаренко – педагог или писатель?

#### Задача 19

В народе говорят: «Об усталости, голоде и боли не говорите громко. Не говорите чужим. А близким и родным - только на ушко». С каким фактором воспитания вы связываете это пожелание?

#### Задача 20

Назовите некоторые «педагогические находки» этнопедагогики, на которые педагогическая наука не обращала внимание, несмотря на их очевидную воспитательную ценность.

#### Задача 21

«Без истории предмета нет теории предмета, но и без теории предмета нет даже мысли о его истории, потому что нет понятия о предмете, его значении и границах» - писал Н.Г. Чернышевский. Как лично Вы понимаете эти слова в контексте дисциплины «Этнопедагогика»?

#### Задача 22

Колыбельные песни насчитывают не один век, и их образование совпадает с моментом складывания этнического самосознания русского народа, это сжатая до текстовой основы народная мудрость.

Докажите с помощью примеров, что мудрость народной педагогики берет начало с колыбельной песни.

#### Задача 23

В сочинениях А.С.Макаренко много фактов и примеров из народной педагогики. Вспомните что-либо из них. Можно ли «Книгу для родителей» принять за пособие по «Этнопедагогике семьи»?

#### Задача 24

Загадки умны, высокопоэтичны, многие несут в себе нравственную идею. Соответственно, они оказывают влияние на умственное, эстетическое и нравственное воспитание. В глубокой древности они, вероятно, выполняли все эти функции более или менее в равной степени. Но позднее в них доминирующим началом стало умственное воспитание.

В чем Вы видите педагогический смысл, идею загадки? Выявите основные функции загадки.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности» в форме экзамена.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пути достижения образовательных результатов;</li> <li>- программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	высокий

- **процедура оценивания:**

В курсе «Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено выполнение теста.

Экзамен проводится в устной форме. Слушателям предлагается ответить на один теоретический вопрос и решить педагогическую ситуацию.

- **организация оценивания:**

**Шкала оценивания теста** (за правильный ответ дается 1 балл):

«2» – 60% и менее «3» – 61-80% «4» – 81-90% «5» – 91-100%

Знания студентов на экзамене оцениваются по пятибалльной системе в соответствии с нижеследующими критериями.

Оценку **«отлично»** получает слушатель, способный логически изложить суть вопроса, корректно употребляющий термины и умеющий применять основные методы анализа при ответе на практическую часть экзаменационного билета.

Оценку **«хорошо»** получает слушатель, не сумевший критически изложить суть вопроса, или испытывающий затруднение при анализе практической части экзаменационного билета.

Оценку **«удовлетворительно»** получает слушатель, продемонстрировавший знакомство с основными положениями вопроса, и имеющий общее представление о решении педагогической ситуации.

### Тестовые задания для проведения экзамена

1. Название нетрадиционной изобразительной техники

- 1) монотипия
- 2) набрызг
- 3) рисунок свечой
- 4) раздувание капли



2. Название нетрадиционной изобразительной техники

- 1) ниткопись
- 2) раздувание капли
- 3) монотипия
- 4) оттиск



3. Название нетрадиционной изобразительной техники

- 1) монотипия
- 2) набрызг
- 3) рисунок свечой
- 4) оттиск



4. Определите, какой цвет в цветовой линейке не отражает цветовую гамму данной картины.

- 1) сиреневый
- 2) небесно-голубой
- 3) яично-желтый
- 4) оливковый

Н. Рерих «Цветущий бутор»



5. Определите характеристику цветовой гаммы данной картины

- 1) теплая
- 2) серебристая
- 3) холодная
- 4) горячая

Н. Рерих «Цветущий бутор»



6. Определите, какой цвет в цветовой линейке не отражает цветовую гамму данной картины.

- 1) песочный
- 2) черный
- 3) сиреневый
- 4) зеленый

Ф. Васильев «Мокрый луг»



7. Определите характеристику цветовой гаммы данной картины

- 1) теплая
- 2) серебристая
- 3) горячая
- 4) холодная

Ф. Васильев «Мокрый луг»



8. Цветовую гамму на этой картине можно назвать

- 1) холодной
- 2) горячей
- 3) контрастной
- 4) сближенной

Н. Рерих «Гессер-хан»



9. При сравнении данных картин можно сказать, что картина И. Шишкина "Зима"

- 1) более светлая по тону, но похожа по цветовой гамме на картину Н. Рериха
- 2) более светлая по тону, по цветовой гамме является более теплой
- 3) более темная по тону, но похожа по цветовой гамме на картину Н. Рериха
- 4) более светлая по тону, по цветовой гамме является более холодной

Н. Рерих «Кузуга. Горы перед рассветом»



И. Шишкин «Зима»



10. При сравнении данных картин можно сказать, что картина «Звезда утра»

- 1) более темная и холодная по цветовой гамме
- 2) более холодная и сближенная по цветовой гамме
- 3) более насыщенная по цветовой гамме
- 4) более теплая и насыщенная по цветовой гамме



11. Установите соответствие между 1 и 2 техниками изображения и их названиями

Левая часть(А):

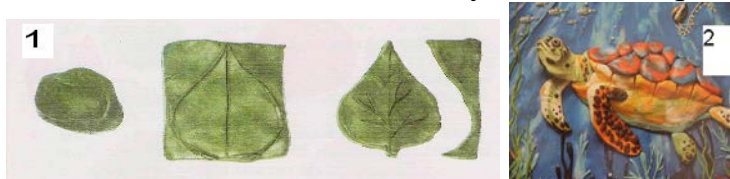
- 1) тычок
- 2) монотипия

Правая часть(В):

- 1) 1
- 2) 2



12. Установите соответствие между техниками работы с пластилином



(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) пластилиновая живопись
- 2) плоское рельефное изображение

Правая часть(В):

- 1) 1
- 2) 2

13. Нетрадиционные приемы ознакомления детей с картиной

- 1) вхождение в картину
- 2) показ картины на несколько секунд
- 3) оживление картины
- 4) знакомство с историей создания картины
- 5) подбор музыкального (литературного) произведения к характеристике художественного образа картины
- 6) рассказ о художнике, создавшем картину

14. Установите соответствие

Левая часть(А):

- 1) а-ля прима
- 2) лессировка
- 3) заливка

- 4) раздувание капли
- 5) ниткопись
- 6) монотипия

Правая часть(В):

- 1) акварельные техники
- 2) нетрадиционные техники рисования

15. Охарактеризуйте художественный образ мальчика, созданный В. Серовым

- 1) спокойный
- 2) непосредственный
- 3) злой
- 4) увлеченный
- 5) стремительный
- 6) непоседливый



16. Приемы, которые предпочтительнее всего было бы использовать для знакомства детей с картиной Н. Присекина "Прохладно"

- 1) показ картины на несколько секунд
- 2) подбор стихотворения к картине
- 3) вхождение в картину
- 4) рассказ о художнике
- 5) оживление картины
- 6) беседа о пейзажном жанре



17. Творчество - это создание

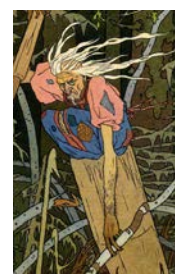
- 1) объективно нового
- 2) произведения искусства
- 3) субъективно нового
- 4) объективно и субъективно нового

18. Специфика детского творчества заключается в том, что ребенок создает

- 1) объективно новое
- 2) произведение искусства
- 3) субъективно новое
- 4) объективно и субъективно новое

19. Характеристика образа бабы Яги, созданного И. Билибиным

- 1) злая, косматая, хитрая
- 2) страшная, косматая, удрученная
- 3) злая, веселая, неряшливая
- 4) злая, страшная, уродливая



20. Наиболее доступным выразительным средством для дошкольника является использование

- 1) мазка и пятна
- 2) контраста и цвета
- 3) цвета и линии
- 4) линии и сюжета



21. Жанр

- 1) натюрморт
- 2) портрет
- 3) пейзаж
- 4) анималистический



22. Автор картины

- 1) Васильев А.
- 2) Грабарь Ю.
- 3) Серов А.
- 4) Левитан И.



23. Жанр

- 1) натюрморт
- 2) портрет
- 3) пейзаж
- 4) исторический



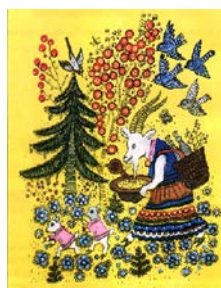
24. Жанр

- 1) натюрморт
- 2) портрет
- 3) бытовой
- 4) исторический



25. Жанр

- 1) мифологический
- 2) портрет
- 3) бытовой
- 4) исторический



26. Автор иллюстрации

- 1) Васнецов Ю.
- 2) Билибин И.
- 3) Серов А.
- 4) Чарушин Е.

27. Автор «Программы обучения и воспитания в детском саду»

- 1) М.А. Васильева
- 2) Н.М. Крылова, В.Т. Иванова
- 3) Т.Н. Доронова

- 4) Т.С. Комарова
28. Комплексные программы для детского сада
- 1) Радуга
  - 2) Семицветик
  - 3) Развитие
  - 4) Красота - радость - творчество
  - 5) Детство
  - 6) Природа и художник
29. Парциальные программы для детского сада
- 1) Радуга
  - 2) Семицветик
  - 3) Развитие
  - 4) Красота - радость - творчество
  - 5) Детство
  - 6) Природа и художник
30. Изобразительные способности начинают развиваться у детей
- 1) в 4,5 - 7 лет
  - 2) в 2,5 - 4,5 года
  - 3) в 0 - 2,5 года
  - 4) в 8 - 10 лет
31. Определенное сочетание видов искусства, выбранное для решения тех или иных задач идейно-эстетического воспитания личности
- 1) комплекс искусств
  - 2) принцип интеграции
  - 3) межпредметные связи
  - 4) все перечисленное
32. Основная роль родителя в руководстве детским творчеством
- 1) создание благоприятной обстановки для творчества
  - 2) обучение ребенка изобразительной деятельности
  - 3) научение ребенка использовать материалы и инструменты в изобразительной деятельности
  - 4) навязывание тем и схем
33. Изобразительная деятельность в детском саду имеет большое значение для
- 1) подготовки детей к школе
  - 2) приобщения детей к искусству
  - 3) художественно-эстетического воспитания
  - 4) развития ручной умелости
  - 5) всестороннего развития
  - 6) нравственного и трудового воспитания
34. Критерии оценки детского творчества (Комарова Т.С.) делятся на
- 1) критерии оценки творческого процесса и творческого продукта
  - 2) критерии оценки умений и навыков
  - 3) критерии оценки оригинальности и беглости мышления
  - 4) критерии оценки творческого потенциала и проявлений

35. Установите соответствие

Левая часть(А):

- 1) перенос усвоенных способов деятельности в новую ситуацию
- 2) сочинение рисунка
- 3) привнесение новых деталей в рисунок
- 4) изделие из пластилина
- 5) изделие из бумаги
- 6) рисунок

Правая часть(В):

- 1) творческий процесс
- 2) творческий продукт

36. Установите соответствие

Левая часть(А):

- 1) Радуга
- 2) Развитие
- 3) Детство
- 4) Семицветик
- 5) Красота - радость - творчество
- 6) Природа и художник

Правая часть(В):

- 1) комплексные
- 2) парциальные

37. Установите соответствие

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) автор Васильева М.А.
- 2) автор Копцева Т.А.
- 3) автор Комарова Т.С.

Правая часть(В):

- 1) "Программа обучения и воспитания в детском саду"
- 2) "Природа и художник"
- 3) "Красота - радость - творчество"

38. Установите соответствие

Левая часть(А):

- 1) цвет
- 2) колорит
- 3) линия
- 4) тон

Правая часть(В):

- 1) изобразительные средства живописи
- 2) изобразительные средства графики

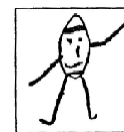
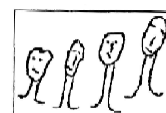
39. Термин «занятие рисования» в настоящее время заменен по требованиям ФГОС на

- 1) образовательная область «Познание»
- 2) непосредственная художественная деятельность

- 3) образовательная область «Рисование»
- 4) непосредственная изобразительная деятельность

40. На рисунках изображены так называемые

- 1) "человечки"
- 2) "палка, палка, огуречик"
- 3) "колобки"
- 4) "головоноги"



41.

Главные выразительные средства этого рисунка -

- 1) линия и пятно
- 2) линия и штрих
- 3) линия и цвет
- 4) цвет и штрих



42. На данном рисунке видны характерные особенности детского рисунка – это

- 1) фронтальные и фризовые изображения
- 2) выбранная тематика, фронтальные и фризовые изображения
- 3) выбранная тематика, плоскостность, фронтальность и фризовость изображений
- 4) выбранная тематика, очеловечивание образов, фронтальные и фризовые изображения

43. Для композиционно-пространственных проявлений в рисунках ребенка 5 лет характерны

- 1) «Свободное» изображение на листе
- 2) Наличие загораживания
- 3) Фризовые построения
- 4) Элементы пространственного построения

44. Жанр, которому отдают предпочтение дети при восприятии живописи

- 1) бытовой
- 2) пейзаж
- 3) натюрморт
- 4) исторический

45. Уровень, при котором ребёнок начинает не только видеть, но и осознавать элементарные эстетические качества в произведении

- 1) средний
- 2) высокий
- 3) низкий
- 4) базовый

46. К батальному жанру относится изображение на

- 1) бытовую тематику
- 2) историческую тематику
- 3) мифологическую тематику

- 4) военную тематику
- 47.К жанрам изобразительного искусства относят
- 1) исторический
  - 2) батальный
  - 3) мифологический
  - 4) архитектурный
- 48.К видам изобразительного искусства относятся
- 1) живопись
  - 2) скульптура
  - 3) графика
  - 4) декоративно-прикладное искусство
  - 5) пейзаж
- 49.Изображение окружающего мира на плоскости при помощи линии, пятна, штриха
- 1) графика
  - 2) скульптура
  - 3) живопись
  - 4) архитектура
- 50.Установите соответствие между видами искусства и их содержанием
- Левая часть(А):
- 1) живопись
  - 2) графика
  - 3) архитектура
  - 4) скульптура
- Правая часть(В):
- 1) пространственно – изобразительное искусство, осваивающее мир в пластических образах
  - 2) плоскостное изобразительное искусство, специфика которого заключается в представлении при помощи красок, нанесенных на поверхность изображение реального мира, преобразованных творческим воображением художника
  - 3) изображает предметный мир, а сама является частью окружающей среды
  - 4) изображает окружающий мир при помощи линий, штрихов, наносимых на бумагу карандашом или другими рисовальными инструментами
- 51.Определите соответствие жанра и содержания изображенного
- Левая часть(А):
- 1) бытовой
  - 2) исторический
  - 3) мифологический
  - 4) батальный
- Правая часть(В):
- 1) сцены из жизни
  - 2) исторические события и личности

- 3) сюжеты из сказок, легенд
- 4) военные сцены

52. Определите соответствие жанра и содержания изображенного

Левая часть(А):

- 1) анималистический
- 2) портрет
- 3) пейзаж
- 4) натюрморт

Правая часть(В):

- 1) изображение животных
- 2) изображение человека
- 3) изображение окружающего мира
- 4) изображение мертвой природы и предметов быта

53. Соотнесите жанр изобразительного искусства и его содержания

Левая часть(А):

- 1) бытовой
- 2) пейзаж
- 3) исторический

Правая часть(В):

- 1) изображение природы рукотворной и нерукотворной
- 2) изображение сцен из обычной жизни людей
- 3) изображение конкретных исторических событий или персонажа

54. Восприятие графики в дошкольном детстве основано на

- 1) Рассматривании книжных иллюстраций
- 2) Тактильное обследование
- 3) Рассматривании картин известных художников

55. Эстетическое воспитание доступно для ребенка с \_\_\_\_\_ возраста

- 1) дошкольного
- 2) среднего школьного
- 3) начального школьного
- 4) старшего школьного

56. Приемы наблюдения эстетического восприятия малых форм

- 1) зрительное обследование
- 2) оживление
- 3) тактильное обследование
- 4) обонятельное обследование

57. Сопоставьте уровни эстетического восприятия у детей с их мотивами оценки

Левая часть(А):

- 1) низкий
- 2) средний
- 3) высокий

Правая часть(В):

- 1) носит предметный, а в ряде случаев практический характер

- 2) элементарно-эстетический
  - 3) эстетический
58. Материалы, используемые в графике
- 1) акварель
  - 2) глина
  - 3) гуашь
  - 4) фломастеры
59. С помощью изобразительной деятельности ребенок познает
- 1) себя
  - 2) окружающий мир
  - 3) других
  - 4) искусство
60. Живописные материалы
- 1) акварель
  - 2) глина
  - 3) фломастеры
  - 4) карандаш
61. Дети первой младшей группы передают в рисунках изображение предметов формы:
- 1) треугольная
  - 2) прямоугольная
  - 3) округлая
  - 4) круглая
62. Детей средней группы учат рисовать предметы ..... формы
- 1) прямоугольная
  - 2) круглая
  - 3) овальная
  - 4) треугольная
63. В рисунках дети второй младшей группы используют материалы:
- 1) акварель
  - 2) тушь
  - 3) гуашь
  - 4) восковые мелки
64. С детьми младшей группы проводят занятия:
- 1) по замыслу
  - 2) с натуры
  - 3) по памяти
  - 4) по представлению
65. Дети средней группы составляют узоры по мотивам ..... росписи
- 1) хохломская
  - 2) городецкая
  - 3) гжельская
  - 4) дымковская
66. Дети старшей группы составляют узоры по мотивам ..... росписи
- 1) хохломская

- 2) городецкая
- 3) гжельская
- 4) дымковская

67. Детей второй младшей группы учат рисовать предметы ..... формы

- 1) прямоугольная
- 2) овальная
- 3) круглая
- 4) треугольная

68. Элементами городецкой росписи являются:

- 1) волнистая линия
- 2) розан
- 3) клетка
- 4) завиток

69. «Познакомить детей со способами работы акварелью» относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) передача связного содержания
- 3) техника изображения
- 4) составление узоров

70. «Учить детей передавать форму, относительную величину частей, строение предмета, окраску» относится к разделу программы:

- (1) изображение предмета
- 2) передача связного содержания
- 3) техника изображения
- 4) составление узоров

71. «Учить детей составлению узоров по мотивам городецкой, хохломской, жостовской росписей» относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) передача связного содержания
- 3) составление узоров
- 4) техника изображения

72. «Учить детей располагать изображения на всем листе, на одной линии, на широкой полосе» относится к разделу программы:

- 1) техника изображения
- 2) изображение предмета
- 3) составление узоров
- 4) передача связного содержания

73. «Учить детей выполнению элементов декоративной росписи (круги, точки, волнистые линии, завиток, травка, цветы, ягоды, листья)» относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) техника изображения
- 3) передача связного содержания
- 4) составление узоров

74. «Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом только в одном направлении (сверху вниз или слева на право)» относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) передача связного содержания
- 3) составление узоров
- 4) техника изображения

75. «Учить детей изображать предметы круглой, овальной, четырехугольной и треугольной формы (фрукты, овощи, грибы, игрушки, дома, деревья) » относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) техника изображения
- 3) передача связного содержания
- 4) составление узоров

76. «Учить детей пользоваться приемом примакивания кистью» относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) передача связного содержания
- 3) техника изображения
- 4) составление узоров

77. «Учить детей сочетать приемы вырезания ножницами с приемами обрывной аппликации» относится к разделу программы:

- 1) изображение предмета
- 2) техника изображения
- 3) передача связного содержания
- 4) составление узоров

78. Соотнесите способ раскрытия замысла и передачи смысловой связи при изображении образов в сюжетных рисунках с развитостью изобразительности и воображения старших дошкольников:

Левая часть(А):

- 1) ребенок рисует главные предметы, персонажи, а затем заполняет плоскость листа. Главные предметы выделяет цветом, размером, расположением.
- 2) ребенок изображает знакомые предметы, а затем уже в рисунок вносят отдельные элементы или объекта соответственно заданный теме.

Правая часть(В):

- 1) развиты в достаточной степени
- 2) развиты недостаточно

79. Т.С. Комарова к специальным изобразительным способностям детей относит:

- 1) чувство цвета, формы, пропорций
- 2) развитое воображение
- 3) чувство ритма, декоративности, композиции
- 4) развитое мышление
- 5) владение техникой изображения

б) развитое восприятие

80. Соотнесите возраст ребенка с основой интеграции видов изобразительной деятельности.

Левая часть(А):

- 1) «Живой образ»
- 2) «сюжетно-игровой замысел»
- 3) «сюжетно-изобразительная игра»

Правая часть(В):

- 1) ранний
- 2) младший
- 3) средний

81. Способные дети старшего дошкольного возраста овладевают элементами перспективы.

- 1) уменьшение изображения удаленных предметов
- 2) фризовая композиция в несколько ярусов
- 3) сужение в даль линий изображений дороги, реки
- 4) линия горизонта

82. Способные дети старшего дошкольного возраста овладевают элементами перспективы.

- 1) уменьшение изображения удаленных предметов
- 2) фризовая композиция в несколько ярусов
- 3) сужение в даль линий изображений дороги, реки
- 4) линия горизонта

83. Возраст, в котором проходит условная граница между доизобразительным и изобразительным периодами:

- 1) в 1,5-2 года
- 2) в 2-2,5 года
- 3) в 2,5-3 года

84. Направленность интересов в изобразительной деятельности у детей 1-1,5 года:

- 1) На содержание рисунка
- 2) На материал и действие с ним
- 3) На качество рисунка

85. Возраст, в котором ребенок проявляет интерес к предметному художественному материалу, виду изобразительной деятельности:

- 1) в дошкольном возрасте
- 2) в раннем возрасте
- 3) в школьном возрасте

86. Показатели характерные для детского восприятия в доизобразительном периоде:

- 1) точность, полнота
- 2) расчлененность, аналитичность
- 3) нецеленаправленность

87. Возраст, в котором у детей появляются первые замыслы:

- 1) в дошкольном возрасте

- 2) в младшем возрасте
  - 3) в раннем возрасте
88. Возраст, в котором у детей появляются первые замыслы:
- 1) в дошкольном возрасте
  - 2) в младшем возрасте
  - 3) в раннем возрасте
89. Вид контроля, которым ребенок овладевает в конце раннего возраста:
- 1) текущем контролем
  - 2) превосходящим контролем
  - 3) итоговым контролем
  - 4) все отзывы неверны
91. Возраст, которому соответствует период «каракуль»:
- 1) 1-1,5 года
  - 2) 1,5-2 года
  - 3) 2-2,5 года
92. Расставить в порядке появления мотивы изобразительной деятельности:
- 1) стремление ребенка выполнить рисунок для других, чтобы поделиться своими впечатлениями
  - 2) потребность ребенка нарисовать интересные для него предметы и явления
  - 3) подражание
  - 4) удивление неожиданному образу, повторение ассоциативного образа по собственной инициативе
93. Качества, характеризующие детские работы в изобразительном периоде:
- 1) выразительность образов
  - 2) высокий уровень грамотности
  - 3) глубина мысли, широта обобщения
94. Метод, стимулирующий изобразительное творчество детей .....  
Возраста, направлен на активизацию восприятия произведений искусства, создание проблемных ситуаций, широкое включение игровых приемов, обогащение содержания творческих заданий.
- 1) старший дошкольный
  - 2) младший дошкольный
  - 3) средний дошкольный
  - 4) младший школьный
95. Художественный замысел в творчестве детей .....возраста является отражением сложившихся представлений, которые предполагают интеграцию последовательных впечатлений:
- 1) старший дошкольного
  - 2) младший дошкольного
  - 3) средний дошкольного
  - 4) раннего

96. Во время беседы по картине воспитатель обращается к художественному слову, произведениям русских поэтов, предлагает вспомнить знакомые стихи в группах....

- 1) старшей и подготовительной
- 2) средней и второй младшей
- 3) первой и второй младшей
- 4) старшей и средней

97. Значительное место в развитии изобразительности детей .....возраста занимает:

- 1) старшего дошкольного
- 2) младшего дошкольного
- 3) среднего дошкольного
- 4) младшего школьного

98. Рисунки детей .....возраста характеризует графический образ с четкими линиями и формами, закрашенными частями.

- 1) старшего дошкольного
- 2) среднего дошкольного
- 3) младшего дошкольного
- 4) младшего школьного

99. Формирование замысла у детей .....возраста связано с проявлением интереса, любознательности к содержанию рисунка, лепки, аппликации.

- 1) средний дошкольный
- 2) младший дошкольный
- 3) младший школьный
- 4) ранний

100. Методика развития изобразительного творчества детей .....возраста характеризуется большей направленностью на развитие художественно-образного мышления, самостоятельности, эстетического восприятия, воображения.

- 1) средний дошкольный
- 2) младший дошкольный
- 3) младший школьный
- 4) ранний

101. Методика развития изобразительного творчества детей .....возраста характеризуется большей направленностью на развитие художественно-образного мышления, самостоятельности, эстетического восприятия, воображения.

- 1) средний дошкольный
- 2) младший дошкольный
- 3) младший школьный
- 4) ранний

102. Среди методов обучения младших дошкольников, этот занимает ведущее место.

- 1) сотворчество воспитателя с детьми
- 2) исследовательский

- 3) проблемно-поисковый
- 4) наглядный

103. Выделите понятие, которые являются синонимами понятию «владение техникой изображения» в дошкольном возрасте.

- 1) ручная умелость
- 2) живописные умения и навыки
- 3) формирование сенсомоторной способности к рисованию
- 4) графические умения и навыки
- 5) регуляция рисовальных движений
- 6) умение и навыки в конструирование

104. Выделите понятие, которые являются синонимами понятию «владение техникой изображения» в дошкольном возрасте.

- 1) ручная умелость
- 2) живописные умения и навыки
- 3) формирование сенсомоторной способности к рисованию
- 4) графические умения и навыки
- 5) регуляция рисовальных движений
- 6) умение и навыки в конструирование

105. важная роль искусства в развитии дошкольников заключается в формировании.

- 1) эстетического восприятия
- 2) эстетических чувств и оценки
- 3) освоение социокультурного опыта
- 4) культуросообразного содержания
- 5) эстетического интереса
- 6) интегрального освоения искусства

### **Вопросы для проведения экзамена**

1. Творчество как феномен человеческой деятельности.
2. Философско-эстетический аспект проблемы развития детской изобразительной деятельности.
3. Психолого-педагогический аспект изобразительной деятельности и творчества дошкольников.
4. Искусство – источник детского изобразительного творчества.
5. Специфика эстетического восприятия дошкольников.
6. Восприятие живописи детьми дошкольного возраста.
7. Восприятие скульптуры детьми.
8. Восприятие графики детьми.
9. Восприятие дошкольниками декоративно-прикладного искусства.
10. Взаимосвязь обучения и творчества дошкольников.
11. Синтез искусств как фактор развития творчества ребёнка.
12. Интеграция и взаимодействие видов изобразительной деятельности в ходе образовательной деятельности в ДОУ.
13. Особенности творческих проявлений в изобразительной деятельности в дошкольном возрасте.

14. Формы и способы формирования изобразительных способностей.
15. Формы и способы развития изобразительных способностей детей младшего дошкольного возраста.
16. Формы и способы развития изобразительных способностей детей старшего дошкольного возраста.
17. Особенности проведения образовательной деятельности по ФГОС по рисованию, лепке, аппликации.
18. Необходимые педагогические условия для работы по изобразительному творчеству в ДОУ.
19. Создание и формирование благоприятных психолого-педагогических условий для развития детей разных возрастов.
20. Изобразительная деятельность в свободное время. Особенности организации.
21. Художественная студия в ДОУ.
22. Влияние художественной студии на воспитанника.
23. Особенности развития изобразительного творчества детей разных возрастов в дошкольном учреждении.
24. Сходства и различия развития творческих способностей детей разных возрастов в дошкольном учреждении.
25. Преемственность в развитии изобразительного творчества детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

### Ситуационные задачи для проведения экзамена

#### Задача 1

Выполнение задания для педагогической копилки в портфолио.

Проведите анализ детских рисунков в старшей группе на тему: «Лиса – персонаж русских сказок» – рисунок 1.

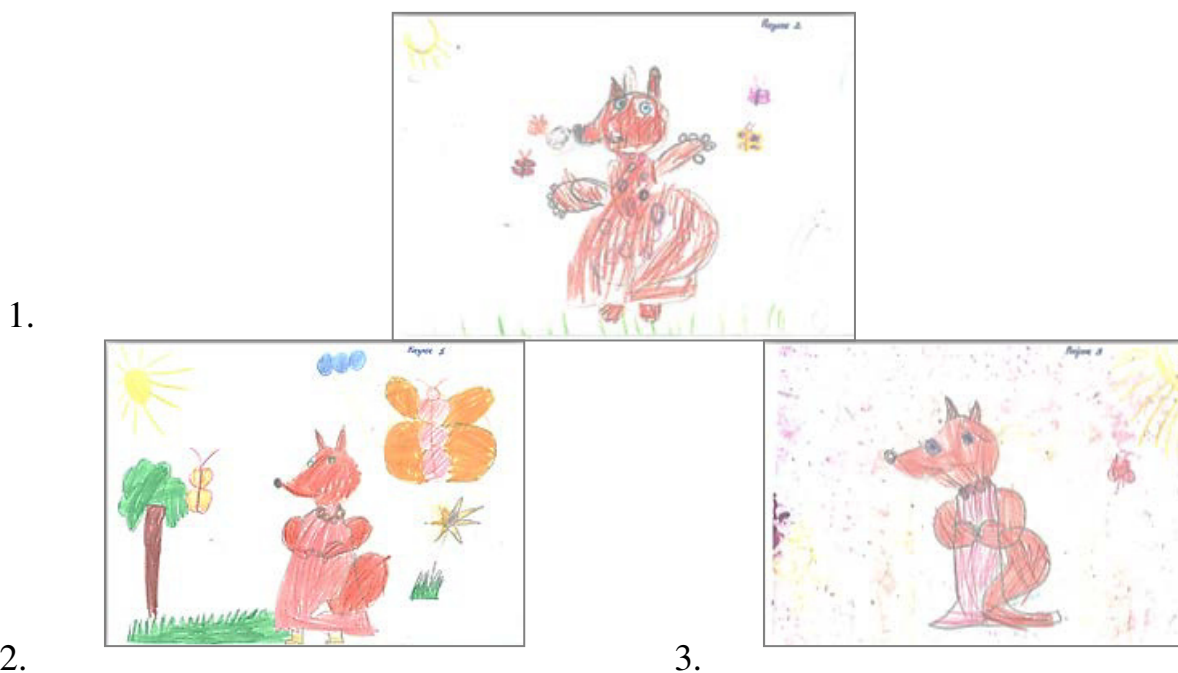


Рисунок 1 – Детские рисунки в старшей группе на тему: «Лиса – персонаж русских сказок»

Вопросы для анализа каждого рисунка:

1. Определите содержание рисунка, возможную оригинальность содержания или формы.
2. Определите передано ли эмоционально-эстетическое отношение ребенка к создаваемому образу.
3. Определить средства выразительности, используемые ребенком.
4. Отметить степень грамотности изображения (передача формы, строения предмета, композицию рисунка и т.п.).

#### Задача 2

Выполнить методическую разработку НОД по художественно-эстетическому развитию в первой младшей группе. Содержание разработки: варианты игровых заданий с использованием приема дорисовывания и приема сотворчества воспитателя и детей. Примерные темы для рисования: «Как сосульки плакали, звонко капали, капали», «Травушка-муравушка в поле поднялась», «Разноцветные клубочки», «Следы на снегу».

#### Задача 3

Выполнение задания для педагогической копилки в портфолио.

Проведите анализ детских рисунков в старшей группе на тему: «Лиса – персонаж русских сказок» – рисунок 2.



1.

2.

3.

Рисунок 2 - Детские рисунки в старшей группе на тему: «Лиса – персонаж русских сказок»

Вопросы для сравнительного анализа рисунков:

1. Оригинальность при выполнении рисунков.
2. Сформированность графических умений детей.
3. Уровень развития изобразительной деятельности.

#### Задача 4

Определение возможностей создания детьми творческих изображений. Выполните анализ детских рисунков «Зимний пейзаж» (рисунок 3) на соответствие задачам занятия и проявлению творчества в рисунках.



Рисунок 3 – Детские рисунки «Зимний пейзаж»

Задачи занятия. Вызвать в представлении детей живой образ зимнего пейзажа (характер, цветовая гамма, движение); побуждать объединять фигуры общим содержанием; закреплять умение детей в работе с различными художественными техниками и материалами; развивать активность, самостоятельность.

Ответьте на вопросы:

1. Удалось ли педагогу достичь целей и задач НОД в соответствии с программным материалом?
2. Автор какого рисунка (3.1, 3.2 или 3.3) сумел достичь большего успеха в создании изображения? Почему?

#### Задача 5

Подготовить письменно оформить конспект занятия по развитию изобразительных способностей детей (вид изобразительного искусства и жанр по выбору).

В конспекте указать тему занятия, комплекс задач, предварительную подготовку детей, используемые художественные материалы, выделить методы и приемы ознакомления, ход занятия описать в прямой речи.

1. Тема занятия.
2. Программное содержание (задачи, точность, конкретность их формулировок; соответствие виду занятия, возрасту).
3. Материал и оборудование к занятию, его качество, принцип расположения.
4. Грамотный отбор художественных произведений.
5. Организация и структура занятия.
6. Методика проведения занятия:
  - приемы, направленные на создание эмоционального настроения, доброжелательной атмосферы;
  - приемы, направленные на развитие эстетического восприятия, на установление связи между содержанием картины и выразительными средствами, на то, чтобы научить детей понимать их единство;
  - приемы развития эмоционально-личностного отношения к картине, эстетических суждений о ней;
  - последовательность рассматривания картины.

7. Активность детей на занятиях (эмоциональная, речеумственная, двигательная).

8. Длительность занятия.

#### Задача 6

Проведите анализ рисунка ребенка 6 лет по критериям развития детской изобразительной деятельности, составьте рекомендации по его дальнейшему развитию в изодетельности.

#### Задача 7

Разработайте план-конспект занятия НОД в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие ребенка» для старшей группы ДОУ с упором на интеграцию с другой образовательной области.

#### Задача 8

Подберите картину (ы) русского (их) художника (ов) и разработайте беседу с детьми подготовительной группы на тему: «Мамочка любимая моя».

Задача 9. Разработайте план-конспект занятия НОД по изучению народной игрушки (дымковская, филимоновская...) для старшей группы ДОУ с упором на обследование предмета изучения.

#### Задача 10

Проведите анализ рисунка ребенка 6 лет (рисунок 4) по критериям развития детской изобразительной деятельности, составьте рекомендации по его дальнейшему развитию в изодетельности.



Рисунок 4 – Рисунок ребенка 6 лет

#### Задача 11

Разработайте план-конспект занятия НОД в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие ребенка» для старшей группы ДОУ с упором на интеграцию с другой образовательной области.

#### Задача 12

Разработайте беседу по изучению народной игрушки Дымковская барыня для старшей группы ДОУ с упором на обследование предмета изучения.

### Задача 13

Проведите анализ рисунка ребенка 4 лет (рисунок 5) по критериям развития детской изобразительной деятельности, составьте рекомендации по его дальнейшему развитию в изодетельности.



Рисунок 5 – Рисунок ребенка 4 лет

### Задача 14

В ходе НОД по художественно-эстетическому развитию в подготовительной группе на тему по сказке «Три медведя» дети срисовывают с предоставленного образца (книжки). В результате такой работы копии получаются низкого качества, творческая активность низкая.

Ответьте на вопросы:

1. Чем вызвана подобная ситуация в ходе НОД?
2. Что нужно учесть воспитателю при подготовке занятия и на самом занятии, чтобы избежать подобной ошибки в работах детей?

### Задача 15

В ходе НОД по художественно-эстетическому развитию в подготовительной группе на тему: «Мой край родной» дети оставляют в центре листа пустое пространство, обозначая полосой землю и небо, а линию горизонта не изображают.

Ответьте на вопросы:

1. С чем связано такое изображение пространства в рисунках детей?
2. Что нужно учесть воспитателю при подготовке занятия и на самом занятии, чтобы научить детей правильно передавать пространство в рисунке?

### Задача 16

Разработайте беседу по изучению народной росписи Хохлома для старшей группы ДОО с упором на обследование особенностей росписи.

### Задача 17.

Разработайте беседу по изучению народной игрушки Филимоновская лошадка для старшей группы ДОО с упором на обследование предмета изучения.

### Задача 18

Проведите анализ детских рисунков в старшей группе на тему: «Городецкая роспись» – рисунок 6.



Рисунок 6 - Детские рисунки в старшей группе на тему: «Городецкая роспись»

Вопросы для анализа каждого рисунка:

1. Определите содержание рисунка, возможную оригинальность содержания или формы.
2. Определите передано ли эмоционально-эстетическое отношение ребенка к создаваемому образу.
3. Определить средства выразительности, используемые ребенком.
4. Отметить степень грамотности изображения (передача формы, строения предмета, композицию рисунка и т.п.).

### Задача 19

Проведите анализ детских рисунков в старшей группе на тему: «Городецкая роспись» – рисунок 7.



Рисунок 7 - Детские рисунки в старшей группе на тему: «Городецкая роспись»

Вопросы для анализа каждого рисунка:

1. Определите содержание рисунка, возможную оригинальность содержания или формы.
2. Определите передано ли эмоционально-эстетическое отношение ребенка к создаваемому образу.
3. Определить средства выразительности, используемые ребенком.
4. Отметить степень грамотности изображения (передача формы, строения предмета, композицию рисунка и т.п.).

### Задача 20

Разработайте беседу по изучению мягкой игрушки Белочка для средней группы ДОУ с упором на обследование предмета изучения.

### Задача 21

Проведите анализ детских рисунков на тему «Орнамент в полосе» (рисунок 8).

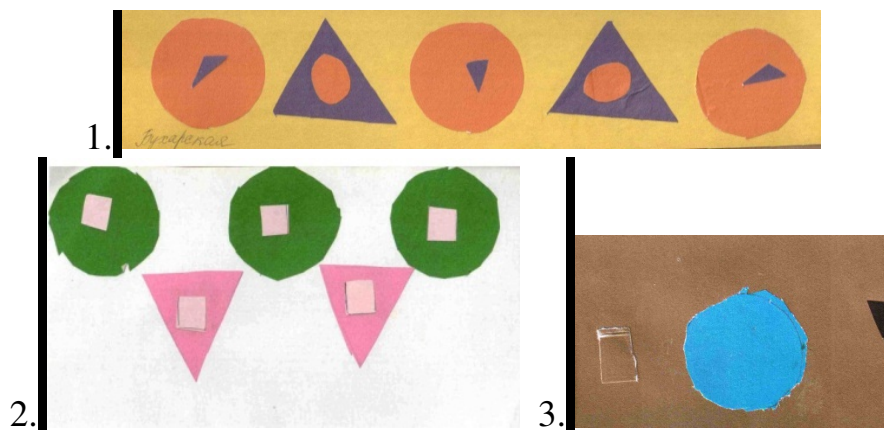


Рисунок 8 – Детские рисунки в подготовительной группе на тему: «Орнамент в полосе»

Вопросы для анализа каждого рисунка:

1. Отметьте степень грамотности изображения (передача формы, композиция орнамента, цветовая гамма и т.п.).
2. Сформированность умений детей вырезать по шаблону.
3. Уровень развития изобразительной деятельности.
4. Общее впечатление.

### Задача 22

Проведите анализ детского рисунка на тему «Хохломская роспись» (рисунок 9).

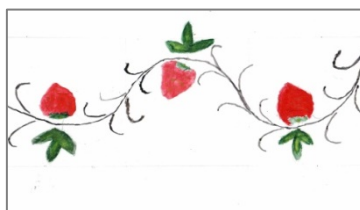


Рисунок 9 – Детский рисунок в подготовительной группе на тему: «Хохломская роспись»

Вопросы для анализа рисунка:

1. Отметьте степень грамотности изображения (передача формы, композиции рисунка, соответствие традиции и т.п.).
2. Сформированность живописных умений детей.
3. Уровень развития изобразительной деятельности.
4. Общее впечатление от рисунка.

### Задача 23

Выбрать картину русского художника пейзажного, портретного, бытового, мифологического жанров. Описать картину, используя традиционные приемы ее анализа. Картина должна быть доступна восприятию детей старшего или младшего дошкольного возраста (на выбор слушателя).

План анализа:

- 1) Название картины, автор.
- 2) Содержание картины; настроение, которое возникает при ее восприятии.
- 3) Средства выразительности, используемые автором для создания художественного образа.
- 4) Общее впечатление от картины, свое отношение к ней.

Задание:

1. Представьте, что дети испытывают затруднения при восприятии картины отобранной для просмотра. Выявите, какого рода затруднения могут возникнуть.
2. Наметьте пути выхода из этих затруднений в работе с детьми выбранного возраста.

### Задача 24

Разработайте беседу по изучению народной росписи Городец для старшей группы ДОО с упором на обследование особенностей росписи.

### Задача 25

Разработайте беседу по изучению народной росписи Гжель для старшей группы ДОО с упором на обследование особенностей росписи.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и методика математического развития у детей дошкольного возраста» в форме экзамена.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностики достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пути достижения образовательных результатов;</li> <li>– программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностики достижений воспитанников</li> </ul>	высокий

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Теория и методика математического развития у детей дошкольного возраста» в форме экзамена**

**- процедура оценивания:**

В курсе «Теория и методика математического развития у детей дошкольного возраста» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено тестирование.

Форма проведения экзамена: устно, в виде собеседования по вопросам.

**- организация оценивания:**

- Оценка «**отлично**» выставляется слушателю при выполнении теста (правильно выполнено 89-100 % заданий); уверенно, логично, последовательно и аргументировано высказано мнение на заданный вопрос.

- Оценка «**хорошо**» выставляется слушателю, если при выполнении теста правильно выполнено 79-88% заданий; продемонстрированы вышеука-

занные навыки, но при этом допущены незначительные ошибки, которые в целом не влияют на общее понимание изложенного им материала.

- Оценка «удовлетворительно» выставляется слушателю, если при выполнении л теста правильно выполнено 65-78% заданий; при ответе на экзаменационный вопрос допущены серьезные ошибки.

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется в том случае, если при выполнении теста правильно выполнено 65% заданий; слушатель продемонстрировал полное отсутствие вышеуказанных навыков.

### **Тестовые задания для текущей аттестации**

1. Формирование у ребенка представления о двузначных числах традиционно строится на основе понятия

- 1) «разряд»
- 2) «число»
- 3) «часть»
- 4) «цифра»

2. Цифры в позиционном способе записи чисел от 1-9 называют...

- 1) значащими
- 2) основными
- 3) главными
- 4) целыми

3. При знакомстве дошкольников с двузначными числами удобно отталкиваться не столько от символической разрядной модели, сколько от...

- 1) десятичной модели двузначного числа
- 2) однозначных чисел
- 3) составных чисел
- 4) нулем

4. Верно ли утверждение: Для формирования правильного представления о структуре двузначного числа следует всегда класть десятки слева, а единицы справа

- 1) верно
- 2) неверно.

5. К графической модели относится...

- 1) рисунок
- 2) ответы детей
- 3) аудиозапись
- 4) рисунки на уроках изобразительного искусства

6. Умение видеть объект в целом позволяет...

- 1) конструктивное мышление
- 2) логическое мышление
- 3) воображение
- 4) фантазия.

7. Умение строить модель в представлении (в умственном плане) и мысленно выполнять ее преобразования по заданным параметрам (перемещения, сечения, трансформации) позволяет выполнить...

- 1) пространственное мышление
- 2) математический склад ума
- 3) память
- 4) логика.

8. Распределение заданий по уровням сложности это...

- 1) дифференциация
- 2) стратификация
- 3) координация
- 4) индивидуализация.

9. Положение о «зоне ближайшего развития» было предложено...

- 1) Выготским
- 2) Руссо
- 3) Давыдов
- 4) Эльконин

10. Один из самых распространенных вариантов проведения диагностики - это...

- 1) разовые обследования
- 2) экспресс-диагностика
- 3) нет верного ответа
- 4) верно оба ответа

11. Способности к тому или иному виду деятельности обусловлены .... различиями психики человека

- 1) индивидуальными
- 2) физическими
- 3) биологическими.

12. Математические способности относятся к группе так называемых ... способностей

- 1) специальных
- 2) индивидуальных
- 3) личностных.

13. «Радуга», «Детство», «Развитие», «Из детства в отрочество». Во всех этих программах математическое содержание выстроено вокруг понятия «...»

- 1) натуральное число и действия с ними
- 2) множество
- 3) математика

14. Особенности мыслительного процесса математически способного ребенка (а также профессионального математика) - это ...

- 1) гибкость мышления
- 2) вариативность мышления

15. Исследователи выделяют также такую характеристику, как ... мышления, то есть умение проникать в сущность каждого изучаемого факта и явления
- 1) глубина
  - 2) прочность
  - 3) высота
16. Среди важнейших характеристик математического мышления многие исследователи отмечают и целенаправленность мышления, сочетающуюся с ...
- 1) широтой
  - 2) высотой
  - 3) глубиной
17. Наличие специальных ... (предметных) позволяет человеку оперировать знаковыми системами
- 1) знаний
  - 2) умений
  - 3) навыков
18. Опытные педагоги знают, что высокая восприимчивость ребенка к арифметическому материалу ... наличия у него математических способностей.
- 1) не гарантирует
  - 2) гарантирует
  - 3) обеспечивает
19. Накопление чувственного опыта связано с активностью ... способностей ребенка
- 1) сенсорных
  - 2) чувствительных
  - 3) зрительных
20. Во время занятий по математике дети в первую очередь получают знания:
- 1) грамматика
  - 2) природа
  - 3) социальная среда
  - 4) множества, величины, геометрические фигуры, количественный и порядковый счет
21. Основными задачами математического образования можно считать:
- 1) познавательные, развивающие, практические
  - 2) развивающие, теоретические, воспитательные
  - 3) познавательные, практические, воспитательные
  - 4) развивающие, воспитательные, познавательные
22. Какие задачи математического развития детей решает именно методика?
- 1) познавательные, развивающие, воспитательные
  - 2) разработка и внедрение в практику эффективных дидактических методов и форм работы
  - 3) обучения счета, пространственных представлений
  - 4) развитие у детей познавательных психических процессов

23. ... как математическое понятие является абстракцией высокой степени общности
- 1) число
  - 2) множество
  - 3) цифра
24. Целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, учений, приемов и способов умственной деятельности, предусмотрен действующими программами, – это ...
- 1) математическое развитие дошкольников
  - 2) математизация научного знания
  - 3) математическая компетенция детей
  - 4) формирование элементарных математических представлений
25. В смысле дошкольного образования выделяют следующие аспекты:
- 1) традиционный математический и логический
  - 2) логический и теоретический
  - 3) практический и математический
  - 4) логический и практический
26. Задача – овладение математической терминологией, выделяет в качестве основного в своей классификации:
- 1) К. Щербакова
  - 2) В. Абашина
  - 3) Л. Венгер
27. Необходимым инструментом усвоения детьми окружающей действительности, усвоение материала с любой области знаний, в том числе и математики можно назвать:
- 1) логика
  - 2) логические умения
  - 3) логические задачи
28. Развитие логического мышления, смекалки, наблюдательности относится:
- 1) развивающим задачам
  - 2) познавательным задачам
  - 3) воспитательным задачам
29. ... – это привычный для дошкольников способ кодирования реальности в игре
- 1) символизация
  - 2) координации
  - 3) интеграция
30. Алгебраическая символики требует «...» не только от непосредственно воспринимаемых сенсорикой качеств и свойств объектов, но и от конкретного их количества
- 1) отключения
  - 2) включения
31. Работа на геометрическом материале позволяет на начальных этапах опираться на ... способности ребенка
- 1) сенсорные

- 2) зрительные
  - 3) чувственные
32. Рассматривая основные блоки математического содержания на начальных этапах изучения, можно выделить такие его составляющие:
- 1) арифметический материал
  - 2) алгебраический материал
  - 3) геометрический материал
33. Преимущественная работа с ... содержанием позволяет использовать вещественные и графические модели понятий
- 1) геометрическим
  - 2) арифметическим
  - 3) алгебраическим
34. Методические подходы к вопросу о порядке изучения арифметических действий, вычислений и обучения решению задач значительно изменились за последние ...
- 1) 15-20 лет
  - 2) 30-40 лет
  - 3) 5-10 лет
  - 4) 40-50 лет
35. Задача как математическое понятие присутствует сегодня в традиционной программе математической подготовки дошкольников в программах...
- 1) «Радуга» и «Детство»
  - 2) «Кроха» и «Истоки»
  - 3) «Школа 2000»
36. В структуре задачи можно выделить...
- 1) условие и требование
  - 2) условие и решение
  - 3) требование и решение
37. Для полноценной работы над задачей ребенок должен:
- 1) уметь хорошо читать и понимать смысл прочитанного
  - 2) уметь работать над текстом задачи, выявляя его структуру и взаимоотношения между данными и искомым
  - 3) уметь правильно выбирать и выполнять арифметические действия
  - 4) все ответы верны
38. Выполнить арифметические действия, определенные условием, и удовлетворить требованию задачи это значит...
- 1) решить задачу
  - 2) проанализировать задачу
  - 3) прочитать задачу
39. При рассмотрении задачи как вербальной (текстовой) структуры принято выделять ее характерные признаки:
- 1) условие
  - 2) вопрос
  - 3) данные
  - 4) искомое

- 5) все ответы верны
40. В тексте задачи условие выражено .... предложением:
- 1) повествовательным
  - 2) вопросительным
41. Ответ при решении задачи должен быть получен как результат выполнения ...
- 1) арифметического действия
  - 2) алгебраическое действие
- 42..Первым необходимым условием подготовки к решению задач является обучение ребенка...
- 1) моделированию различных ситуаций
  - 2) выбору соответствующих арифметических действий
  - 3) присчитыванию и отсчитыванию
  - 4) пересчету
43. Вопросами обучения дошкольников арифметических задач занимались такие педагоги как:
- 1) А.М. Леушина, В.В. Данилова, Н.И. Непомнящая, А.А. Столяр, А.В. Белошистая, Л.С. Метлина
  - 2) Я.А. Коменский, Л.С. Выготский
  - 3) В.Ф. Шаталов, Н.А. Зайцев
  - 4) Ж. Пиаже, Ж. Руссо
- 44.К простой задаче на увеличение числа на несколько единиц относится...
- 1) Леша вылепил 6 морковок, а Костя на одну больше. Сколько морковок вылепил Костя?
  - 2) Маша вымыла 4 чашки, а Таня на одну чашку меньше. Сколько чашек вымыла Таня?
  - 3) нет верного ответа
45. К простой задаче на уменьшение числа на несколько единиц относится...
- 1) Леша вылепил 6 морковок, а Костя на одну больше. Сколько морковок вылепил Костя?
  - 2) Маша вымыла 4 чашки, а Таня на одну чашку меньше. Сколько чашек вымыла Таня?
  - 3) нет верного ответа
46. В зависимости от используемого для составления задач наглядного материала они подразделяются на...
- 1) задачи-драматизации
  - 2) задачи-иллюстрации
  - 3) оба ответа верны
47. Основные требования задачи-иллюстрации:
- 1) простота сюжета
  - 2) динамизм содержания
  - 3) ярко выраженные количественные отношения между объектами
  - 4) все ответы верны

48. Особенность этих задач состоит в том, что содержание их непосредственно отражает жизнь самих детей..

- 1) задачи-драматизации
- 2) задачи-иллюстрации

49. Авторы, предложившие знакомить детей с моделью, помогающей усвоить обобщенное понятие арифметического действия (сложения и вычитания) как отношения части и целого...

- 1) Н.И. Непомнящая, Л.П. Ключева
- 2) Г. И. Торохова и А.Н. Кузнецова
- 3) А.С. Иванов и Г. Н. Цветков

50. При обучении решению арифметических задач нужно особое внимание уделять развитию у детей умения ориентироваться в некоторых скрытых существенных математических связях, отношениях, зависимостях: «равно», «больше», «меньше» утверждает автор ...

- 1) Л.С. Метелина
- 2) П.П. Ключева
- 3) И.И. Торохова

51. А.В. Белошистая считает, что с методической точки зрения знакомство дошкольников с арифметическими действиями сложения и вычитания целесообразно распределить .... этапа

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 2

52. На полке стояло 5 красных чашек и 1 синяя. Сколько чашек стояло?

- 1) 6
- 2) 5
- 3) 4
- 4) 12

53. В корзине было 6 белых грибов и 3 подберезовика. Сколько всего было грибов?

- 1) 9
- 2) 12
- 3) 6
- 4) 4

54. Для развития сенсорных способностей лучше всего использовать:

- 1) наглядные пособия
- 2) рисунки
- 3) интерактивную доску
- 4) макеты геометрических фигур

55. Автором работы «Генезис числа у ребенка» является:

- 1) Ж. Пиаже
- 2) Л.А. Вегнер
- 3) Д.Б. Эльконин
- 4) В.В. Давыдов

56. Психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи, это:
- 1) мышление
  - 2) осязание
  - 3) представление
  - 4) воображение
57. Для развития математических способностей важно избирательное восприятие специфических характеристик внешнего мира:
- 1) форма
  - 2) размер
  - 3) количественные характеристики
  - 4) все ответы верны
58. Легче всего и быстрее сенсорикой воспринимаются:
- 1) количественные характеристики
  - 2) форма
  - 3) размер
  - 4) пространственное расположение
59. В основе интеллектуальных способностей лежит такой процесс, как:
- 1) мышление
  - 2) восприятие
  - 3) внимание
  - 4) память
60. В основе сенсорных способностей лежит такой процесс, как:
- 1) восприятие
  - 2) память
  - 3) мышление
  - 4) внимание
61. Обуславливают осмысление окружающего мира:
- 1) творческие способности
  - 2) учебные способности
  - 3) интеллектуальные способности
  - 4) творческие способности
62. Обуславливают непосредственное восприятие окружающего мира:
- 1) сенсорные способности
  - 2) учебные способности
  - 3) творческие способности
  - 4) интеллектуальные способности
63. Познавательные способности разделяются на:
- 1) сенсорные
  - 2) учебные
  - 3) интеллектуальные
  - 4) творческие
64. Познавательные способности разделяются на:
- 1) 2 группы
  - 2) 5 групп

- 3) 3 группы
  - 4) 7 групп
65. Математические способности нужно выявлять у ребенка уже:
- 1) в подготовительной группе
  - 2) в старшей группе
  - 3) в младшей группе
  - 4) в средней группе
66. Успешность ребенка в математических способностях зависит от:
- 1) наличия способностей
  - 2) наличие терпения и трудолюбия
  - 3) наличия таланта
  - 4) наличия эмоциональной отзывчивости
67. Предполагает постоянную готовность восприятия:
- 1) любознательность
  - 2) способности
  - 3) интеллект
  - 4) наблюдательность
68. Живой интерес ко всему тому, что может обогатить жизненный опыт, дать новые впечатления, это:
- 1) наблюдательность
  - 2) умственные способности
  - 3) пытливость
  - 4) любознательность
69. Чем ребенок больше познает, тем:
- 1) тем снижается его интерес
  - 2) степень интереса не изменяется
  - 3) тем повышается его интерес
  - 4) степень интереса не зависит от познания ребенка
70. Формирование и развитие познавательной мотивации происходит:
- 1) по нарастающей
  - 2) скачкообразно
  - 3) по убывающей
  - 4) равномерно
71. Под пространственным мышлением понимается
- 1) умение строить модель в представлении и мысленно выполнять ее преобразования по заданным параметрам
  - 2) подкрепленное целым рядом педагогических и психологических исследований предположение
  - 3) формирование общих конструктивных умений
  - 4) развитие на этой базе конструктивного стиля мышления
72. Базой для развития пространственного мышления являются
- 1) пространственные представления
  - 2) конструктивное мышление
  - 3) математическое мышление
  - 4) пространственное мышление

73. Пространственные характеристики объектов
- 1) форма, величина
  - 2) взаимоположение составляющих частей
  - 3) расположение их на плоскости или в пространстве
  - 4) все ответы верны
74. Структурно пространственное мышление представлено
- 1) созданием пространственного образа
  - 2) преобразованием уже созданного образа
  - 3) ответ а и б
  - 4) нет верного ответа
75. При создании любого образа в качестве наглядной основы, может выступать
- 1) реальный предмет
  - 2) графическая или знаковая модель
  - 3) графическая модель
  - 4) ответ а и б
76. Для создания запасов представлений необходимо
- 1) достаточно большое количество заданий на восприятие и оценку внешних характеристик формы объектов
  - 2) достаточно большое количество заданий на восприятие внешних характеристик формы объектов
  - 3) достаточно большое количество заданий на оценку внешних характеристик формы объектов
  - 4) достаточно небольшое количество заданий
77. Наличие пространственного мышления
- 1) одна из важнейших характеристик математических способностей
  - 2) основой для создания образов воображения
  - 3) для создания запасов представлений
  - 4) созданный образ в процессе оперирования
78. Конструктивное задание – это
- 1) учебное задание, условие которого отражает основные пространственные отношения
  - 2) умение узнать и выделить объект
  - 3) умение расчленить, выделить составные части
  - 4) умение собрать объект из готовых частей
79. Конструктивные умения – это
- 1) умение узнать и выделить объект
  - 2) умение собрать объект из готовых частей и умение расчленить, выделить составные части
  - 3) все ответы верны
  - 4) умение видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами
80. Конструктивная деятельность ребенка с геометрическими образами проходит в ...
- 1) два этапа

- 2) три этапа
  - 3) пять этапов
  - 4) четыре этапа
81. На первом этапе вся работа с моделями геометрических фигур выполняется ребенком на:
- 1) вещественном уровне
  - 2) графическом уровне
  - 3) пространственном уровне
  - 4) рисуночном уровне
82. На втором этапе задания ребенок выполняет на:
- 1) графическом уровне
  - 2) вещественном уровне
  - 3) пространственном уровне
  - 4) межпространственном уровне
83. На графическом уровне используется:
- 1) прием «конструктивного рисования»
  - 2) прием конструктивного мышления
  - 3) прием конструктивного анализа
  - 4) прием конструктивного самоанализа
84. В результате систематической работы у детей формируются:
- 1) великолепная «устойчивость» в сохранении образа формы
  - 2) верны оба утверждения
  - 3) умение синтезировать из этих форм самые разнообразные композиции и выполнять расчленения этих форм, изменение параметров
85. Характеризуя полноценную моделирующую конструктивную деятельность, можно выделить, входящие в состав этой деятельности:
- 1) визуальная оценка предложенных объектов; выбор типа модели, соответствующей данной задаче
  - 2) перевод полученной словесной или визуальной информации в модель выбранного вида; преобразование модели в соответствии с поставленной целью
  - 3) анализ полученных результатов на базе соотнесения исходного объекта с объектом, полученным в результате; перенос полученных результатов на расширенную совокупность объектов данного вида
  - 4) все ответы верны
86. Деятельность моделирования для ребенка дошкольного возраста выполняет те же функции, что и
- 1) учебная
  - 2) игровая
  - 3) нет верного ответа
  - 4) учебная и игровая
87. Перспективной для развития конструктивного мышления будет являться работа с...
- 1) планом и чертежом
  - 2) работа по решению технических конструкторских задач

- 3) работа над развитием проективного видения и пространственного воображения ребенка
  - 4) все ответы верны
88. Чем активнее ребенок заполняет фон рисунка, включая заданную фигуру в его содержание, тем выше...
- 1) уровень его воображения
  - 2) уровень его мышления
  - 3) уровень его памяти
  - 4) уровень его логики
89. Виды моделей:
- 1) все ответы верны
  - 2) вещественная и мысленная
  - 3) символическая
  - 4) схематическая и графическая
90. Главное отличие приема конструктивного рисования:
- 1) использование специальных рамок с геометрическими прорезями
  - 2) закрашивание фигур
  - 3) изготовление образцов
  - 4) подбор подобных предметов
91. Обводя фигурку по рамке, ребенок каждый раз повторяет эту форму, закрепляя ее образ на уровне:
- 1) кинестетики
  - 2) воображения
  - 3) мышления
  - 4) памяти
92. Возможность воплощения изучаемого понятия или отношения в вещественной модели позволяет сформировать у ребенка:
- 1) адекватное представление об абстрактном объекте на наглядно-действенном уровне
  - 2) адекватное представление об абстрактном объекте на наглядно-действенном и наглядно-образном уровне
  - 3) адекватное представление об абстрактном объекте на наглядном уровне
  - 4) адекватное представление об абстрактном объекте на действенном уровне
93. Умение узнать и выделить объект:
- 1) видеть существенное, т. е. умение абстрагироваться
  - 2) синтезировать
  - 3) видеть несущественное
  - 4) анализировать
94. Средством формирования конструктивного мышления являются:
- 1) специальные конструктивные задания
  - 2) специальные упражнения
  - 3) специальные легкого уровня задания
  - 4) задания повышенной сложности

95. Задания этого типа требуют сравнения путем установления взаимно однозначного соответствия: элементы множества, оставшиеся без пары, показывают, «на сколько больше» или «на сколько меньше»:

- 1) соотнесение количеств
- 2) уравнивание количеств
- 3) соотнесение количественных характеристик и обозначений
- 4) изменение количественной характеристики множества или величины и ее символическое описание

96. По мнению многих математиков, это качество имеет едва ли не решающую роль в становлении математического мышления:

- 1) пространственная подвижность мышления
- 2) понимание причинно-следственных связей
- 3) гибкость мышления
- 4) системность ума

97. Задания, требующие от ребенка либо применения ранее приобретенных знаний, умений и навыков в условиях, в большей или меньшей степени отличающихся от тех, которые имели место при их формировании; либо частичной самостоятельности в выборе способа действия:

- 1) частично-поисковые
- 2) репродуктивные
- 3) творческие
- 4) тренировочные

98. Задания, требующие воспроизведения полученных ранее знаний или способов действий:

- 1) репродуктивные
- 2) частично-поисковые
- 3) тренировочные
- 4) творческие

99. Задания, требующие от ребенка либо подражания данному педагогом образцу, либо самостоятельного применения ранее приобретенных знаний, умений и навыков в условиях, аналогичных тем, в которых они формировались:

- 1) тренировочные
- 2) частично-поисковые
- 3) творческие
- 4) репродуктивные

100. Задания, требующие либо «изобретения» нового способа действия или видоизменения старого для выполнения новых функций:

- 1) частично-поисковые
- 2) репродуктивные
- 3) творческие
- 4) тренировочные

### **Вопросы для проведения экзамена:**

1. Направления совершенствования содержания математического образования дошкольников в настоящее время.
2. Освоение детьми свойств и отношений предметов как начало и условие познания простых математических зависимостей.
3. Развитие чувственного опыта в дошкольном возрасте - основа освоения свойств и отношений предметов.
4. Особенности познания свойств и отношений детьми дошкольного возраста (на примере формы, веса).
5. Особенности познания свойств и отношений детьми старшего дошкольного возраста (на примере формы, веса).
6. Логические блоки Дьенеша как универсальное множество, способствующее познанию свойств и отношений.
7. Виды и содержание отношений, познаваемых детьми в дошкольном возрасте.
8. Сравнение предметов, направленное на выявление свойств предметов, отношений транзитивности и эквивалентности.
9. Наглядные и вербальные средства выражения и познания отношений.
10. Содержание упражнений на разбиение множеств по совместимым и несовместимым свойствам.
11. Величины. Способы сравнения и оценки величин. Свойства однородных величин.
12. Особенности восприятия и познания детьми величин (по результатам исследований).
13. Содержание и организация развития представлений об отношениях величин в старшем дошкольном возрасте.
14. Значение выявления пространственно-временных отношений детьми дошкольного возраста.
15. Содержание пространственных ориентировок в дошкольном возрасте и особенности формирования пространственных представлений.
16. Развитие у детей способности к пространственному моделированию.
17. Особенности числовых представлений (представлений о множестве) в дошкольном возрасте.
18. Общая характеристика концепций развития у детей представлений о количественных отношениях и числах.
19. Содержание работы с детьми по освоению количественных отношений, чисел и цифр.
20. Содержание упражнений на освоение детьми способов группировки предметов. Выделение отдельных предметов и объединение их в множества.
21. Сравнение множеств в старшем дошкольном возрасте. Приемы наложения и приложения. Круги Эйлера-Венна.

22. Сравнение чисел. Познание детьми места числа в натуральном ряду чисел. Транзитивность отношений чисел.
23. Особая роль измерения в развитии числовых представлений у детей.
24. Палочки Кюизенера и блоки Дьенеша. Методика их использования с целью развития числовых представлений, овладения арифметическими действиями.
25. Содержание игр и упражнений на освоение состава чисел в дошкольном возрасте.
26. Особенности восприятия арифметических задач и выполнения вычислений детьми. Знакомство детей с задачей.
27. Характеристика и содержание математических зависимостей и закономерностей, познаваемых в дошкольном возрасте.
28. Содержание игр и упражнений, направленных на познание детьми зависимостей.
29. Освоение детьми неизменности или изменения количества, веса, объема в зависимости от формы организации и производимых действий.
30. Освоение детьми закономерностей следования, включения, чередования. Роль и место логических задач и упражнений.
31. Познание детьми алгоритмов как закономерностей следования. Содержание упражнений («Выращивание дерева», «Вычислительная машина» и др.).
32. Дидактические средства обучения математике. Современная оценка дидактических материалов и пособий.
33. Современные требования к отбору содержания математического образования дошкольников.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИССЛЕДОВАНИЙ В ДОУ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований в ДОУ» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul>	высокий

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания промежуточного контроля по дисциплине «Методология и методы психолого-педагогических исследований в ДОУ» в форме зачета**

**- организация оценивания:**

Зачет проводится в устной форме. Слушателям предлагается ответить на один теоретический вопрос и решать педагогическую ситуацию.

**- процедура оценивания:**

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### **Вопросы для проведения зачета:**

1. Понятие метода, методики и методологии.
2. Уровни методологии.
3. Методологические принципы естественнонаучной психологии.
4. Отношение гуманитарного и естественнонаучного подхода в психологическом исследовании.
5. Психологическое исследование: виды, специфика.
6. Этапы психологического исследования.
7. Классификация методов психологических исследований.
8. Методы объяснительной психологии.
9. Методы описательной психологии.
10. Методы практической психологии.
11. Психологический эксперимент: понятие, виды.
12. Психологический эксперимент как совместная деятельность.
13. Психологические тесты: достоинства и недостатки.
14. Виды психологических тестов.
15. Требования к процедуре тестирования и этические принципы.
16. Технология создания и адаптации тестовых методик.
17. Опрос как метод получения психологической и социологической информации.
18. Технология создания вопросника.
19. Наблюдение: понятие, виды, объект, предмет.
20. Требования, предъявляемые к научному методу наблюдения и способы повышения точности и надежности наблюдений.
21. Проективные методики.
22. Метод экспертных оценок.
23. Обработка, анализ и интерпретация результатов.
24. Формы представления результатов.
25. Объяснения и описания в психологии.
26. Практические рекомендации и программа их внедрения.
27. Исследование и диагностика.
28. Этапы практической диагностики и преобразования в психолого-педагогическом поиске.
29. Исходная и заключительная диагностика.
30. Организация опытно-экспериментальной работы в дошкольных учреждениях образования.

### **Ситуативные и практические задачи**

#### **Задача 1**

Дана следующая тема научного исследования: «Формы общения мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в группе сверстников». Определить цели, задачи, объект, предмет, гипотезу данной работы, методы и методики исследования, выборку. Составить план эксперимента. Составить предполагаемую библиографию (8 возможных литературных источников).

### **Задача 2**

Дана следующая тема научного исследования: «Взаимосвязь стиля родительского воспитания и уровня тревожности детей дошкольного возраста». Определить цели, задачи, объект, предмет, гипотезу данной работы, методы и методики исследования, выборку. Составить план эксперимента. Составить предполагаемую библиографию (8 возможных литературных источников).

### **Задача 3**

Дана следующая тема научного исследования: «Взаимосвязь типов родительского отношения и социометрического статуса дошкольника». Определить цели, задачи, объект, предмет, гипотезу данной работы, методы и методики исследования, выборку. Составить план эксперимента. Составить предполагаемую библиографию (8 возможных литературных источников).

### **Задача 4**

Дана следующая тема научного исследования: «Диагностика и коррекция познавательной сферы дошкольника». Определить цели, задачи, объект, предмет, гипотезу данной работы, методы и методики исследования, выборку. Составить план эксперимента. Составить предполагаемую библиографию (8 возможных литературных источников).

### **Задача 5**

Дана следующая тема научного исследования: «Психопрофилактика и психологическое просвещение как основные виды деятельности при работе с родителями воспитанников ДОУ». Определить цели, задачи, объект, предмет, гипотезу данной работы, методы и методики исследования, выборку. Составить план эксперимента. Составить предполагаемую библиографию (8 возможных литературных источников).

### **Задача 6**

Пользуясь одним из методов педагогического исследования, изучите какой-либо вопрос в среде педагогов, руководителей дошкольных образовательных организаций (или других групп). Обработайте полученный материал, сделайте вывод и опишите его.

### **Задача 7**

Попытайтесь выстроить «дерево целей» (по существу – систему задач) для психолого-педагогического исследования на тему «Работа с одаренными детьми дошкольного возраста».

### **Задача 7**

Определите преимущественный характер следующих исследований:

- Динамика престижности образовательного учреждения.
- Сравнительное изучение эффективности развития образовательных технологий.
- Выявление одаренности детей-дошкольников.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и технология развития речи детей» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пути достижения образовательных результатов;</li> <li>– программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	высокий
ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul>	высокий

## **Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Теория и технология развития речи детей» в форме зачета**

### **- процедура оценивания:**

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета.

### **Требования к зачёту**

Для получения зачета студент должен овладеть учебным материалом по дисциплине и:

- а) удовлетворительно выполнить все тесты по изученному материалу (более 50% тестовых заданий);
- б) подготовить и выступить по темам, пройденным по дисциплине;
- в) удовлетворительно ответить на вопрос и ситуационное задание.

Ответ на вопросы к зачету оценивается по системе «зачтено / не зачтено».

### **- организация оценивания:**

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### **Тестовые задания для проведения зачета**

1. В работе по развитию речи можно использовать чисто синтетический метод:
  - 1) имитативный
  - 2) коммуникативный
  - 3) конструирование
  - 4) наглядный
2. Речь внутренняя характеризуется как:
  - 1) разговорная
  - 2) письменная
  - 3) мысленная
  - 4) устная
3. К устной форме относятся следующие виды речи:
  - 1) чтение
  - 2) письмо
  - 3) слушание
  - 4) говорение
4. Самым сложным и строгим из типов речи является
  - 1) повествование

- 2) описание
- 3) рассуждение
- 4) рассказ
5. Произносительная литературная норма проверяется
  - 1) фонетическими законами
  - 2) правилами орфографии
  - 3) правилами грамматики
  - 4) правилами синтаксиса
6. Самостоятельной и относительно законченной единицей речи, которая является продуктом речевого действия или акта является
  - 1) высказывание
  - 2) ситуация
  - 3) мотивация
  - 4) аннотация
7. Риторика – это
  - 1) самостоятельная наука
  - 2) метод обучения
  - 3) средство обучения
  - 4) прикладная наука
8. Диалект
  - 1) это форма существования русского литературного языка
  - 2) это форма национального русского языка
  - 3) это устаревшая, архаичная форма языка, неактивная в современном языке
  - 4) это разновидность просторечия
9. Основной единицей языка является:
  - 1) фраза
  - 2) слово
  - 3) концепт
  - 4) фразеологизм
10. Ошибки, связанные с несоблюдением грамматических норм языка называются
  - 1) орфографическими
  - 2) орфоэпическими
  - 3) грамматическими
  - 4) лексические
11. К основным функциям языка не относится
  - 1) аппеллятивная (подзывная)
  - 2) формирования мысли
  - 3) общения
  - 4) выражения мысли
12. Только в комплексе друг с другом решаются проблемы:
  - 1) происхождение звуков и человеческой письменности
  - 2) происхождение языка и происхождение человека
  - 3) происхождение слов и фразеологизмов

- 4) происхождение грамматических форм и звуков
13. Язык отличается от речи как:
- 1) модель, образец
  - 2) письменная форма
  - 3) врожденный механизм
  - 4) хаос слов и форм
14. Речь человека не может быть:
- 1) письменной
  - 2) устной
  - 3) общей
  - 4) индивидуальной
15. К единицам речи относится:
- 1) фонема
  - 2) морфема
  - 3) звук
  - 4) фразеологизм
16. Способы написания изучает:
- 1) графика
  - 2) орфоэпия
  - 3) орфография
  - 4) стилистика
17. Признаком литературного языка является:
- 1) нормированность
  - 2) нейтральность стиля
  - 3) официальность
  - 4) эмоциональность
18. Фонетика изучает:
- 1) звуки речи
  - 2) знаки препинания
  - 3) типы звуков
  - 4) фонемы
19. Основной единицей языка является:
- 1) фраза
  - 2) слово
  - 3) концепт
  - 4) фразеологизм
20. Ошибки, связанные с несоблюдением грамматических норм языка называются
- 1) орфографическими,
  - 2) орфоэпическими
  - 3) грамматическими
  - 4) лексические
21. К основным функциям языка не относится
- 1) апеллятивная (подзывная)
  - 2) формирования мысли

- 3) общения
  - 4) выражения мысли
22. Только в комплексе друг с другом решаются проблемы:
- 1) происхождение звуков и человеческой письменности
  - 2) происхождение языка и происхождение человека
  - 3) происхождение слов и фразеологизмов
  - 4) происхождение грамматических форм и звуков
23. Язык отличается от речи как:
- 1) модель, образец
  - 2) письменная форма
  - 3) врожденный механизм
  - 4) хаос слов и форм
24. Речь человека не может быть:
- 1) письменной
  - 2) устной
  - 3) общей
  - 4) индивидуальной
25. К единицам речи относится:
- 1) фонема
  - 2) морфема
  - 3) звук
  - 4) фразеологизм
26. Признаком литературного языка является:
- 1) нормированность
  - 2) нейтральность стиля
  - 3) официальность
  - 4) эмоциональность
27. Фонетика изучает:
- 1) звуки речи
  - 2) знаки препинания
  - 3) типы звуков
  - 4) фонемы
28. Установите, где выделенные слова употреблены в переносном значении.
- 1) Жить в новом *доме*.
  - 2) Быть знакомым *домами*.
29. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Заварить *чай*
  - 2) Пригласить к *чаю*
30. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Еловые *лапы*
  - 2) *Лапы* медведя
31. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Сервиз из *фаянса*
  - 2) Отдел по продаже фарфора и *фаянса*

32. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Снег *тает*
  - 2) Звуки *тают* вдали
33. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Умственная *работа*
  - 2) Печатные *работы* ученого
34. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Раскаты *грома*
  - 2) *Гром* аплодисментов
35. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Дубовая *доска*
  - 2) Шахматная *доска*
36. Установите, где выделенные слова употреблены в переносных значениях
- 1) Электрический *звонок*
  - 2) Звонок на урок
37. Значение слова «*черный*» в предложении «*Умеет откладывать кое-что на черный день*» является:
- 1) свободным
  - 2) синтаксически обусловленным
  - 3) фразеологически связанным
  - 4) конструктивно ограниченным
38. Значение слова «*черный*» в предложении «*Взмывал высоко к черному небу*» является:
- 1) свободным
  - 2) синтаксически обусловленным
  - 3) фразеологически связанным
  - 4) конструктивно ограниченным
39. Определите, к какой группе относится слово «*буревестник*» (один ответ)
- 1) мотивированные слова
  - 2) немотивированные слова
40. Определите, к какой группе относится слово «*утенок*»
- 1) мотивированные слова
  - 2) немотивированные слова
41. Определите, к какой группе относится слово «*голубь*»
- 1) мотивированные слова
  - 2) немотивированные слова.
42. Определите, к какой группе относится слово «*петух*»
- 1) мотивированные слова,
  - 2) немотивированные слова
43. Определите, к какой группе относится слово «*курица*»
- 1) мотивированные слова
  - 2) немотивированные слова

44. Определите, к какой группе относится слово «цыпленок»
- 1) мотивированные слова
  - 2) немотивированные слова
45. Выделенные слова *норка* зверя и *норка* прыгнула являются:
- 1) омоформами
  - 2) полными омонимами
  - 3) омографами
46. Выделенные слова *лечу* зубы и *лечу* на самолете являются:
- 1) омоформами
  - 2) полными омонимами
  - 3) омографами
47. Выделенные слова *посмотреть зло* и *причинить зло* являются:
- 1) омоформами
  - 2) полными омонимами
  - 3) омографами
48. Выделенные слова *испытать муку*, *купить муку* являются:
- 1) омоформами
  - 2) полными омонимами
  - 3) омографами
49. Выделенные слова *работают кружки*, *выпил из кружки* являются:
- 1) омоформами
  - 2) полными омонимами
  - 3) омографами
50. Определите доминанту синонимического ряда
- 1) одурачить
  - 2) обмануть
  - 3) облапошить
  - 4) околпачить
51. Определите доминанту синонимического ряда
- 1) нонсенс
  - 2) ахинея
  - 3) чушь
  - 4) бессмыслица
52. Определите доминанту синонимического ряда
- 1) масса
  - 2) уйма
  - 3) бездна
  - 4) множество
53. Определите доминанту синонимического ряда
- 1) промотать
  - 2) растратить
  - 3) истратить
  - 4) разбазарить
54. Слово *невежда* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским

- 2) старославянским
55. Слово *древо* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским
  - 2) старославянским
56. Слово *болото* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским
  - 2) старославянским
57. Слово *вратарь* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским
  - 2) старославянским
58. Слово *средний* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским
  - 2) старославянским
59. Слово *горячий* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским
  - 2) старославянским
60. Слово *чужой* по своему происхождению является:
- 1) исконно русским
  - 2) старославянским

#### **Вопросы к проведению зачета:**

1. Понятие речевой деятельности в историческом аспекте
2. Функции речи.
3. Виды речевой деятельности.
4. Периодизация речевого развития ребенка.
5. Методические подходы к развитию речи и обучению родному языку в истории зарубежной педагогики (педагоги-гуманисты Я.А. Каменский, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель).
6. Методические подходы к развитию речи и обучению родному языку в истории отечественной педагогики (Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский Н.А. Рыбникова, Е.А. Аркина, взгляды Е.И. Тихеевой, Е.А. Флериной на развитие речи детей).
7. Речь как важнейшее средство коммуникативной деятельности.
8. Формы существования речевой деятельности: диалогическая речь и монологическая речь.
9. Современные направления в решении психолого-педагогических проблем развития речи детей.
10. Речевое развитие ребенка как объект изучения наук о языке и речи.
11. Теоретические основы речевого развития ребенка как междисциплинарный предмет.
12. Речь и речевая деятельность. Виды речевой деятельности.
13. Трудности процесса усвоения речи ребенком, воспитывавшимся вне человеческого общества.
14. Усвоение речи ребенком. Этапы речевого развития.
15. Сензитивный период для усвоения речи.

16. Доречевой этап – гуление, лепет.
17. Освоение звуковой формы, звукоподражания в речи ребенка.
18. Установление связи звучания со смыслом.
19. Формирование словарного запаса.
20. Овладение морфологией.
21. Овладение синтаксисом.
22. Овладение семантикой слова.
23. Язык родителей и язык ребенка.
24. Значение языка родителей для успешного освоения речи ребенком.
25. Ошибки в речи детей.
26. Детское словотворчество.
27. Структура и функции речедвигательного и речеслухового анализаторов.
28. Роль слухового и зрительного восприятия в развитии речи.
29. Условия правильного развития речи детей.
30. Диагностика речевого развития ребенка.
31. Детский билингвизм.
32. Психолого-педагогические основы методики развития речи дошкольников.
33. Методические принципы развития речи и их реализация
34. Понятие ЗКР. Ее задачи и значение для развития речевого общения детей с окружающими.
35. Структура и функции речедвигательного и речеслухового анализаторов.
36. Роль слухового и зрительного восприятия в развитии речи.

### **Ситуационные задачи для проведения зачета**

**Ситуационное задание 1.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Игра «Опиши картинку».

Материал для игры: предметные картинки (дерево, яблоко, груша, лимон, платье, шапка, фартук, полотенце, рубашка, ведро, кастрюля, чайник, окно, дверь, дом, колесо, велосипед).

Картинки разложены обратной стороной кверху, ребенок выбирает одну картинку и называет ее (яблоко). Воспитатель спрашивает: «Какое оно?»

Для образца педагог дает описание: «Полотенце белое, длинное, на концах вышитое».

**Ситуационное задание 2.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

«А что у тебя?» (Игра на слова с противоположным значением.)

У меня маленькое пианино. А у тебя что? – А у меня большое пианино.

У меня высокий дом. А у тебя что? – А у меня низкий дом.

**Ситуационное задание 3.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Для игры «Волшебный мешочек» подбирают такие игрушки: ведро, яйцо, колесо, яблоко, мячик, лягушку, зайчика. В ходе игры дети достают игрушки по одной и отвечают на вопросы: что это? Какое яблоко? (Красное, круглое, сладкое) Какой мячик? (Красный, круглый, резиновый.)

**Ситуационное задание 4.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Разложи картинки».

Детям раздаются по две картинки, изображающих два последовательных действия: (мальчик спит и делает зарядку; девочка обедает и моет посуду; мама стирает и вешает белье и т. п.). Ребенок должен назвать действие персонажей и составить короткий рассказ, в котором должны быть четко видны начало и конец действия. Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 5.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Игры-драматизации типа «День куклы», «Утро в кукольном доме». Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуативное задание 6.** Определить цель игры. Обосновать ее целесообразность в разных возрастных группах. «Угадай игрушку». Взрослый показывает ребенку 3-4 игрушки, он называет их. Надо сразу правильно научить называть предмет: «Это...(заяц, лиса, утенок)». Взрослый рассказывает о каждой игрушке, называет внешние признаки: «Это моя игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а уши длинный. Любит морковку, прыгает ловко». Аналогично описываются другие игрушки, ребенок называет их. Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возрастов и уровня речевых умений детей.

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возрастов и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 7.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Как сказать по-другому?».

- Скажи по-другому! Часы идут...(ходят). Мальчик идет...(шагает). Снег идет...(падает). Поезд идет...(едет, мчится). Весна идет...(наступает). Пароход идет...(плывет). Закончи предложения. Мальчик пошел... Девочка ушла... Люди вышли... Я пришел... Саша идет медленно, а Вова идет... Можно сказать, что он не едет, а ...

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возрастов и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 8.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Кто больше слов скажет». Взрослый показывает ребенку картинку — например, белочка — и предлагает сказать о ней, какая она, что умеет делать, какая по характеру, тем самым давая простор для подбора слов разных частей речи и называя не только внешние черты персонажа: белочка рыжая, пушистая, шустрая, быстрая, смелая, сообразительная; она карабкается на сосну, собирает грибы, накалывает ее для просушки, запасает шишки, чтобы на зиму были орехи. Аналогично дается задание и про других зверей.: зайчик-маленький; пушистый, пугливый, дрожит от страха; мышонок с длинным хвостом, любопытный.

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возрастов и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 9.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Ребенок сказал: «Мы поставили на стол тарелку и много ложек и чашков». - «Правильно, вы хорошо накрыли стол к чаю, положили много ложек и поставили много чашек», - подтверждает воспитатель.

Каковы типичные морфологические ошибки детей? Какими закономерностями усвоения морфологической стороны речи они объясняются?

Назовите основные направления и задачи работы по формированию грамматического строя речи.

**Ситуационное задание 10.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Скажи какой».

Взрослый достаёт из коробки предметы, называет их («Это груша»), а ребенок называет признаки («Она желтая, мягкая, вкусная». «Это-помидор». - «Он красный, круглый, спелый, сочный». «Это огурец». - « Он... продолговатый, зеленый, хрустящий»).

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 11.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. Куклы: весёлая и грустная.

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 12.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. Для игры «Волшебный мешочек» подбирают такие игрушки: ведро, яйцо, колесо, яблоко, мячик, лягушка, зайчик. В ходе игры дети достают игрушки по одной

и отвечают на вопросы: Что это? Какое яблоко? (Красное, круглое, сладкое) Какие мячики? (Красные, круглые, резиновые.)

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 12.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Куклы: весёлая и грустная»

*Цель: познакомить детей с противоположным состоянием: весёлый — грустный.*

Стала девочка Маша играть со своими куклами Катей и Таней и заметила, что Катя всё время веселая, а Таня грустная. Как ты думаешь, почему? (Катю обидели, ей стало больно, она загрустила). Какими другими словами сказать, что Катя грустная, какая она? (Печальная, расстроенная). Что Катя делает? (Грустит, печалится, огорчается). Что нужно сделать, чтобы развеселить Катю? (Рассказать веселую сказку, поиграть с ней, посмотреть мультфильмы). Какими стали Катя и Таня? (Веселыми, радостными).

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 13.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

«А что у тебя?» (Игра на слова с противоположным значением.)

У меня маленькое пианино. А у тебя что? - А у меня большое пианино.

А у меня высокий дом. А у тебя что? - А у меня низкий дом.

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 14.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. Игра: «Опиши картинку».

Материал для игры: предметные картинки (дерево, яблоко, груша, лимон, платье, шапка, фартук, полотенце, рубашка, ведро, кастрюля, чайник, окно, дверь, дом, колесо, велосипед).

Картинки разложены обратной стороной кверху, ребенок выбирает одну картинку и называет её (яблоко). Воспитатель спрашивает: Какое оно?

Для образца педагог дает описание: «Полотенце, белое, длинное, на концах вышитое».

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 15.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Угадай игрушку»

Взрослый показывает ребенку 3 — 4 игрушки, он называет их. Надо сразу научить правильно называть предмет: «Это... (заяц, лиса, утенок)».

Взрослый рассказывает о каждой игрушке, называя внешние признаки: «Это мягкая игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а ушки длинные. Любит морковку, прыгает ловко». Аналогично описываются другие игрушки, ребенок называет их.

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 16.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Дидактическая игра «Что (кого) не стало?».

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 17.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Чей это голос?»

Для этой игры понадобятся игрушки: мышка и мышонок, утка и утенок, лягушка и лягушонок, корова и теленок, кошка и котенок.

Если подбор игрушек вызовет затруднения, можно подобрать картинки или вылепить игрушки из пластилина, привлекая ребенка к совместной деятельности.

В гости к ребенку приходят (приезжают на машине, на поезде) звери, они хотят поиграть. Ребенок должен угадать, чей голос он услышал. - мяу — мяу. Кто это мяукает? (Кошка) А тонким голосом он мяукает? (Котёнок). У мамы-кошки есть детёныш. Он мяукает как? (Мяу-мяу).

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 18.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Скажи какой»

Взрослый достает предметы из коробки, называет их («Это груша»), а ребёнок называет признаки («Она жёлтая, мягкая, вкусная». «Это помидор». - «Он красный, круглый, спелый, сочный». «Это огурец». - «Он... продолговатый, зеленый, хрустящий».)

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 19.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах. «Сравни кукол».

Взрослый предлагает рассмотреть двух кукол и сказать, чем они отличаются. Ребенок даёт куклам имена (Катя и Таня) и говорит: у Тани светлые и короткие волосы, у Кати Тёмные и длинный, у Тани голубые глаза, у Кати — черные. Таня в платье, а Катя в брюках, у кукол разная одежда,

- Куклы захотели поиграть, они взяли... (мячики). Этот мячик...круглый, резиновый, синий, маленький). А другой мячик... (большой, красный). Что можно делать с мячами...(кидать, бросать, ловить, подкидывать).

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 20.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Словесное упрощение. «Чего нет у Тани?».

Стала Таня на прогулку собираться. Какие вещи надевают, когда идут на прогулку? А Таня приготовила только шарф. Чего ей не хватает?

Охарактеризуйте приемы развития речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.

**Ситуационное задание 21.** Определить цель игры. Обосновать целесообразность ее проведения в разных возрастных группах.

Игра «Опиши картинку».

Материал для игры: предметные картинки (дерево, яблоко, груша, лимон, платье, шапка, фартук, полотенце, рубашка, ведро, кастрюля, чайник, окно, дверь, дом, колесо, велосипед).

Картинки разложены обратной стороной кверху, ребенок выбирает одну картинку и называет ее (яблоко). Воспитатель спрашивает: «Какое оно?»

Для образца педагог дает описание: «Полотенце белое, длинное, на концах вышитое».

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Основы специальной педагогики и психологии» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
<p>ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Знать: – пути достижения образовательных результатов; – программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</p> <p>Уметь: – осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей; - реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</p> <p>Владеть (практический опыт): - разработки программы развития дошкольников; - осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</p>	<p>высокий</p>
<p>ОПК 7. Способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.</p>	<p>Знать: - права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>Уметь: - выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями дошкольников по вопросам индивидуализации образовательного процесса</p> <p>Владеть (практический опыт): - организации сотрудничества воспитанников, поддержки активности и инициативности, самостоятельности воспитанников, развития их творческих способностей</p>	<p>высокий</p>

## Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Основы специальной педагогики и психологии» в форме зачета

### - процедура оценивания:

В курсе «Основы специальной педагогики и психологии» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено выполнение тестов.

Форма проведения зачета: устно, в виде собеседования по двум вопросам.

### - организация оценивания:

**Шкала оценивания теста** (за правильный ответ дается 1 балл):

«2» – 60% и менее «3» – 61-80% «4» – 81-90% «5» – 91-100%

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### Тестовые задания для проведения зачета

1. Прибор для исследования слуха, подающий простейшие сигналы (тоны), изменяемые по частоте и силе звука:

- 1) аудиометр
- 2) промометр
- 3) глухометр

4) оксиометр

2. Какое нервное расстройство, как считали древние греки, присуще только женщинам:

- 1) истерия
- 2) отосилероз
- 3) эпилепсия
- 4) синдром Клайнфельтера

3. Как называется реакция организма на какую-нибудь острую психическую травму, длится такая реакция не долго (от нескольких часов до нескольких дней):

- 1) неврастения
- 2) эпилепсия
- 3) истерия
- 4) реактивное состояние

4. Как называется наука о воспитании и обучении лиц с нарушениями ОДС:

- 1) тифлопедагогика
- 2) ортопедагогика
- 3) логопедия

- 4) сурдопедагогика
5. Как называется потеря слуха, вызываемая неспособностью улитки превращать механические колебания в слуховые, нервные импульсы:
- 1) отосилероз
  - 2) сенсорная глухота
  - 3) нейросенсорная глухота
  - 4) тугоухость
6. Систему специальных мер, направленных на уравнивание нарушений психофизического развития называется:
- 1) коррекцией
  - 2) релаксацией
  - 3) компенсацией
  - 4) реабилитацией
7. Как называется составная часть специальной педагогики, представляющая собой систему научных знаний об образовании лиц с нарушениями мышления:
- 1) олигофренопедагогика
  - 2) сурдопедагогика
  - 3) тифлопедагогика
  - 4) ортопедагогика
8. Патологическое развитие человека с дисгармонией в эмоциональной сфере называется:
- 1) эпилепсией
  - 2) психопатией
  - 3) аутизмом
  - 4) шизофренией
9. Какое из перечисленных заболеваний не наследственное:
- 1) синдром Дауна
  - 2) дальтонизм
  - 3) олигофрения
  - 4) психопатия
10. Какой вид психопатии выражается в утрированной заботе о своём здоровье:
- 1) ипохондрия
  - 2) психопатия
  - 3) неврастения
  - 4) микроцефалия
11. Зрительное переживание неудачи:
- 1) фрустрация
  - 2) стробизм
  - 3) деноминация
  - 4) нистагм
12. Спецкатегорией специальной психологии не является:
- 1) воспитание особых детей
  - 2) социальная адаптация

3) обучение особых детей

4) психотерапия

13.Кратковременная, большой силы эмоциональная реакция, быстро овладевающая человеком, протекающая с бурными пантомимическими и вегетативными проявлениями и сопровождающаяся некоторым нарушением контроля над своим поведением при формально ясном сознании - это:

1) эмоция

2) аффект

3) страсть

4) стрессовое состояние

14.Какой предмет не изучается в спец. школе:

1) математику

2) историю

3) труд

4) природоведение

15.Имбицильность - это степень умственной отсталости:

1) легкая

2) средняя

3) глубокая

4) умеренная

16.Какие причины не относятся к ЗПР:

1) минимальная мозговая дисфункция

2) интоксикация

3) травмы головного мозга

4) асфиксия

17.Чем не может характеризоваться ЗПР:

1) многовоспитанием

2) аллергическими реакциями

3) несоблюдение режима дня

4) нейродинамикой

18.Что относится к рациональной психотерапии:

1) больного учат смотреть на мир в «розовом цвете»

2) самоанализ

3) больного убеждают в возможности полного выздоровления

4) учат правильно смотреть на окружающие вещи

19.Что относится к казуальной психотерапии:

1) аутогенная тренировка

2) гипноз

3) спорт с дополнительными нагрузками

4) массаж

20.Лордоз это:

1) изгиб позвоночника в шейном отделе

2) опущение продольной части позвоночника

3) отставание в росте костей

- 4) изгиб в грудном отделе
21. Внутренняя оболочка глазного яблока, в которой находятся светочувствительные рецепторы, называется:
- 1) хрусталик
  - 2) роговица
  - 3) сетчатка
  - 4) желтое пятно
22. Дидактогения, это:
- 1) психическое заболевание
  - 2) трудновоспитуемость
  - 3) невроз
  - 4) внутренняя тревожность
23. Заболевание нервной системы, которое характеризуется раздражительностью и повышенной возбудимостью вместе с быстрой утомляемостью, это:
- 1) невроз
  - 2) невроз навязчивых состояний
  - 3) истерия
  - 4) неврастения
24. Какое расстройство более сложное
- 1) косоплапость
  - 2) атрофия
  - 3) парез
  - 4) плоскостопие
25. Что не относится к видам психопатий:
- 1) шизоидная форма
  - 2) эпилептоидная форма
  - 3) соматогенная форма
  - 4) циклоидная форма
26. Какой вид психопатии выражается в агрессии, извращениях
- 1) эпилептическая
  - 2) шизоидная
  - 3) неврастеническая
  - 4) циклическая
27. Какой из психологов показал, что невроз возникает у людей, которые уже будучи взрослыми остаются привязанными к фигуре одного из родителей:
- 1) Зигмунд Фрейд
  - 2) Тейби
  - 3) Рубинштейн
  - 4) Эрих Фромм
28. При каком виде невроза проявляется чрезмерная угнетённость, подавленность, потеря интересов, нежелание жить?
- 1) фобический невроз
  - 2) невроз навязчивых состояний
  - 3) ипохондрический невроз

- 4) депрессивный невроз
29. Что не является одним из видов неврозов?
- 1) истерия
  - 2) гипотимия
  - 3) неврастения
  - 4) обсессия
30. Воспаление головного мозга называется:
- 1) менингит
  - 2) полиомиелит
  - 3) энцефалит
  - 4) грипп
31. В каком году был открыт синдром Дауна?
- 1) 1874
  - 2) 1866
  - 3) 1932
  - 4) 1918
32. Психическая реакция, особое состояние человека, в период 'переходов', приспособления к новым условиям существования:
- 1) стресс
  - 2) реабилитация
  - 3) адаптация
  - 4) истерия
33. Человек, у которого психическое, физическое и интеллектуальное развитие не соответствует норме называется:
- 1) умственно отсталым
  - 2) аномальным
  - 3) дебилом
  - 4) олигофреном
34. Воспаление мозговых оболочек называется:
- 1) менингит
  - 2) полиомиелит
  - 3) энцефалит
  - 4) грипп
35. В каком году был открыт синдром Клайнфельтера?
- 1) 1874
  - 2) 1866
  - 3) 1932
  - 4) 1949
36. Кривошея развивается вследствие:
- 1) врожденного укорочения грудино-ключично-сосковой мышцы
  - 2) ДЦП
  - 3) вывиха шеи
  - 4) нервных расстройств
37. Зрачок служит для:
- 1) преломления света

- 2) обеспечения необходимого количества света
  - 3) защиты глаза
  - 4) рассматривания предметов
38. Для усиления звукового сигнала не служит:
- 1) наковальня
  - 2) улитка
  - 3) молоточек
  - 4) стремячко
39. Как называется искривление позвоночника кпереди:
- 1) кифоз
  - 2) сколиоз
  - 3) лордоз
  - 4) круглая спина
40. Как проверить слух у человека?
- 1) называть буквы алфавита
  - 2) называть трёхзначные числа
  - 3) называть города
  - 4) называть двухзначные числа
41. С помощью, какой таблицы, проверяется зрение человека?
- 1) Брайля
  - 2) Выготского
  - 3) Сивцева
  - 4) Бойцова
42. Логопаты относятся к категории аномальных детей?
- 1) с нарушением ОДА
  - 2) с нарушением речи
  - 3) с нарушением слуха
  - 4) с нарушением интеллекта
43. Каким видом генетического отклонения страдают только женщины?
- 1) синдром Шерешевского-Тернера
  - 2) синдром Клайнфельтера
  - 3) синдром Дауна
  - 4) синдром Рубинштейна-Тейби
44. Какой степени умственной отсталости соответствуют следующие признаки:
- недоступность понимания окружающего мира
  - своеобразная речь на уровне звуков
  - затруднение в самообслуживании?
- 1) дебильность
  - 2) деменция
  - 3) идиотия
  - 4) имбицибельность
45. Основоположник психоанализа:
- 1) Зигмунд Фрейд
  - 2) Маркус

3) Карл Юнг

4) Сеченов

46. Какой вид психопатии характеризуется резкой сменой настроения без видимых причин?

1) шизоидная

2) циклоидная

3) эпилептоидная

4) невроидная

47. Как называется группа нервно-психических обратимых заболеваний, обусловленных психическим перенапряжением?

1) неврозы

2) нейропсихозы

3) психозы

4) лордозы

48. Внутренняя оболочка глазного яблока это:

1) сосудистая оболочка

2) сетчатка

3) радужная оболочка

4) белочная оболочка

49. Какой вид умственной отсталости развивается уже при сформировавшейся нервной системе, другими словами происходит деградация личности:

1) идиотия

2) имбицильность

3) деменция

4) дебильность

50. Что не относится к формам психопатий:

1) шизоидная форма

2) конституциональная форма

3) психогенная форма

4) мозаичная форма

51. Термин «ранний детский аутизм» (РДА) был впервые предложен:

1) Блейлером

2) В.В. Лебединским

3) С.С. Мнухиным

4) Л. Каннером

52. Какое состояние может послужить основой для формирования другого состояния?

1) невропатия для психопатии

2) невропатия для патологического развития личности

3) психопатия для невропатии

4) патологическое развитие личности для невропатии

53. Акцентуации являются:

1) вариантом психической нормы

2) психопатией

3) патологическим вариантом развития психики

4) предпсихопатическим состоянием

54.Способность человека действовать в соответствии с собственными целями, идеалами и ценностями - это:

1) уверенность в себе

2) норма

3) воля

4) эгоцентризм

55.Ранний детский аутизм имеет период наибольшей выраженности симптомов в возрасте:

1) от 1-го до 2-х лет

2) от 5-ти до 7-ми лет

3) от 2-х до 4-х лет

4) от 3-х до 5-6-ти лет

56.Преодоление препятствий, овладение неизвестной, опасной ситуацией, стимулирование форм поведения, когда субъект идёт туда, где опасно и непонятно является приспособительным смыслом этого уровня эмоциональной регуляции:

1) уровень аффективных стереотипов

2) уровень экспансии

3) уровень полевой реактивности

4) уровень эмоционального контроля

57.Устойчивое поведение личности, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, а также сопровождающееся её социальной дезадаптацией называется:

1) отклоняющееся поведение

2) делинквентное поведение

3) девиантное поведение

4) агрессивное поведение

58.Состояние, при котором отдельные личностные черты чрезмерно усилены, вследствие чего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении определённого рода психогенных воздействий при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим называется:

1) психопатией

2) акцентуациями

3) патологическим формированием личности

4) девиацией

59.Синонимичными термину «аутизм» являются следующие термины. Укажите правильные утверждения:

1) синдром Каннера

2) искажённое психическое развитие

3) умственная отсталость

4) задержанное психическое развитие

5) дисгармоническое психическое развитие

60. Состояние физического, психического и социального благополучия человека - это:

- 1) здоровье
- 2) социальная адаптация
- 3) благосостояние
- 4) счастье

**Вопросы для проведения зачета:**

- 1 Предмет и задачи специальной психологии.
- 2 Современные критерии нормального и отклоняющегося развития.
- 3 Виды психического дизонтогенеза.
- 4 Теории компенсации дефекта. Л.С. Выготский о дефекте и компенсации.
- 5 Понятие органической и функциональной патологии.
- 6 Понятие первичного и вторичного дефекта.
- 7 Основные задачи специальной педагогики
- 8 Умственная отсталость, формы умственной отсталости.
- 9 Олигофрения, степени выраженности. Классификация по М.С. Певзнер.
- 10 Дети с задержкой психического развития, общая характеристика.
- 11 Дети с недостатками слуха, классификация.
- 12 Особенности самооценки и дружеских отношений детей с недостатками слуха.
- 13 Дети с недостатками зрения. Классификация.
- 14 Особенности психического развития детей с недостатками зрения.
- 15 Особенности пространственной ориентации детей с нарушениями зрения.
- 16 Дети с церебральными параличами, формы ДЦП.
- 17 Психологические особенности детей с ДЦП.
- 18 Особенности развития детей с недостатками слуха и зрения.
- 19 Виды эмоционально – волевых и поведенческих нарушений.
- 20 Психологическая характеристика детей с эмоционально – волевыми и поведенческими нарушениями.
- 21 Психологическая характеристика невротических состояний.
- 22 Возможности психолого-педагогической коррекции невротических состояний.
- 23 Возможности психолого-педагогической коррекции детей с нарушениями речи.
- 24 Возможности психолого-педагогической коррекции детей со страхами.
- 25 Использование игровой и сказкотерапии в коррекции детей с нарушениями в развитии.
- 26 Проблема интеграции аномальных детей в общество.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ  
С ПРАКТИКУМОМ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

<b>Предмет оценивания</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>
<p>ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</p>	<p><b>Знать:</b> - духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности <b>Уметь:</b> - осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей; - применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности <b>Владеть (практический опыт):</b> - осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</p>	<p align="center">высокий</p>
<p>ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p><b>Знать:</b> - психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями <b>Уметь:</b> - применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями <b>Владеть (практический опыт):</b> - применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</p>	<p align="center">высокий</p>

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» в форме теста**

**- процедура оценивания:**

Промежуточный контроль проводится в конце курса в виде тестовой работы.

Зачет проводится в устной форме в форме круглого стола.

**- организация оценивания:**

<b>ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ</b> <i>(за правильный ответ дается 1 балл):</i>		
<b>Баллы</b>	<b>Отметка</b>	<b>Уровень сформированности компетенций</b>
40-50 баллов	отлично	высокий
20-39 балла	хорошо	хороший
0-19 баллов	удовлетворительно	недостаточный

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

<b>Оценка (стандартная)</b>	<b>Требования к устному ответу на вопрос</b>
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

**Тестовые задания по дисциплине**

**1. Задание на установление соответствия:**

Соответствие между средствами музыкальной выразительности и их значениями:

Левая часть

1) лад

2) ритм

3) темп

4) динамика

5) регистр

6) тембр

Правая часть

А) быстро

Б) радостно

В) тихо

Г) четко

- Д) ровно
- Е) высоко
- Ж) мягко
- З) светло

1	2	3	4	5	6

2. Вставить пропущенные слова:

Квintет – это ансамбль для ..... исполнителей, каждому из которых поручена самостоятельная .....

3. Задание на установление соответствия:

Соответствие инструментов симфонического оркестра по группам:

1) струнно-смычковая группа	2) деревянно-духовая группа	3) медно-духовая группа	4) ударная группа

- 1) тромбон
- 2) виолончель
- 3) альт
- 4) барабан
- 5) флейта
- 6) труба
- 7) скрипка
- 8) фагот
- 9) валторна
- 10) треугольник
- 11) контрабас
- 12) ксилофон
- 13) гобой

4. Вставить пропущенные слова:

Оркестр русских народных инструментов состоит из ..... , это ..... и ..... , а также включает в свой состав ..... и другие инструменты .....

5. Выбрать правильный ответ:

Композитор симфонической сказки «Петя и волк»:

- 1) М.И. Глинка
- 2) С.С. Прокофьев
- 3) П.И. Чайковский
- 4) все ответы верные
- 5) нет правильных ответов

6. Выбрать правильный ответ:

Способ игры на балалайке:

- 1) бряцание
- 2) встряхивание
- 3) тремоло
- 4) все ответы верные

5) нет правильных ответов

7. Задание на установление соответствия:

Соответствие певческих голосов по группам:

1) мужские певческие голоса	2) женские певческие голоса	3) детские голоса

- 1) контральто
- 2) дискант
- 3) альт
- 4) баритон
- 5) сопрано
- 6) тенор
- 7) контр тенор
- 8) меццо-сопрано
- 9) бас
- 10) крещендо

8. Выбрать правильный ответ:

Какой инструмент входит в состав оркестра русских народных инструментов:

- 1) флейта
- 2) гитара
- 3) гусли
- 4) все ответы верные
- 5) нет правильных ответов

9. Задание на установление соответствия:

Соответствие героев симфонической сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева и музыкальных инструментов симфонического оркестра:

- 1) Петя
- 2) птичка
- 3) кошка
- 4) утка
- 5) дедушка
- 6) волк
- 7) охотники
- А) флейта
- Б) гобой
- В) валторны
- Г) литавры
- Д) скрипки
- Е) труба
- Ж) Кларнет
- З) челеста
- И) фФагот
- К) тромбон

10. Продолжите:  
Меццо форте – это .....
11. Вставить пропущенные слова:  
..... это сочинение музыки во время ее исполнения на .....,  
например .....
12. Продолжите:  
Жанр – это .....
13. Задание на установление правильной последовательности:  
Последовательность усиления громкости звучания музыки:  
1) ff – ;  
2) mp – ;  
3) f – ;  
4) pp – ;  
5) m f – ;  
6) P – .
14. Задание на установление правильной последовательности:  
Последовательность ускорения движения музыки:  
1) allegro – ;  
2) largo – ;  
3) andante – .
15. Задание на установление соответствия:  
Соответствие состава исполнителей количеству музыкантов:  
1) квинтет  
2) дуэт  
3) секстет  
4) трио  
5) соло  
А) 1                      Б) 9                      В) 3                      Г) 4  
Д) 5                      Е) 6                      Ж) 2                      З) 8
16. Выбрать правильный ответ:  
Автор программы по музыке для общеобразовательной школы в 1973  
году:  
1) Ю.Б. Алиев  
2) Е.Д. Критская  
3) Д.Б. Кабалевский  
4) Все ответы верные  
5) Нет правильных ответов
17. Выбрать правильный ответ:  
Автор программы по музыке для начального общего образования с  
учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Шко-  
ла России»:  
1) Ю.Б. Алиев  
2) Е.Д. Критская  
3) Д.Б. Кабалевский  
4) Все ответы верные  
5) Нет правильных ответов

18. Выбрать правильный ответ:

Из предложенных вариантов выбрать типы уроков музыки:

- 1) урок-концерт
- 2) введения в тему
- 3) комбинированный
- 4) углубления и расширения темы
- 5) обобщения темы
- 6) все ответы верные
- 7) нет правильных ответов

19. Выбрать правильный ответ:

Из предложенных вариантов выбрать методы музыкального обучения:

- 1) словесные
- 2) эмоциональной драматургии
- 3) наглядно-зрительные
- 4) практические
- 5) музыкального обобщения
- 6) забегания вперед и возвращения к пройденному
- 7) регулятивные
- 8) познавательные

20. Вставить пропущенное слово:

.....УУД – это понимание социальных функций музыки в жизни людей, общества, своей жизни; использование полученных на уроках музыки умений в самостоятельной деятельности

21. Вставить пропущенное слово:

.....УУД – это усвоение словаря музыкальных терминов, умение выбирать наиболее подходящий способ решения проблемы устным или письменным способом.

22. Вставить пропущенное слово:

.....УУД – это планирование собственных действий, умение поставить учебную задачу во всех видах музыкальной деятельности

23. Вставить пропущенное слово:

.....УУД – это передача собственных впечатлений о музыке в устной и письменной речи, умение работать в группе.

24. Задание на установление соответствия:

Соответствие этапов урока формированию универсальных учебных действий (УУД):

- 1) мотивация к деятельности
  - 2) открытие нового знания
  - 3) пластическое интонирование
  - 4) рефлексия
- А) информационные  
Б) личностные  
В) коммуникативные  
Г) регулятивные  
Д) познавательные  
Е) предметные  
Ж) метапредметные

25. Задание на установление правильной последовательности:  
Последовательность этапов урока музыки по ФГОС:  
1) подготовка к усвоению нового материала;  
2) вокально-хоровая работа;  
3) физминутка;  
4) рефлексия;  
5) подведения итогов учебной деятельности;  
6) усвоения новых знаний;  
7) закрепление в разных видах музыкальной деятельности  
8) актуализация знаний.
26. Задание на установление правильной последовательности:  
Последовательность этапов слушания музыки:  
1) замечание о посадке;  
2) повторное слушание с практическим заданием;  
3) вступительная беседа учителя;  
4) анализ;  
5) вопросы перед слушанием;  
6) слушание;  
7) рефлексия.
27. Задание на установление правильной последовательности:  
Последовательность этапов разучивания песни:  
1) слушание;  
2) разучивание песни по музыкальным фразам;  
3) вступительная беседа учителя;  
4) анализ;  
5) вопросы перед слушанием;  
6) замечание о посадке;  
7) закрепление с различными творческими заданиями.
28. Выбрать правильный ответ:  
Автор музыки симфонической сюиты «Карнавал животных»:  
1) Д. Кабалевский  
2) П. Чайковский  
3) К. Сен-Санс  
4) Все ответы верные  
5) Нет правильных ответов
29. Выбрать правильный ответ:  
Автор сборника пьес для фортепиано «Детский альбом»:  
1) Д. Кабалевский  
2) П. Чайковский  
3) Ю. Алиев  
4) Все ответы верные  
5) Нет правильных ответов
30. Выбрать правильный ответ:  
Автор фортепианного цикла «Времена года»:  
1) Ю.Б. Алиев  
2) Д.Б. Кабалевский  
3) П.И. Чайковский  
4) Все ответы верные  
5) Нет правильных ответов

31. Выбрать правильный ответ:

Основатель системы ритмического воспитания швейцарский музыкант-педагог:

- 1) А. Дворжак
- 2) К. Сен-Санс
- 3) Э. Жак-Далькроз
- 4) Все ответы верные
- 5) Нет правильных ответов

32. Выбрать правильный ответ:

К ударно-шумовым инструментам со звуком неопределенной высоты относятся:

- 1) Маракасы
- 2) Металлофон
- 3) Ксилофон
- 4) Колокольчики
- 5) Треугольник
- 6) Все ответы верные
1. Нет правильных ответов

33. Вставить пропущенные слова:

..... танец – это плясовые движения ..... в свойственной ему манере

34. Задание на установление соответствия:

Соответствие танцевальных элементов народным танцам:

1) украинский народный танец	2) русский народный танец	3) татарский народный танец

- 1) гармошка
- 2) дробный шаг
- 3) шаг с припаданием
- 4) параллельное скольжение
- 5) голубцы
- 6) ковырялочка
- 7) бегунец
- 8) веревочка
- 9) поворот ступней

39. Выбрать правильный ответ:

Способ игры на домре:

- 1) бряцание
- 2) удар
- 3) тремоло
- 4) все ответы верные
- 5) нет правильных ответов

40. Вставить пропущенное слово:

Музыкальный инструмент ..... представляет собой четыре пары металлических тарелочек вмонтированных в деревянную рукоятку

41. Задание на установление соответствия:

Соответствие классификации инструментов:

1) струнные инструменты	2) духовые инструменты	3) ударно-клавишные	4) клавишно-язычковые

- 1) баян
- 2) балалайка
- 3) флейта
- 4) рояль
- 5) скрипка
- 6) арфа
- 7) аккордеон
- 8) труба
- 9) фортепиано
- 10) саксафон

42. Выбрать правильный ответ:

Способ игры на маракасах:

- 1) удар
- 2) тремоло
- 3) встряхивание
- 4) все ответы верные
- 5) нет правильных ответов

43. Верно ли утверждение:

Фортепиано входит в дополнительную группу симфонического оркестра

1. Да
2. Нет

44. Задание на установление соответствия:

Соответствие вокально-хоровых навыков характеристике:

- 1) певческая установка
- 2) дикция
- 3) ансамбль
- 4) дыхание
- А) плавное звуковедение
- Б) правильная поза
- В) произношение слов
- Г) слитное исполнение
- Д) округлое звукообразование
- Е) чистота интонации
- Ж) основа пения

45. Продолжите:

Диапазон – это .....

46. Задание на установление правильной последовательности:

Последовательность этапов разучивания танца:

- 1) слушание;
- 2) разучивание танца по элементам;

- 3) вступительная беседа учителя;
- 4) анализ;
- 5) объединение по танцевальным фигурам;
- 6) вопросы перед слушанием;
- 7) замечание о посадке;
- 8) работа над выразительностью движений.

47. Задание на установление правильной последовательности:

Последовательность этапов оркестровки музыкального произведения:

- 1) слушание;
- 2) совместное исполнение;
- 3) разработать партитуру;
- 4) вступительная беседа учителя;
- 5) анализ;
- 6) индивидуальное или групповое разучивание партитуры;
- 7) вопросы перед слушанием;
- 8) замечание о посадке;
- 9) подобрать музыкальные инструменты для сопровождения.

48. Вставить пропущенные слова:

Формы организации внеклассной музыкальной работы:

..... - хор, оркестр, праздники, конкурсы;

..... - вокальные, инструментальные, хоровые, танцевальные.

49. Задание на установление соответствия:

1) кружковые формы	2) массовые формы

- 1) хор
- 2) театр
- 3) праздники
- 4) фольклор
- 5) вокал
- 6) оркестр
- 7) хореография
- 8) конкурсы

50. Задание на установление соответствия:

Соответствие видов музыкальных развлечений и видов музыкальной деятельности:

1) виды музыкальных развлечений	2) виды музыкальной деятельности

- 1) слушание
- 2) дискотеки
- 3) праздники
- 4) тематические вечера
- 5) пение
- 6) игра на детских инструментах
- 7) пластическое интонирование
- 8) игры
- 9) викторины

### Вопросы к проведению зачета:

1. Цели и задачи музыкального развития дошкольников.
2. Дайте характеристику основным музыкальным способностям, которые входят в структуру музыкальности.
3. Способности детей к различным видам музыкальной деятельности.
4. Возрастные особенности проявления музыкальности у дошкольников.
5. Индивидуальная музыкальная культура дошкольников.
6. Охарактеризуйте особенности методики приобщения дошкольников к народной культуре.
7. Традиционная и вариативные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.
8. Охарактеризуйте основные тенденции в создании программ музыкального воспитания и развития дошкольников.
9. Раскройте специфику музыкальной деятельности дошкольников (по Н.А. Ветлугиной), ее отличия от музыкальной деятельности взрослых.
10. Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников.
11. Восприятие как ведущий вид музыкальной деятельности.
12. Дайте характеристику репертуара для слушания музыки.
13. Раскройте значение певческой деятельности в музыкальном и личностном развитии дошкольника.
14. Охарактеризуйте значение музыкально - ритмической деятельности в музыкальном и личностном развитии дошкольника.
15. Каково значение элементарного инструментального музицирования в музыкальном и личностном развитии дошкольника.
16. Творчество детей в различных видах музыкально - творческой деятельности.
17. Раскройте содержание музыкально - образовательной деятельности в детском саду.
18. Роль воспитателя в проведении музыкального занятия.
19. Дайте характеристику видов и типов музыкальных занятий в дошкольных образовательных учреждениях.
20. Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету
21. Цели и задачи музыкального развития дошкольников.
22. Дайте характеристику основным музыкальным способностям, которые входят в структуру музыкальности.
23. Способности детей к различным видам музыкальной деятельности.
24. Возрастные особенности проявления музыкальности у дошкольников.
25. Индивидуальная музыкальная культура дошкольников.
26. Охарактеризуйте особенности методики приобщения дошкольников к народной культуре.
27. Традиционная и вариативные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.

28. Охарактеризуйте основные тенденции в создании программ музыкального воспитания и развития дошкольников.

29. Раскройте специфику музыкальной деятельности дошкольников (по Н. А. Ветлугиной), ее отличия от музыкальной деятельности взрослых.

30. Каково значение элементарного инструментального музицирования в музыкальном и личностном развитии дошкольника.

31. Творчество детей в различных видах музыкально - творческой деятельности.

32. Раскройте содержание музыкально - образовательной деятельности в детском саду.

33. Роль воспитателя в проведении музыкального занятия. Дайте характеристику видов и типов музыкальных занятий в дошкольных образовательных учреждениях. Музыка в повседневной жизни детского сада. Развлечения как форма организации жизнедеятельности детей. Роль праздников в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения.

34. Роль воспитателя в развитии самостоятельной музыкальной деятельности детей.

35. Роль воспитателя в музыкальном развитии дошкольников. Формы организации музыкальной деятельности детей. Проанализируйте содержание нескольких музыкально - дидактических игр. Отметьте их роль в развитии основной музыкальной способности - развитие чувства ритма.

36. Проанализируйте содержание нескольких музыкально - дидактических игр. Отметьте их роль в развитии сенсорных музыкальных способностей. Подберите музыкально - дидактических игры для развития компонентов музыкальности.

37. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в младшей возрастной группе.

38. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в средней возрастной группе.

39. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в старшей возрастной группе.

40. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в подготовительной возрастной группе.

41. Проанализируйте, в каких вариативных программах раздел по музыкальному воспитанию представлен достаточно содержательно, а в каких нет.

42. Проанализируйте одну из образовательных программ по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников по следующим показателям: цель и задачи музыкального воспитания, ведущий вид деятельности, принципиальные положения, анализ основных методов обучения, характеристика музыкального репертуара.

43. Составьте план - план конспект беседы о музыкальном произведении.

44. Проанализируйте песню для младшего дошкольного возраста с точки зрения её соответствия их возрастным возможностям.

45. Проанализируйте песню для старшего дошкольного возраста с точки зрения её соответствия их возрастным возможностям.

46. Предложите инструментовку русской народной песни для шумового ансамбля.

47. Разработайте игровые задания в порядке возрастания трудности для формирования навыков игры на инструментах на развитие ритмического, звуковысотного и тембрового слуха у детей старшего дошкольного возраста.

48. Подберите музыкально - дидактические игры для детей 4 -5 лет, направленные на формирование знаний о музыке.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Литературное образование дошкольников» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
<p>ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пути достижения образовательных результатов;</li> <li>- программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей;</li> <li>- реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки программы развития дошкольников;</li> <li>- осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</li> </ul>	
<p>ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	<p>высокий</p>

## Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Литературное образование дошкольников» в форме зачета

### процедура оценивания:

В курсе «Литературное образование дошкольников» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено выполнение тестов.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Литературное образование дошкольников» проводится в форме зачета, который служит для оценки работы слушателя в течение освоения учебного курса и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Зачет проводится в устной форме. Ответ на вопросы к зачету оценивается по системе «зачтено / не зачтено».

### организация оценивания:

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### Тестовые задания для проведения зачета

1. Предмет изучения такой дисциплины как детская литература составляют ...
  - 1) только произведения, созданные взрослыми специально для детей
  - 2) тексты, созданные самими детьми
  - 3) произведения, которые были написаны для взрослых, но вошли в круг детского чтения
  - 4) тексты, созданные самими детьми, написанные взрослыми для юных читателей и вошедшие в круг их чтения из литературы для взрослых
2. Сюжеты произведений для детей должны отличаться...
  - 1) простотой и динамизмом
  - 2) наглядностью
  - 3) усложненностью и «запутанностью»
  - 4) обязательным наличием нескольких сюжетных линий
3. Одной из основных особенностей детской литературы является...
  - 1) нарочитая усложненность сюжетов
  - 2) учет возрастных интересов и особенностей детей
  - 3) обилие развлекательных моментов
  - 4) наличие в произведениях значительного количества персонажей

4. Первая русская «Азбука» была выпущена в 1574-ом году...
  - 1) Симеоном Полоцким
  - 2) Карионом Истоминым
  - 3) Дмитрием Герасимовым
  - 4) Иваном Федоровым
5. В первых древнерусских книгах, написанных для детей, наиболее популярны были тексты, построенные в форме ...
  - 1) рассказа учителя, обращенного к ребенку
  - 2) диалога между ребенком и взрослым
  - 3) диалога между детьми
  - 4) монолога ребенка
6. Первые русские литературные сказки – «Сказка о царевиче Хлоре», «Сказка о царевиче Февее» были созданы...
  - 1) во второй половине XVIII века
  - 2) в первой половине XVI века
  - 3) в начале XVI века
  - 4) в середине XVII века
7. Одним из известных детских писателей XVIII века являлся...
  - 1) А.С. Пушкин
  - 2) Н.М. Карамзин
  - 3) К. Истомин
  - 4) М.В. Ломоносов
8. Автор сказок «Прекрасная царевна», «Илья Муромец и Дремучий лес», созданных в XVIII столетии, – ...
  - 1) М.В. Ломоносов
  - 2) Г. Н. Теплов
  - 3) Н.М. Карамзин
  - 4) А.Т. Болотов
9. Известный русский поэт И.А. Крылов создал большинство своих басен, входящих в круг детского чтения до настоящего времени, в ...
  - 1) во второй половине XVIII века
  - 2) в первой половине XIX века
  - 3) в начале XVI века
  - 4) в середине XVII века
10. Писатель первой половины XIX века, который объяснял свой выбор определенного литературного жанра его общедоступностью («...Этот род понятен каждому: его читают и слуги и дети») – ...
  - 1) Н.М. Карамзин
  - 2) И.А. Крылов
  - 3) Н.И. Новиков
  - 4) М.В. Ломоносов
11. Автор сказочной повести «Черная курица, или Подземные жители» – ...
  - 1) Н. Карамзин
  - 2) А. Погорельский
  - 3) В. Одоевский

- 4) П. Ершов
12. Автор первой русской научно-художественной сказки «Городок в табакерке» – ...
- 1) А. Пушкин
  - 2) А. Погорельский
  - 3) В. Одоевский
  - 4) В. Жуковский
13. Писатель первой половины XIX века, автор многочисленных оригинальных сказок и переводов («Красная шапочка», «Спящая царевна», «Сказка о царе Берендее», «Война лягушек и мышей», «Кот в сапогах» и т.п.), большинство из которых было создано для детей, – ...
- 1) А. Пушкин
  - 2) А. Погорельский
  - 3) В. Одоевский
  - 4) В. Жуковский
14. Писатель первой половины XIX века, который являлся первым переводчиком сказок, собранных немецкими фольклористами – братьями Я. И В. Гримм («Красная Шапочка», «Колочая роза», «Братец и сестрица» и т.п.) – ...
- 1) В.Ф. Одоевский
  - 2) В. А. Жуковский
  - 3) Н.М. Карамзин
  - 4) А.С. Пушкин
15. Произведение А.С. Пушкина, созданное на основе народной сказки «Жадная старуха», с которой поэта познакомил собиратель русского фольклора В.И. Даль, – ...
- 1) «Сказка о попе и работнике его Балде»
  - 2) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
  - 3) «Сказка о царе Салтане»
  - 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»
16. Произведение А.С.Пушкина, в котором встречаются строки: «У Лукоморья дуб зеленый / Златая цепь на дубе том ...» – ...
- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»
  - 2) «Сказка о царе Салтане»
  - 3) «Руслан и Людмила»
  - 4) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
17. Произведение А.С. Пушкина, в котором встречается множество персонажей, характерных для русских демонологических верований и фольклорных текстов: русалка, леший, «царь Кашей», колдун, богатырь и т.п. – ...
- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»
  - 2) «Сказка о царе Салтане»
  - 3) «Руслан и Людмила»
  - 4) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
18. Произведение А.С. Пушкина, созданное на основе русской народной социально-бытовой сказки, – ...

- 1) «Сказка о царе Салтане»
- 2) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
- 3) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- 4) «Сказка о попе и работнике его Балде»

19. Писатель первой половины XIX столетия, который вошел в историю детской литературы, благодаря созданию только одной сказки – «Конек-горбунок», – ...

- 1) В. Ф. Одоевский
- 2) В. А. Жуковский
- 3) П.П. Ершов
- 4) А.С. Пушкин

20. Писатель второй половины XIX столетия, создатель литературной сказки «Аленький цветочек» (из книги «Детские годы Багрова-внука») – ...

- 1) А.С. Пушкин
- 2) В.А. Жуковский
- 3) С.Т. Аксаков
- 4) Д.Н. Мамин-Сибиряк

21. Писатель второй половины XIX века, автор сказок «Лягушка-путешественница», «Сказка о Жабе и Розе», – ...

- 1) А.П. Чехов
- 2) Л.Н. Толстой
- 3) В.М. Гаршин
- 4) М.Е. Салтыков-Щедрин

22. Автор рассказа «Каштанка», созданного во второй половине XIX века, – ...

- 1) А.П. Чехов
- 2) Л.Н. Толстой
- 3) В.М. Гаршин
- 4) Д.Н. Мамин-Сибиряк

23. Автор сказки «Серая Шейка» – ...

- 1) Д.Н. Мамин-Сибиряк
- 2) В.М. Гаршин
- 3) Л.Н. Толстой
- 4) В.А. Жуковский

24. Автор стихотворных сказок «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Федорино горе», «Телефон» – ...

- 1) А. Барто
- 2) К. Чуковский
- 3) С. Маршак
- 4) В.В. Маяковский

25. Один из основоположников детской литературы XX столетия, автор значительного количества стихотворных сказок, – ...

- 1) В.А. Жуковский
- 2) А.С. Пушкин
- 3) К.И. Чуковский
- 4) С.Я. Маршак

26. «Что такое хорошо и что такое плохо», «Кем быть?» – произведения для детей, написанные...
- 1) Л.Н. Толстым
  - 2) А.Л. Барто
  - 3) К.И. Чуковским
  - 4) В.В. Маяковским
27. Пьесы-сказки «Терем-теремок», «Кошкин дом» были написаны ...
- 1) С.Я. Маршаком
  - 2) К.И. Чуковским
  - 3) Л.Н. Толстым
  - 4) А.Л. Барто
28. «Сказка о глупом мышонке», «Вот какой рассеянный», «Багаж» – произведения...
- 1) В.В. Маяковского
  - 2) С.Я. Маршака
  - 3) К.И. Чуковского
  - 4) С.В. Михалкова
29. Поэт XX века, который перевел для детей значительное количество произведений писателей различных стран, – ...
- 1) С.Я. Маршак
  - 2) В.В. Маяковский
  - 3) В.А. Жуковский
  - 4) С.А. Есенин
30. Автор цикла «Игрушки» («Мишка», «Бычок», «Лошадка» и др.), адресованного самым маленьким читателям, – ...
- 1) К.И. Чуковский
  - 2) А.Л. Барто
  - 3) С.В. Михалков
  - 4) С.Я. Маршак
31. Автор сказки-были «Кладовая солнца», – ...
- 1) П.П. Бажов
  - 2) М.М. Пришвин
  - 3) К.Г. Паустовский
  - 4) Б.С. Житков
32. Писатель XX века, который приобрел известность не только как создатель произведений, посвященных теме природы, но и как художник-иллюстратор произведений для детей, – ...
- 1) Е.И. Чарушин
  - 2) В.В. Бианки
  - 3) М.М. Пришвин
  - 4) К.Г. Паустовский
33. «Золотой ключик, Или Приключения деревянной куклы» – сказка, принадлежащая перу...
- 1) Л. Н. Толстого
  - 2) А.Н. Толстого

- 3) Д.Н. Мамина-Сибиряка  
4) П.П. Бажова
34. Русский писатель, создавший одно из произведений для детей на основе перевода сказки итальянского писателя Карло Коллоди «Пиноккио, или похождения деревянной куклы», – ...
- 1) А.Н. Толстой  
2) Д.Н. Мамин-Сибиряк  
3) П.П. Бажов  
4) С.Я. Маршак
35. В круге чтения дошкольников до настоящего времени остаются сказки «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик», написанные...
- 1) В.П. Катаевым  
2) П.П. Бажовым  
3) С.Я. Маршаком  
4) Д.Н. Маминым-Сибиряком
36. Образ милиционера-великана «дяди Степы» был создан в ряде произведений ...
- 1) С.В. Михалкова  
2) Э.Н. Успенского  
3) С.Я. Маршака  
4) Н.Н. Носова
37. Поэт XX столетия, который создал значительное количество басен, часть из которых вошла в круг детского чтения, – ...
- 1) С.В. Михалков  
2) И.А. Крылов  
3) Э.Н. Успенский  
4) К.И. Чуковский
38. Автором сказки «Три поросенка», созданной на основе английского фольклорного текста, является...
- 1) С.В. Михалков  
2) В.П. Катаев  
3) Э.Н. Успенский  
4) К.И. Чуковский
39. Повесть-сказка для дошкольников «Аля, Кляксич и буква А», в которой изучение алфавита превращено в игру-путешествие, была создана...
- 1) И.П. Токмаковой  
2) В. Осеевой  
3) Э.Н. Успенским  
4) Е.И. Чарушиным
40. Трилогия романов-сказок о Незнайке («Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне») создана...
- 1) Н.Н. Носовым  
2) Э.Н. Успенским  
3) К.И. Чуковским  
4) В.П. Катаевым

41. Повесть-сказка «Крокодил Гена и его друзья» – произведение ...
- 1) Э.Н. Успенского
  - 2) Н.Н. Носова
  - 3) К.И. Чуковского
  - 4) В.П. Катаева
42. Книга «Дядя Федор, пес и кот», на основе которой был создан популярный мультфильм, написана ...
- 1) Э.Н. Успенским
  - 2) Н.Н. Носовым
  - 3) К.И. Чуковским
  - 4) С.В. Михалковым
43. Образ сказочного существа – Чебурашки – создание ...
- 1) Н.Н. Носова
  - 2) К.И. Чуковского
  - 3) А.Н. Толстого
  - 4) Э.Н. Успенского
44. Автором «веселых учебников» («Лекции профессора Чайникова», «Бизнес крокодила Гены» и др.) являлся ...
- 1) Н.Н. Носов
  - 2) К.И. Чуковский
  - 3) А.Н. Толстой
  - 4) Э.Н. Успенский
45. «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями», в которых встречаются такие персонажи как Золушка и Кот в сапогах, были созданы ...
- 1) Шарлем Перро
  - 2) Гансом Христианом Андерсеном
  - 3) Джонатаном Свифтом
  - 4) Вильгельмом Гауфом
46. Братья Якоб и Вильгельм Гримм вошли в детскую литературы благодаря сборнику ...
- 1) «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями»
  - 2) «Детские и семейные сказки»
  - 3) «Сказки для сыновей и дочерей образованных сословий»
  - 4) «Сказки, рассказанные детям»
47. В сборники, составленные братьями Я. и В. Гримм, вошли переработанные ими фольклорные тексты – ...
- 1) немецкие сказки
  - 2) французские сказки
  - 3) английские сказки
  - 4) датские сказки
48. Автором произведений «Рассказ о маленьком Муке», «Карлик Нос» является немецкий писатель ...
- 1) Шарль Перро

- 2) Ганс Христиан Андерсен
  - 3) Джонатан Свифт
  - 4) Вильгельм Гауф
49. Храбрый Щелкунчик и Мышиный король с семью головами – персонажи из сказки, созданной ...
- 1) Шарлем Перро
  - 2) Гансом Христианом Андерсеном
  - 3) Эрнстом Теодором Амадеем Гофманом
  - 4) Вильгельмом Гауфом
50. Датский писатель, произведения которого вошли в круг чтения русских детей, – ...
- 1) Шарль Перро
  - 2) Ганс Христиан Андерсен
  - 3) Эрнст Теодор Амадей Гофман
  - 4) Вильгельм Гауф

### **Вопросы для проведения зачета:**

1. Детская литература как предмет. Специфика, периодизация, функции, жанры литературы для дошкольников.
2. Народные сказки, их виды. Волшебные и социально-бытовые сказки.
3. Загадки, пословицы и поговорки как жанры устного народного поэтического творчества.
4. Роль античных мифов и библейских легенд в духовном и культурном воспитании ребенка. Особенности использования древних памятников литературы в чтении детям дошкольного возраста.
5. Идеино-художественное своеобразие русских былин.
6. Воспитательное значение басен И.А. Крылова.
7. Народное начало сказок А.С. Пушкина, их новаторство.
8. Жанр литературной сказки в творчестве русских писателей первой половины XIX века (П. Ершов, А. Погорельский, В.Ф. Одоевский).
9. К.Д. Ушинский - педагог и детский писатель.
10. Образ ребенка в творчестве Л.Н. Толстого. Повесть «Детство».
11. Анализ произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка из цикла «Аленушкины сказки», «Серая шейка».
12. Дети - герои произведений А.П. Чехова (анализ 2-3 рассказов). Изображение животных в прозе А.П. Чехова.
13. Жанр литературной сказки в творчестве С.Т. Аксакова.
14. Идеино-художественное своеобразие рассказа А.И. Куприна «Белый пудель».
15. Пейзажная лирика XIX века, вошедшая в круг детского чтения.
16. Русские поэты начала XX века - для детей (С. Есенин, В. Маяковский, И. Бунин).
17. Жанр литературной сказки в творчестве М. Горького.
18. Мастерство К.И. Чуковского - детского поэта-сказочника.

19. Жанр автобиографической повести в творчестве Л. Кассиля, К.И. Чуковского (по выбору).
20. Тематика стихов для детей С.Я. Маршака. Анализ книг: «Круглый год», «Веселое путешествие от А до Я».
21. С.Я. Маршак - переводчик детских сказок и стихов. Анализ книги «Дом, который построил Джек».
22. Герои рассказов А.П. Гайдара «Голубая чашка» и «Чук и Гек».
23. Произведения о детях и для детей А.Н. Толстого.
24. Рассказы и сказки о природе М. Пришвина и К. Паустовского. Идеино-художественное своеобразие повести М. Пришвина «Кладовая солнца».
25. Герои произведений для детей Н. Носова.
26. Нравственно-философская проблематика сказов П. Бажова из книги «Малахитовая шкатулка».
27. Современная игровая детская поэзия (Б. Заходер, И. Токмакова, В. Берестов и др. по выбору).
28. Творчество Э. Успенского для детей. Юмор в сказке «Дядя Федор, Кот и Пес».
29. Анализ сборника стихов А. Барто «За цветами в зимний лес».
30. Жанрово-стилистическое своеобразие сказок Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье».
31. Идеино-художественное своеобразие сказок О. Уайльда.
32. Творчество Р. Киплинга для детей.
33. Жанр литературной сказки в творчестве английских писателей XX века (А. Милн, П. Трэверс, Д.Р. Толкиен, Д. Барри и др. по выбору).
34. Народная основа сказок Ш. Перро.
35. Философская основа сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
36. Воспитательное значение сказок Х.К. Андерсена.
37. Силы добра и зла в волшебной сказке С.О. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».
38. Основные этапы творческого пути А. Линдгрена. Жанровое многообразие ее произведений для детей.
39. Тематическое многообразие и художественные особенности сказок братьев Гримм.
40. Сюжет и идея рождественской сказки Э.Т.А. Гофмана «Щелкунчик и мышинный король».
41. Мир детства в произведениях Марка Твена.
42. Особенности восприятия художественной литературы детьми дошкольного возраста.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Психолого-педагогический практикум» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
ОПК 5. Способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять различные виды, методы и формы контроля развития дошкольника; осуществлять контроль и оценку достижений, результатов освоения основной образовательной программы воспитанников;</li> <li>- провести объективную оценку развития воспитанников на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;</li> <li>- применять инструментарий и методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития воспитанников.</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки развития воспитанников на основе методов контроля в соответствии с реальными возможностями воспитанников;</li> <li>- методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития воспитанников;</li> </ul>	высокий
ОПК 7. Способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями дошкольников по вопросам индивидуализации образовательного процесса</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организации сотрудничества воспитанников, поддержки активности и инициативности, самостоятельности воспитанников, развития их творческих способностей</li> </ul>	высокий

## Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Психолого-педагогический практикум» в форме зачета

### процедура оценивания:

Слушатели проходят тестирование на практическом занятии. Тестирование по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, получение теоретических знаний, их прочность, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Форма проведения зачета: устно, в виде собеседования по двум вопросам и одной ситуативной задаче.

### организация оценивания:

**Шкала оценивания теста (за правильный ответ дается 1 балл):**

«2» – 60% и менее «3» – 61-80% «4» – 81-90% «5» – 91-100%

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### Тестовые задания для проведения зачета

1. Детство человека в истории развития общества:
  - 1) остается вечным неизменным явлением
  - 2) продолжительность детства возрастает
  - 3) продолжительность детства определяется временем созревания морфофизиологических структур организма
  - 4) продолжительность детства определяется социо-культурными условиями
2. Биогенетический закон стал основой теории психического развития ребенка:
  - 1) в психоанализе
  - 2) в теории рекапитуляции
  - 3) в бихевиоризме
  - 4) в теории Л.С. Выготского
3. Эгоцентрическая речь ребенка, по мнению Ж. Пиаже, это:
  - 1) речь, выполняющая функцию общения
  - 2) речь, выражающая особенности познавательной позиции ребенка
  - 3) переходная форма от внешней коммуникативной речи к внутренней
  - 4) речь, выражающая аффективное состояние ребенка
4. В концепции развития личности Э. Эриксона главное ядерное образование – это:
  - 1) самость

- 2) идентичность
- 3) «я» социальное
- 4) архетипы
5. Новизна подхода Л.С. Выготского к кризисам развития состоит в том, что:
  - 1) он впервые выделил и описал кризисы 3 и 7 лет
  - 2) показал позитивное психологическое значение кризисов
  - 3) ввел новорожденность в периодизацию, как критический период в психическом развитии ребенка
  - 4) главные изменения, происходящие во время кризиса – внутренние
6. «Зона ближайшего развития» – это:
  - 1) расстояние между уровнем актуального развития и уровнем возможного развития, определяемым с помощью задач, решаемых под руководством взрослых
  - 2) уровень потенциального развития ребенка, определяемый его врожденными способностями
  - 3) уровень развития, достигаемый ребенком путем подражания
  - 4) уровень, который еще не достигнут ребенком, но составляет ближайшую перспективу развития, обусловленную динамикой созревания морфофизиологических структур
7. Периодизация Д.Б. Эльконина:
  - 1) включает эпохи, периоды и фазы развития
  - 2) включает пренатальное, перинатальное и постнатальное развитие
  - 3) включает эпохи, периоды и кризисы между ними
  - 4) исключает период пренатального развития, включая зрелые возрасты
8. Дефицит общения оказывает следующее влияние на развитие ребенка:
  - 1) наблюдается отставание и задержка психического развития и развитие речи
  - 2) не оказывает существенного влияния
  - 3) наблюдается отставание в речевом развитии, при этом остальные стороны психического развития не страдают
  - 4) ребенок становится сверхактивным, стремясь привлечь внимание взрослого
- Мышление ребенка раннего возраста:
  - 1) принципиально не отличается от мышления высших приматов
  - 2) наглядно-образное
  - 3) наглядно-действенное
  - 4) словесно-логическое
9. Сюжетно-ролевая игра ребенка – это:
  - 1) бегство из мира реальности, попытка уйти от давления «мира взрослых» в мир фантазии и воображения
  - 2) продукт и проявление созревающей способности воображения
  - 3) иллюзорная реализация нереализуемых тенденций
  - 4) самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых
10. Понятие «чувство взрослости» было введено:

- 1) Л.С. Выготским
  - 2) Э. Эриксоном
  - 3) Л.И. Божович
  - 4) Д.Б. Элькониным
11. В младшем школьном возрасте ведущей является деятельность:
- 1) предметно-манипулятивная
  - 2) интимно-личностная
  - 3) учебная
  - 4) учебно-профессиональная
12. Понятие «психологический возраст» было введено в психологию развития:
- 1) А.Н. Леонтьевым
  - 2) Э. Эриксоном
  - 3) Л.С. Выготским
  - 4) В. Штерном
13. Яркое интенсивное переживание является обязательным условием для:
- 1) режиссерской игре
  - 2) образно-ролевой игры
  - 3) сюжетно-ролевой игры
  - 4) развернутой сюжетно-ролевой игры
14. Упрямство, строптивость, своеволие — это проявления кризиса:
- 1) 1 года
  - 2) 3 лет
  - 3) 7 лет
  - 4) подросткового возраста
15. Окончание детства в человеческом обществе определяется:
- 1) физиологическим созреванием организма
  - 2) завершением человеком своего образования
  - 3) приобретением индивидом способности выполнять функции члена общества
  - 4) достижением зрелости «Я»
17. Утверждение «каждый человек в ходе своего индивидуального психического развития необходимо повторяет все стадии развития человеческого общества» принадлежит...
- 1) биогенетическому подходу к психическому развитию
  - 2) социогенетическому подходу к психическому развитию
  - 3) концепции конвергенции двух факторов
  - 4) психогенетическому подходу
18. Л.С. Выготский предложил данные критерии для периодизации детства:
- 1) новообразования, ведущий тип деятельности
  - 2) новообразования, динамика перехода от одного периода к другому
  - 3) динамика перехода от одного периода к другому, социальная ситуация развития
  - 4) новообразования, социальная ситуация развития

19. Представление о психическом развитии, происходящем путем приспособления (адаптации) индивида к окружающей социальной среде, принадлежит...
- 1) З. Фрейду
  - 2) Ж. Пиаже
  - 3) Э. Эриксону
  - 4) Л.С. Выготскому
20. Представление о психическом развитии как процессе приобретения знаний, умений и навыков характерно для...
- 1) биогенетических концепций психического развития
  - 2) социогенетических концепций психического развития
  - 3) концепции конвергенции двух факторов
  - 4) психогенетических концепций
21. Деятельность, с которой на данном этапе развития связано появление важнейших психических новообразований и в русле которого развиваются другие виды деятельности, называется:
- 1) основной
  - 2) ориентировочной
  - 3) ведущей
  - 4) исполнительной
22. Наибольшим развивающим эффектом для ребенка раннего возраста обладают...
- 1) неоформленные предметы для игры, допускающие фантазирование;
  - 2) настоящие или уменьшенные взрослые предметы-орудия
  - 3) компьютерные игры
  - 4) игрушки
23. Речь в раннем детстве характеризуется...
- 1) преобладанием активной речи по сравнению с пассивной
  - 2) развитием автономной речи
  - 3) усвоением грамматического строя языка
  - 4) опережающим развитием артикуляции по сравнению с фонематическим слухом
24. Период раннего детства – сензитивный период для...
- 1) усвоения многих моральных норм
  - 2) развития творческого мышления
  - 3) развития произвольности
  - 4) развития речи
25. Одним из основных механизмов психического развития ребенка после трех лет становится...
- 1) подражание
  - 2) идентификация
  - 3) оперантное научение
  - 4) формирование условного рефлекса
26. Структура детства в истории развития общества изменяется:
- 1) за счет «надстраивания» новых периодов детства

- 2) структура детства остается неизменной
- 3) детство меняет свою структуру путем «вклинивания» новых периодов
- 4) каждый новый этап исторического развития общества приводит к полному изменению структуры детства

27. В теории З. Фрейда одним из основных положений психического развития ребенка является:

- 1) для формирования структуры «Сверх – Я» важную роль играют обучение и воспитание
- 2) развитие ребенка полностью определяется наследственностью
- 3) на основе разрушения Эдипова комплекса формируется структура «Сверх – Я»
- 4) эдипов комплекс впервые возникает на латентной стадии развития

28. Операционная концепция развития интеллекта Ж. Пиаже рассматривает развитие интеллекта как последовательную смену периодов:

- 1) дооперационального – конкретно-операционального – формально-логического мышления
- 2) аутического – эгоцентрического – конкретно-операционального мышления;
- 3) сенсомоторного – дооперационального – конкретно-операционального – формально-логического мышления
- 4) сенсомоторного – эгоцентрического – формально-логического мышления

29. Критериями периодизации психического развития ребенка, по мнению Л.С. Выготского, должны стать:

- 1) возрастные новообразования
- 2) социальная ситуация развития и кризисы
- 3) развитие мышления и речи
- 4) процесс интеграции и адаптации

30. В концепции Л.С. Выготского соотношение обучения и развития таково:

- 1) обучение не влияет на развитие
- 2) обучение полностью определяет развитие, процессы обучения и развития тождественны
- 3) обучение «ведет за собой развитие»
- 4) обучение и развитие два независимых процесса

31. Специфика психического развития в онтогенезе человека в отличие от онтогенеза животных состоит:

- 1) в том, что важным фактором психического развития человека наряду с природной средой является социальная среда
- 2) животные наследуют свои видовые свойства, а человек – нет
- 3) принципиальных различий в законах онтогенетического развития человека и животных нет
- 4) развитие человека осуществляется под действием общественно-исторических законов, а развитие животных под действием биологических законов

32. Период новорожденности это:

- 1) литический стабильный период в развитии ребенка
- 2) период, когда единственной формой реагирования ребенка являются безусловные рефлексы
- 3) период, когда ведущей деятельностью является эмоциональное общение со взрослым
- 4) критический период, обусловленный принципиальным изменением типа жизни

33. Ведущей деятельностью раннего возраста является:

- 1) эмоциональное общение со взрослым
- 2) сюжетно-ролевая игра
- 3) ролевая игра
- 4) предметно-манипулятивная деятельность

34. Кризис 3 лет это:

- 1) кризис выделения своего «Я»
- 2) установление более глубоких отношений со взрослыми
- 3) упрямство, негативизм, своеволие являются симптомами неблагоприятия отношений ребенка с его социальным окружением
- 4) никак не проявляется в дальнейшем психическом развитии ребенка после его завершения

35. Основным психологическим содержанием учебной деятельностью является:

- 1) усвоение знаний, умений, навыков
- 2) систематизация усвоенных ребенком ранее «житейских понятий»
- 3) развитие учебно-познавательных мотивов и интересов
- 4) поворот человека на самого себя

36. Представления Лоренса Кольберга были о становлении:

- 1) нравственного поведения
- 2) нравственного сознания
- 3) морально-нравственного воспитания
- 4) морального сознания

37. Д.Б. Эльконин отмечал, что дети «играют рядом, а не вместе»:

- 1) в 2-3 года
- 2) в 3-4 лет
- 3) в 3-5 лет
- 4) в 4-6 лет

38. Расположите по восходящей развитие речи младенца:

- 1) гуление
- 2) простые звуки
- 3) гукание
- 4) лепет

39. Признаки ведущей деятельности выделил:

- 1) Д.Н. Фельдштейн
- 2) Л.С. Выготский
- 3) А.Н. Леонтьев

- 4) Д.Б. Эльконин
40. Продолжительность детства зависит от ..:
- 1) скорости биологического созревания
  - 2) социально-экономического статуса семьи
  - 3) уровня полученного им образования
  - 4) уровня развития общества, в котором человек живет
41. Анимизмом называют...
- 1) веру ребенка в волшебство и волшебников
  - 2) приписывание психическим явлениям статуса материальных
  - 3) наделение физических объектов и событий психологическими свойствами
  - 4) чрезмерное оживление ребенка в игре
42. Эгоцентризмом, по Ж. Пиаже, называют...
- 1) разрыв между моральным сознанием ребенка и его реальным поведением
  - 2) неспособность ребенка встать на объективную точку зрения
  - 3) пристрастность детских суждений «мое все хорошее»;
  - 4) формирование эгоистических черт характера
43. Социальная ситуация развития — это...
- 1) взрослые, влияющие на развитие ребенка
  - 2) внешняя среда
  - 3) родители ребенка
  - 4) отношения между ребенком и окружающей его действительностью
44. Умственное развитие – это:
- 1) изменения количественного и качественного характера, происходящие в умственной деятельности в связи с изменениями возраста и обогащением опыта человека, совокупность изменений качественного и количественного характера, происходящих в умственной деятельности в связи с изменением возраста и обогащением опыта человека
  - 2) совокупность изменений качественного и количественного характера, происходящих в умственной деятельности, в связи с возрастом и опытом человека
  - 3) совокупность изменений, происходящих в умственной деятельности, в связи с изменением возраста и обогащением опыта человека
  - 4) уровень знаний человека
45. Временный диапазон, наиболее чувствительный и благоприятный для развития той или иной функции, той или иной способности человека, принято называть периодом:
- 1) сензитивным
  - 2) кризисным
  - 3) сенсорным
  - 4) сенсильным
46. Возрастной кризис относится к процессам:
- 1) аномальным
  - 2) нормативным

- 3) асоциальным
  - 4) алогичным
47. Процесс накопления опыта личностью путем переноса внешних элементов предметной деятельности и общения во внутренний план называется:
- 1) воспитанием
  - 2) экстерииоризацией
  - 3) интериоризацией
  - 4) научением
48. По Ж. Пиаже, стадия конкретных операций характерна для возраста:
- 1) от рождения до 2 лет
  - 2) от 2 до 7 лет
  - 3) от 7 до 11 лет
  - 4) от 11 до 15 лет
49. Согласно психосексуальной концепции развития З. Фрейда для возраста от 4 до 5 лет характерна стадия:
- 1) анальная
  - 2) фаллическая
  - 3) латентная
  - 4) генитальная
50. Продолжительность внутриутробной жизни в среднем составляет:
- 1) 280 дней
  - 2) 240 дней
  - 3) 340 дней
  - 4) 300 дней
51. 6-7 месячный плод обладает:
- 1) самосознанием
  - 2) определенными свойствами личности
  - 3) ощущениями
  - 4) мышлением
52. Я согласен(а) с утверждением, что центральная нервная система ребенка начинает функционировать:
- 1) только после рождения ребенка
  - 2) еще в утробе матери
53. Период новорожденности, согласно Л.С. Выготскому, длится:
- 1) до 10 дней
  - 2) до 1 месяца
  - 3) до 2 месяцев
  - 4) до 3 месяцев
54. Главная особенность социальной ситуации развития новорожденного:
- 1) ребенок отделился от матери и физически, и биологически
  - 2) ребенок представляет собой независимое существо
  - 3) ребенок представляет собой минимально социальное существо
  - 4) ребенок отделился от матери физически, но не биологически

55. Комплекс оживления включает в себя:

- 1) двигательное оживление
- 2) улыбку
- 3) вокализацию
- 4) все перечисленное

56. Новорожденный обладает рядом безусловных рефлексов, обеспечивающих ему приспособление к окружающей среде. Среди них лишний:

- 1) пищевой
- 2) защитный
- 3) слуховой
- 4) ориентировочный

57. Первый объект, который ребенок выделяет из окружающей среды:

- 1) он сам
- 2) игрушка
- 3) человеческое лицо
- 4) окружающие его предметы

58. Анатомо-физиологические особенности младенческого возраста состоят в том, что:

- 1) заканчивается миелинизация нервных клеток
- 2) замедляется бурный рост организма
- 3) нервная система недостаточно развита и ограничивает физическую и умственную активность малыша
- 4) поведение ребенка обусловлено наличием большого количества безусловных рефлексов

59. Ведущая деятельность в младенческом возрасте:

- 1) кормление
- 2) игровая
- 3) непосредственно-эмоциональное общение
- 4) сон

60. Границы раннего возраста определяются в пределах:

- 1) 3-6 лет
- 2) 1-3 лет
- 3) 2-5 лет
- 4) 3-5 лет

61. В раннем возрасте реализуется общение:

- 1) ситуативно-личностное
- 2) внеситуативно-личностное
- 3) внеситуативно-деловое
- 4) ситуативно-деловое

62. Главная черта социальной ситуации развития в раннем детстве:

- 1) рост влияния сверстников
- 2) ситуация слитности с матерью, ситуация "Мы"
- 3) связанность ребенка с конкретной ситуацией, она определяет поведение ребенка
- 4) пассивное отношение к окружающему миру

63. Ученые выделяют три основных достижения в развитии психики ребенка в раннем возрасте. К ним относятся:

- 1) овладение предметной деятельностью
- 2) освоение ходьбы
- 3) освоение сенсорных эталонов
- 4) овладение речью

64. В усвоении предметных действий особая роль принадлежит:

- 1) речи как основному средству общения взрослых с ребенком
- 2) повтору действий
- 3) специальному обучению
- 4) предметному восприятию

65. Ведущей функцией в раннем возрасте выступает:

- 1) память
- 2) мышление
- 3) восприятие
- 4) внимание

66. Словарный запас ребенка к концу третьего года жизни составляет:

- 1) 100-300 слов
- 2) 3000-4500 слов
- 3) 1200-1500 слов
- 4) 2000-3000 слов

67. В раннем возрасте ребенок изучает предметы благодаря:

- 1) их свойствам
- 2) размерам
- 3) цвету
- 4) форме

68. Воображение в раннем возрасте:

- 1) носит произвольный характер
- 2) переходит во внутренний план, из-за чего отпадает необходимость в наглядной опоре для создания образа
- 3) функционирует только с опорой на реальные предметы и внешние действия с ними
- 4) становится особой деятельностью, превращаясь в фантазирование

69. В раннем возрасте, согласно М.И. Лисиной, реализуется следующая форма общения:

- 1) ситуативно-личностная
- 2) ситуативно-деловая
- 3) внеситуативно-личностная
- 4) внеситуативно-познавательная

70. Центральное образование в личностной сфере в раннем детстве:

- 1) речь
- 2) чувство взрослости
- 3) система «Я-сам»
- 4) волевые реакции

71. Мотивационно-потребностная сфера в раннем возрасте характеризуется следующим основным новообразованием:

- 1) потребностью в новых впечатлениях
- 2) соподчинением мотивов
- 3) мотивом стремления к превосходству и признания сверстниками
- 4) потребностью действовать самому

72. Кризис трех лет-это кризис:

- 1) социальных отношений
- 2) выделение своего «Я»
- 3) отделение ребенка от взрослого
- 4) всего перечисленного

73. Кризис трех лет более остро протекает у детей:

- 1) в условиях вседозволенности
- 2) слишком опекаемых
- 3) отвергаемых родителями
- 4) в условиях принятия и любви со стороны родителей

74. Границы дошкольного возраста определяются в пределах:

- 1) 3-6 лет
- 2) 4-6 лет
- 3) 3-7 лет
- 4) 3-6\7 лет

75. Центральным новообразованием дошкольного возраста, с точки зрения Л.И. Божович, выступает:

- 1) внутренняя позиция школьника
- 2) речь
- 3) чувство взрослости
- 4) рефлексия

76. В структуру игры входят:

- 1) роль, правила, игровые действия
- 2) игровые условия, роль, правила
- 3) игрушки, мотивы, правила
- 4) роль, игрушки, игровые действия

77. По мнению Д.Б. Эльконина, центр-это:

- 1) правила
- 2) роль
- 3) игровые действия
- 4) игрушки

8. Игровые действия-это:

- 1) точное повторение действий взрослого человека
- 2) действия с игрушками
- 3) действия, свободные от операционально-технической стороны, действия со значениями
- 4) операционно-технические действия

79. Сфера действительности, которую ребенок отражает в своих играх:

- 1) сюжет игры

- 2) содержание игры
- 3) игровое действие
- 4) правило

80. Внимание дошкольника характеризуется тем, что:

- 1) складываются элементы произвольности в управлении им
- 2) оно слабо концентрировано, неустойчиво
- 3) выступает как реакция сосредоточения
- 4) наблюдаются трудности переключения и распределения

81. Выделите особенность развития памяти в дошкольном возрасте:

- 1) появляется новый процесс-воспроизведение
- 2) память, все больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер
- 3) ребенок начинает осознавать особую мнемическую задачу
- 4) преобладает двигательная и эмоциональная память

82. Для общения дошкольников характерно:

- 1) стремление привлечь внимание сверстника
- 2) непосредственность, отсутствие предметного содержания
- 3) преобладание инициативных действий над ответными
- 4) зеркальное отражение действий партнера

83. На начальном этапе дошкольного возраста (3-5 лет), согласно М.И. Лисиной, реализуется следующая форма общения:

- 1) ситуативно-личностная
- 2) ситуативно-деловая
- 3) внеситуативно-личностная
- 4) внеситуативно-познавательная

84. В сфере самосознания ребенка дошкольного возраста:

- 1) возникает гордость за собственные достижения
- 2) появляется осознание себя во времени, личное сознание
- 3) происходит открытие своего внутреннего мира
- 4) формируется чувство взрослости

85. Кризис семи лет вызван:

- 1) появлением системы «Я-сам»
- 2) возникновением чувства взрослости
- 3) осознанием социального «Я»
- 4) соподчинением мотивов

86. Новообразование кризиса семи лет:

- 1) упрямство
- 2) строптивость
- 3) обобщение переживаний
- 4) негативизм

87. Психологическая готовность к школе-это:

- 1) совокупность знаний, умений и навыков ребенка
- 2) стремление ребенка к новому социальному положению
- 3) сложное образование, включающее высокий уровень развития интеллектуальной и мотивационной сферы, сферы произвольности

- 4) определенный уровень развития познавательной сферы ребенка
88. Укажите границы младшего школьного возраста:
- 1) 5-8 лет
  - 2) 7-10 лет
  - 3) 7-9 лет
  - 4) 6\7-10 лет
89. Содержание учебной деятельности младшего школьника:
- 1) усвоение определенной системы знаний
  - 2) воспроизводство отношений между людьми
  - 3) освоение отношений между людьми
  - 4) развитие познавательной активности ребенка
90. Содержание учебной деятельности младшего школьника:
- 1) усвоение определенной системы знаний
  - 2) воспроизводство отношений между людьми
  - 3) освоение отношений между людьми
  - 4) развитие познавательной активности ребенка
91. Адаптация ребенка к школе значительно затруднена при мотивации:
- 1) социальной
  - 2) игровой
  - 3) позиционной
  - 4) оценочной
92. Из приведенных систем, которые складываются в младшем школьном возрасте, наиболее значима для ребенка:
- 1) ребенок-ребенок
  - 2) ребенок-учитель
  - 3) ребенок-родители
  - 4) ребенок-взрослые
93. Основные новообразования младшего школьного возраста (выберите лишнее):
- 1) речь
  - 2) произвольность
  - 3) внутренний план действий
  - 4) рефлексия
94. Внимание младшего школьника характеризуется
- 1) произвольностью
  - 2) неустойчивостью
  - 3) развитием после произвольного внимания
  - 4) внешне опосредованным характером
95. Внимание дошкольника характеризуется тем, что:
- 1) складываются элементы произвольности в управлении им
  - 2) оно слабо концентрировано, неустойчиво
  - 3) выступает как реакция сосредоточения
  - 4) наблюдаются трудности переключения и распределения
96. Произвольность поведения-это:
- 1) сдержанность

- 2) самостоятельность
- 3) целеустремленность
- 4) все перечисленное

97. Ослабление эгоцентризма приводит:

- 1) к усилению страхов младших школьников
- 2) увеличению страхов младших школьников
- 3) увеличению разновидностей страхов
- 4) стабильному количеству страхов

98. Общепринятые границы подросткового возраста в отечественной психологии:

- 1) 9-13 лет      2) 11-14 лет
- 3) 10-15 лет    4) 12-14 лет

99. Подростковый возраст называют пубертатным периодом. Это означает:

- 1) эмоциональная реактивность
- 2) возмужание, половая зрелость
- 3) эмансипация от взрослых
- 4) индивидуализация

100. Ведущая деятельность подросткового возраста:

- 1) интимно-личностное общение
- 2) учебно-профессиональная
- 3) учебная
- 4) общественно-полезная

### **Вопросы для проведения зачета:**

1. Современные отечественные концепции дошкольного воспитания как теоретико-методологическая основа стандарта дошкольного образования.
2. Основные идеи культурологического и субъектно-деятельностного подходов. Признаки и условия освоения ребенком субъектной позиции.
3. Концепция дошкольного воспитания: гуманизация и демократизация образовательного процесса ДОУ (1989).
4. Сравнительная характеристика моделей педагогического взаимодействия: учебно-дисциплинарная и личностно ориентированная.
5. Приоритетные направления государственной политики в сфере дошкольного образования в современной России.
6. Концептуальные основы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: структура и ценностно-целевые ориентиры.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС 2013 г.): психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольной организации.
8. Современные подходы к реализации принципа интеграции образовательных областей дошкольного образования (примеры).
9. Основы целостного образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

10. Современные модели организации образовательного процесса в детском саду: совместная и самостоятельная деятельность детей, новые подходы к проведению занятий.

11. Понятие и сущность совместной деятельности педагога с детьми. Приемы обеспечения субъектной позиции ребенка.

12. Понятие самостоятельной деятельности дошкольника как одной из форм образовательного процесса ДОО.

13. Теория развивающего образования детей дошкольного возраста (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.Т. Кудрявцев, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин).

14. Принципы, формы и методы обучения дошкольников.

15. Своеобразие обучения в период дошкольного детства.

16. Психологические основы становления учебной деятельности дошкольников (А.П. Усова).

17. Основы проектирования современного занятия в детском саду: субъектно-деятельностный и комплексно-тематический подходы.

18. Метод проектов как инновационная форма организации целостного образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

19. Роль предметно-развивающей среды в целостном развитии личности дошкольника как субъекта деятельности.

20. Алгоритм проектирования предметно-развивающей пространственной среды с учетом конкретной образовательной области (примеры).

21. Концептуальная модель предметно-пространственной среды: основные функции и принципы, предметное содержание, пространственная организация, изменения, вносимые в среду (с учетом ФГОС ДО).

22. Подходы к определению понятия педагогической диагностики как начального этапа педагогического проектирования.

23. Принципы и правила проведения педагогического наблюдения в деятельности воспитателя детского сада.

24. Современные подходы к планированию образовательного процесса в ДОО: ориентация на целостное развитие ребенка как субъекта детской деятельности и поведения. Особенности проектного комплексно-тематического планирования.

25. Традиционные и современные формы взаимодействия детского сада и семьи: коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

26. Нетрадиционные формы сотрудничества детского сада и семьи: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, просветительские (из опыта работы ДОО).

27. Понятие самостоятельной деятельности дошкольника как одной из форм образовательного процесса ДОО.

28. Принципы и педагогические условия проектирования здоровьесберегающей среды для детей раннего и дошкольного возраста.

29. Социально-личностное и коммуникативное развитие и воспитание детей дошкольного возраста.

30. Задачи, содержание и педагогические условия воспитания культуры общения, поведения и деятельности детей.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ  
РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
<p>ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p><b>Знать:</b> – пути достижения образовательных результатов; – программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания. <b>Уметь:</b> – осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей; – реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий. <b>Владеть (практический опыт):</b> – разработки программы развития дошкольников; – осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</p>	<p align="center">высокий</p>
<p>ОПК 5. Способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p><b>Знать:</b> – современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; <b>Уметь:</b> – применять различные виды, методы и формы контроля развития дошкольника; осуществлять контроль и оценку достижений, результатов освоения основной образовательной программы воспитанников; – провести объективную оценку развития воспитанников на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей; – применять инструментарий и методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития воспитанников.</p>	

	<p>Владеть (практический опыт):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки развития воспитанников на основе методов контроля в соответствии с реальными возможностями воспитанников;</li> <li>- методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития воспитанников;</li> </ul>	
--	---	--

**Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста» в форме зачета**

**- процедура оценивания:**

Слушатели проходят тестирование на практическом занятии. Тестирование по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, получение теоретических знаний, их прочность, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

**- организация оценивания:**

**Шкала оценивания теста** (за правильный ответ дается 1 балл):

«2» – 60% и менее «3» – 61-80% «4» – 81-90% «5» – 91-100%

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

**Тестовые задания для текущей аттестации**

1. Согласно Закону РФ «Об образовании» право на дошкольное образование государство обеспечивает путем создания:

- 1) сети дошкольных учреждений, реализующих программы дошкольного образования и муниципальных органов управления образованием;
- 2) сети дошкольных учреждений;
- 3) федерального государственного стандарта дошкольного образования

2. Согласно Федеральным государственным требованиям к основной общеобразовательной программе дошкольного образования специально организованная учебная деятельность:

- 1) исключается из образовательного процесса;

- 2) обеспечивается в ходе совместной деятельности взрослых с детьми, самостоятельной деятельности детей, в том числе игровой в течение всего дня;
  - 3) осуществляется исключительно в форме игры.
3. Предметно-развивающая среда ДОО представляет собой:
- 1) игрушки, предметы, дидактические материалы для организации игровой и учебной деятельности;
  - 2) организованное жизненное пространство, способное обеспечить развитие и саморазвитие ребенка;
  - 3) группы и помещения ДОО, наполненные современными, соответствующими возрасту воспитанников пособиями и игрушками.
4. Основной целью дошкольного образования в части физкультурно-оздоровительной работы с детьми является:
- 1) обучение детей упражнениям для самостоятельных занятий утренней гимнастикой;
  - 2) воспитание любви к спорту;
  - 3) стимулирование двигательной активности ребенка в соответствии с индивидуальными возможностями здоровья и задачами общеобразовательной программы ДОО.
5. К принципам, отражающим закономерности физического воспитания относятся:
- 1) принцип непрерывности, постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий, цикличности, оздоровительной направленности, всестороннего и гармонического развития личности;
  - 2) доступности, наглядности, систематичности и последовательности, повторения;
  - 3) стабильности, динамичности, комфортности, эмоциогенности, дистанции, открытости-закрытости, учета возрастных и половых различий.
6. Двигательный навык представляет собой:
- 1) постоянную концентрацию внимания в процессе действия;
  - 2) автоматизированную форму приобретенного двигательного действия;
  - 3) знание и представление о действии и умение его выполнять.
7. Физическое качество «ловкость» рассматривается как:
- 1) способность выполнять движение с большой амплитудой;
  - 2) способность четко выполнить движения в сложных координационных условиях;
  - 3) способность к длительному выполнению динамической работы на требуемом уровне интенсивности.
8. Подвижная игра это:
- 1) самостоятельная активная двигательная деятельность детей;
  - 2) сознательная активная двигательная деятельность детей, характеризующаяся обязательным выполнением всеми играющими правил;
  - 3) выразительная и эмоциональная двигательная активность детей.
9. Под строевыми упражнениями понимают:
- 1) совместные действия занимающихся в том или ином строю;

- 2) упражнения, способствующие воспитанию товарищеской взаимопомощи;
  - 3) отработка детьми практических навыков в разных видах ходьбы.
10. Основными формами организации двигательной деятельности детей в дошкольном учреждении является:
- 1) физкультурное занятие и самостоятельная двигательная деятельность детей;
  - 2) самостоятельная двигательная деятельность детей и деятельность в режимных моментах;
  - 3) совместная деятельность двигательного характера и самостоятельная двигательная деятельность детей.
11. Что является физическим воспитанием дошкольников?
- 1) это результат и процесс овладения специальными специализированными знаниями, физическими упражнениями, а также способами их самостоятельного изучения и использования в жизни;
  - 2) это процесс изменения естественных морфо-функциональных свойств организма в течение индивидуальной жизни;
  - 3) педагогический процесс, направленный на достижение хорошего здоровья, физического и двигательного развития ребенка;
  - 4) соответствие уровня развития двигательных умений и навыков нормативным требованиям программы.
12. Что является физической подготовленностью?
- 1) уровень развития двигательных умений, навыков и физических качеств;
  - 2) процесс изменения форм и функций организма под влиянием условий жизни и воспитания;
  - 3) профессиональная направленность физического воспитания;
  - 4) совокупность некоторых морфофункциональных признаков, которые характеризуют конституцию организма и выявляются посредством антропометрических и биометрических измерений.
13. Что является средством физического воспитания?
- 1) физические упражнения;
  - 2) подвижные игры;
  - 3) физкультурные занятия;
  - 4) спортивные упражнения.
14. Как называется задача по физическому воспитанию?
- 1) двигательные;
  - 2) развивающие;
  - 3) тренирующие;
  - 4) оздоровительные.
15. На что направлено обучение в процессе физического воспитания?
- 1) развитие действий с предметами и движений;
  - 2) овладение двигательными навыками;
  - 3) адекватную реакцию на оценку своих действий;
  - 4) повышение двигательной активности.

16. Что называется техникой движения?
- 1) это повышенная результативность в силовых и скоростных упражнениях;
  - 2) это сложная двигательная эмоционально-окрашенная деятельность;
  - 3) это способ выполнения движения для решения двигательной задачи;
  - 4) это возможность выполнить движение.
17. Какова продолжительность занятий по физической культуре для детей 4-го года жизни?
- 1) 20 минут
  - 2) 15 минут
  - 3) 30 минут
  - 4) 10 минут
18. Как часто необходимо проводить утреннюю гимнастику?
- 1) 4 раза в неделю
  - 2) через день
  - 3) по усмотрению воспитателя
  - 4) ежедневно
19. Каково основное назначение занятия по физической культуре?
- 1) форма активизации двигательной активности;
  - 2) форма обучения дошкольников движениям;
  - 3) способ закаливания дошкольников;
  - 4) способ физического развития дошкольников.
20. Какая задача решается в первой части физкультурного занятия?
- 1) подготовка детей к большим нагрузкам;
  - 2) формирование правильной осанки;
  - 3) поддержание хорошего настроения детей;
  - 4) начать обучение движениям.
21. Что является способом организации детей во время обучения движениям на занятиях по физической культуре?
- 1) групповой;
  - 2) в шеренгу;
  - 3) по звеньям;
  - 4) в колонну.
22. Что включает в себя фронтальный способ организации детей во время обучения движениям на занятиях по физической культуре?
- 1) выполнение одного упражнения одной подгруппой;
  - 2) выполнение разных упражнений подгруппами детей;
  - 3) выполнение упражнения всеми детьми одновременно;
  - 4) выполнение упражнения индивидуально.
23. Что такое физическая нагрузка?
- 1) возбудимость нервной системы;
  - 2) положительные эмоции;
  - 3) воздействие упражнений на организм;
  - 4) выполнение движений.

24. В какой момент физическая нагрузка на занятиях является максимальной?
- 1) при выполнении основных движений;
  - 2) в заключительной части физкультурного занятия;
  - 3) в подвижной игре основной части занятия;
  - 4) при выполнении ОРУ.
25. Какая задача решается в третьей части физкультурного занятия?
- 1) укрепление слаборазвитых мышц
  - 2) снижение физической нагрузки
  - 3) совершенствование двигательных навыков
  - 4) профилактика нарушений в развитии движений
26. Как часто проводятся спортивные досуги в ДОУ?
- 1) 1-2 раза в месяц;
  - 2) 3 раза в месяц;
  - 3) каждую неделю;
  - 4) раз в квартал.
27. В каких возрастных группах проводятся дни здоровья в детском саду?
- 1) в старшей и подготовительной к школе группах;
  - 2) в средней, старшей и подготовительной к школе группах;
  - 3) во всех возрастных группах;
  - 4) только в старших;
28. С какой группы рекомендуется проводить физкультминутки?
- 1) младшей группы;
  - 2) средней группы;
  - 3) старшей группы;
  - 4) подготовительной к школе группы.
29. Что необходимо проводить ежедневно для оздоровления детей?
- 1) утреннюю гимнастику;
  - 2) физкультурный досуг;
  - 3) походы;
  - 4) прогулки-экскурсии.
30. Какой прием относится к наглядным методам?
- 1) показ физических упражнений;
  - 2) вопросы к детям;
  - 3) проведение упражнений в игровой форме;
  - 4) сюжетный рассказ.
31. Какие виды деятельности являются ведущими в дошкольном возрасте:
- 1) игровая деятельность;
  - 2) учебная деятельность;
  - 3) предметная деятельность.
32. Планирование воспитательно-образовательного процесса строится исходя из:
- 1) требований программы и содержания методических рекомендаций;
  - 2) интересов детей и задач их развития;
  - 3) исключительно из интересов воспитанников.

33. Предметно-развивающая среда ДООУ представляет собой:
- 1) игрушки, предметы, дидактические материалы для организации игровой и учебной деятельности;
  - 2) организованное жизненное пространство, способное обеспечить развитие и саморазвитие ребенка;
  - 3) группы и помещения ДООУ, наполненные современными, соответствующими возрасту воспитанников пособиями и игрушками.
34. Вид воспитания, специфическим содержанием которого являются обучение движениям, воспитание физических качеств, овладение специальными физкультурными знаниями и формирование осознанной потребности в физкультурных занятиях называется:
- 1) физической культурой;
  - 2) физической подготовкой;
  - 3) физическим воспитанием;
  - 4) физическим образованием.
35. Результатом физической подготовки является:
- 1) физическое развитие индивидуума;
  - 2) физическое воспитание;
  - 3) физическая подготовленность;
  - 4) физическое совершенство
36. Основным специфическим средством физического воспитания являются:
- 1) физические упражнения;
  - 2) оздоровительные силы природы;
  - 3) гигиенические факторы;
  - 4) тренажеры и тренажерные устройства, гири, гантели, штанга
37. Физические упражнения – это:
- 1) такие двигательные действия, которые направлены на формирование двигательных умений и навыков;
  - 2) виды двигательных действий, направленные на морфологические и функциональные перестройки организма;
  - 3) такие двигательные действия (включая их совокупности), которые направлены на реализацию задач физического воспитания, сформированы и организованы по его закономерностям;
  - 4) виды двигательных действий, направленные на изменение форм телосложения и развитие физических качеств.
38. Основными средствами физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста являются:
- 1) физические упражнения;
  - 2) оздоровительные силы природы;
  - 3) гигиенические факторы;
  - 4) оздоровительные силы природы и гигиенические факторы.

39. Содержание и формы физкультурных занятий в детских дошкольных учреждениях определяются:

- 1) общим планом работы по физическому воспитанию, который разрабатывается непосредственно руководителем дошкольного детского учреждения;
- 2) «Программой воспитания и обучения в детском саду» (раздел «Физическая культура»);
- 3) исходя из пожеланий родителей и детей;
- 4) воспитателями или инструкторами-методистами по физической культуре.

40. В раннем и дошкольном возрасте в первую очередь следует обращать внимание на воспитание:

- 1) скоростных способностей;
- 2) координационных способностей;
- 3) силы и силовых способностей;
- 4) общей выносливости.

41. Укажите основную форму занятий физическими упражнениями с детьми от 3 до 6 лет в детском саду:

- 1) физкультурные занятия урочного типа;
- 2) физкультурные занятия неурочного типа;
- 3) физкультминутки и физкультпаузы;
- 4) «спортивный час»

42. Продолжительность физкультурных занятий урочного типа для детей от 3 - 4 лет в детском саду составляет:

- 1) 5-10 мин.;
- 2) 15-20 мин.;
- 3) 25-35 мин.;
- 4) 40 мин.

43. Продолжительность физкультурных занятий урочного типа для детей от 5 – 6 лет в детском саду составляет:

- 1) 15-25 мин.;
- 2) 25-30 мин.;
- 3) 40-45 мин.;
- 4) 60 мин.

44. В дошкольных детских учреждениях подвижные игры с разнообразным двигательным содержанием проводятся с детьми:

- 1) 3-4 лет;
- 2) 4-5 лет;
- 3) 5-6 лет;
- 4) 3-6 лет.

45. В дошкольных детских учреждениях физкультминутки и физкультпаузы используются с целью:

- 1) воспитания физических качеств у детей;
- 2) обучения детей новым движениям (двигательным действиям);
- 3) закрепления ранее освоенных детьми движений;

- 4) предупреждения у детей утомления, отдыха.
46. В заключительной части физкультурных занятий урочного типа для постепенного снижения физической нагрузки используются:
- 1) ходьба, задания на внимание, дыхательные упражнения;
  - 2) кратковременный бег в среднем темпе и беговые упражнения;
  - 3) различные прыжковые упражнения;
  - 3) танцевальные упражнения и упражнения в равновесии.
47. Функции игры:
- 1) организаторская,
  - 2) планирующая,
  - 3) материнская,
  - 4) релаксационная
48. Характерные особенности игр дошкольников:
- 1) представляет собой форму активного отражения окружающей жизни,
  - 2) не зависит от исторических условий жизни людей,
  - 3) не связана с развитием познавательных способностей ребенка,
  - 4) представляет собой продуктивную деятельность
49. Структурные элементы игры:
- 1) игровая обстановка,
  - 2) социальный опыт ребенка,
  - 3) игровой замысел,
  - 4) знания детей о профессиях
50. Воспитывающий потенциал детских игр зависит от:
- 1) обучения,
  - 2) знаний педагогами задач воспитания,
  - 3) содержания познавательной информации, заключенной в тематике игр,
  - 4) от педагогически грамотной организации педагогического процесса
51. Игровое творчество дошкольников характеризует:
- 1) умение играть на музыкальном инструменте;
  - 2) способность к замыслу;
  - 3) умение комбинировать знания, полученные из разных источников;
  - 4) способность долгое время играть в одну и ту же игру.
52. Успешное осуществление игровой деятельности зависит от:
- 1) заинтересованности педагога играми детей;
  - 2) методически грамотного руководства играми детей;
  - 3) создания предметно-развивающей среды;
  - 4) игровых умений детей.
53. Воспитание здорового, жизнерадостного жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка – это задача...
- 1) физического воспитания;
  - 2) физического развития;
  - 3) физической подготовленности;
  - 4) занятий по физической культуре.

54. Вставьте пропущенное слово: «Систематические физкультурные занятия на воздухе усиливают ..... эффект на организм ребенка»

- 1) оздоровительный;
- 2) образовательный;
- 3) воспитательный;
- 4) развивающий.

55. Использование разнообразных форм двигательной активности создает оптимальный .....

- 1) уровень физической подготовленности;
- 2) двигательный режим;
- 3) критерий физического развития;
- 4) двигательный навык.

56. Строй, при котором дети стоят один возле другого лицом к центру, называется.....

- 1) колонна;
- 2) шеренга;
- 3) строй;
- 4) интервал.

57. Приседания, наклоны головы и туловища; повороты головы и туловища; прогибание туловища; потягивания, поднимание, опускание, скрещивание и сгибание рук и ног – это.....

- 1) психогимнастические упражнения;
- 2) основные движения;
- 3) общеразвивающие упражнения;
- 4) циклические движения.

58. Строй, в котором дети расположены в затылок друг другу на дистанции одного шага или вытянутой руки, - это .....

- 1) колонна;
- 4) круг;
- 2) шеренга;
- 3) ряд.

59. Расстояние между занимающимися или стоящими в колонне – это.....

- 1) дистанция;
- 4) строй;
- 2) интервал;
- 3) шеренга.

60. Виды подвижных игр:

- 1) сюжетные, несюжетные, спортивные, спортивные досуги;
- 2) сюжетные, несюжетные, спортивные, игры-забавы;
- 3) сюжетные, несюжетные, спортивные упражнения;
- 4) сюжетные, несюжетные, спортивные, двигательные разминки

61. Кратковременные физические упражнения, проводимые в процессе занятий, требующих интеллектуального напряжения, называются.....

- 1) гимнастикой пробуждения;
- 2) физкультминутками;

- 3) двигательными разминками;  
4) подвижными играми.
62. Основной формой организованного систематического обучения физическим упражнениям является.....
- 1) подвижная игра;  
2) утренняя гимнастика;  
3) физкультурное занятие;  
4) физкультминутка.
63. Обучение старших дошкольников спортивным играм начинают с ..
- 1) вопросов к детям;  
2) соревнований между отдельными детьми;  
3) раздачи пособий ;  
4) разучивания отдельных элементов техники игры.
64. Сколько частей входит в структуру физкультурного занятия?
- 1) 6  
2) 5  
3) 4  
4) 3
65. В программах для детей дошкольного возраста по физическому воспитанию предусматривается обучение следующим спортивным играм:
- 1) бадминтон, баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол;  
2) баскетбол, городки, настольный теннис, бобслей, футбол;  
3) баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол;  
4) волейбол, баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол.
66. В закреплении навыков бросания и метания большая роль принадлежит.....
- 1) общеразвивающим упражнениям;  
2) упражнениям в равновесии;  
3) утренней гимнастике;  
4) подвижным играм.
67. Способность тела сохранять устойчивое состояние, как в покое, так и в движении, - это....
- 1) глазомер;  
2) равновесие;  
3) быстрота;  
4) плавание.
68. Способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени, - это.....
- 1) сила;  
2) выносливость;  
3) быстрота;  
4) ловкость.
69. К строевым упражнениям относятся:
- 1) построения, равнения, ходьба, повороты, приседания;

- 2) построения, равнение, перестроение, повороты, размыкания, смыкания;
  - 3) построения, перестроения, бег, ходьба, равнение;
  - 4) построения, равнение, смыкание, размыкание, прыжки, бег по кругу.
70. Процесс неоднократного исполнения двигательных действий, которые организуются в соответствии с дидактическими принципами обучения, - это....
- 1) упражнение;
  - 2) траектория;
  - 3) гимнастика;
  - 4) спорт.

### **Вопросы для проведения зачета:**

1. Методика обучения детей дошкольного возраста строевым упражнениям.
2. Методика обучения детей дошкольного возраста общеразвивающим упражнениям (составить комплекс ОРУ – группа по выбору).
3. Методика обучения детей дошкольного возраста прыжкам.
4. Использование предметов при проведении общеразвивающих упражнений (составить комплекс упражнений – группа по выбору).
5. Подвижные игры – как основная форма двигательной деятельности дошкольников (примеры игр для разных возрастных групп).
6. Физкультурные занятия – основная форма обучения детей физическим упражнениям (составить план-конспект – группа по выбору).
7. Малые формы работы по физическому воспитанию ДОУ (привести примеры).
8. Формы активного отдыха в ДОУ (составить план – конспект по выбору).
9. Воспитание и развитие физических качеств детей дошкольного возраста (привести примеры упражнений и игр).
10. Методика обучения элементам спортивных игр в ДОУ.
11. Самостоятельная двигательная активность – важнейшее условие современного развития ребенка.
12. Формы физического воспитания и оздоровления в семье.
13. Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие. Физические упражнения в режиме дня.
14. Двигательные умения, двигательные навыки – особенности формирования в дошкольные годы.
15. Место и роль физической культуры в общей системе воспитания детей дошкольного возраста.
16. Профилактика и коррекция плоскостопия с помощью нестандартного физкультурного оборудования (с использованием физических упражнений).
17. Дифференцированный подход в физическом воспитании мальчиков и девочек.

18. Развитие двигательного творчества старших дошкольников в подвижных играх.

19. Методика проведения подвижных игр с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (привести примеры подвижных игр).

20. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Особенности методики проведения в каждом возрасте.

21. Возрастная периодизация и особенности индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста.

22. Современные здоровьесберегающие технологии используемые в системе дошкольного образования.

23. Организация занятий по формированию правильной осанки в ДОО.

24. Методы физического воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

25. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями. Средства закаливания и методика их применения.

26. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста. Наиболее общие причины заболеваний, меры профилактики.

27. Подбор и размещение физкультурного оборудования при проведении занятий физическими упражнениями с детьми дошкольного возраста. Требования к спортивному инвентарю.

28. Влияние физических упражнений на развитие и состояние различных органов и систем организма. Формы и содержание самостоятельных занятий, их характеристики.

29. Характеристика физкультурно-оздоровительных методик и систем (фитбол-аэробика, степ-аэробика, гидро-аэробика, шейпинг).

30. Характеристика физкультурно-оздоровительных методик и систем (дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, стретчинг).

31. Правила поведения и техника безопасности в процессе занятий физическими упражнениями с детьми дошкольного возраста.

32. Здоровьесберегающие технологии в ДОО: анализ и проблемы применения с учётом ФГОС ДО.

33. Базисные и вариативные программы по оздоровлению детей дошкольного возраста.

34. Планирование и проведение сюжетно-ролевой игры с учетом индивидуальных особенностей детей.

35. Организация физкультурно-оздоровительной деятельности в разных возрастных группах.

36. Использование наглядных методов обучения на занятиях физической культурой.

37. Нетрадиционные технологии физического воспитания и развития ребенка.

38. Нормативно-правовые аспекты, регламентирующие процесс физического воспитания дошкольников.

39. Особенности методики занятий с детьми раннего и дошкольного возраста.
40. Организация и проведение физкультурного праздника.
41. Организация и проведение Дня здоровья.
42. Организация экскурсий и туристических прогулок.
43. Характеристика физических качеств (быстрота, ловкость, скоростно-силовые качества, выносливость, гибкость). Значение физических качеств в физическом воспитании детей дошкольного возраста.
44. Сенсорно-информационные методы (вербального, наглядного и рецепторного воздействия)
45. Подбор и размещение физкультурного оборудования и инвентаря. Требования к хранению.
46. Медико-педагогический контроль за физическим воспитанием дошкольников.
47. Предметная спортивно-оздоровительная среда дошкольной образовательной организации.
48. Общая структура процесса обучения движениям. Этап начального разучивания действия.
49. Профилактика травматизма при проведении спортивных упражнений с детьми дошкольного возраста.
50. Познавательные занятия по формированию представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ЛОГОПЕДИИ И ЛОГОРИТМИКИ»

### Назначение оценочных средств:

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Основы логопедии и логоритмики» в форме зачета.

### I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки
<p>ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Знать: – пути достижения образовательных результатов; – программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания. Уметь: – осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей; - реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий. Владеть (практический опыт): - разработки программы развития дошкольников; - осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников</p>	<p>высокий</p>
<p>ОПК 3. Способность организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО</p>	<p>Знать: - цели, задачи, формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями Уметь: - определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ДО; - применять формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями Владеть (практический опыт): - организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО</p>	<p>высокий</p>

## Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Основы логопедии и логоритмики» в форме зачета

### - процедура оценивания:

Зачет проводится в устной форме. Слушателям предлагается ответить на один теоретический вопрос и решать педагогическую ситуацию.

### - организация оценивания:

Оценка **«зачтено»** ставится слушателю, если его ответ на зачете соответствует оценкам **«отлично»**, **«хорошо»** или **«удовлетворительно»**, оценка **«не зачтено»** – студенту, чей ответ соответствует оценке **«неудовлетворительно»**.

Оценка **«отлично» (5 баллов)** ставится слушателю за правильный, полный и глубокий ответ на вопрос. Ответ слушателя на вопрос должен быть полным и развернутым, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание слушателем материала лекций, основной и дополнительной литературы. Оценка **«отлично»** выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо» (4 балла)** ставится студенту за правильный и полный ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным, содержать четкие формулировки всех определений, непосредственно касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание слушателем материала лекций и базового учебника. Оценка **«хорошо» (4балла)** выставляется только при правильных и полных ответах на все основные вопросы. Допускается неполный ответ по одному из дополнительных вопросов.

Оценка **«удовлетворительно» (3 балла)** ставится слушателю за правильный, но не полный ответ на вопрос преподавателя. Ответ слушателя на вопрос может быть не полным, содержать нечеткие формулировки определений, неуверенно подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ демонстрирует знание студентом только материала лекций. Оценка **«удовлетворительно»** выставляется только при правильных, но неполных, частичных ответах на все основные вопросы. Допускается неправильный ответ по одному из дополнительных вопросов.

Оценка **«неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится слушателю за неправильный ответ на вопрос преподавателя либо его отсутствие. Ответ слушателя на вопрос, в этом случае, содержит неправильные формулировки основных определений, или студент вообще не может их дать, как и подтвердить свой ответ фактическими примерами. Такой ответ демонстрирует незнание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы.

### Вопросы для проведения зачета:

1. Предмет методики развития речи детей и задачи курса.
2. Методологические основы методики.

3. Естественнонаучные и психологические основы методики.
4. Лингвистические основы методики.
5. К. Д. Ушинский о родном языке и о его воспитательно-образовательном значении.
6. К. Д. Ушинский об изучении иностранных языков.
7. К. Д. Ушинский о целях первоначального обучения русскому языку.
8. К. Д. Ушинский о развитии речи детей до школы.
9. Использование педагогического наследия К. Д. Ушинского в современной теории и практике развития речи детей дошкольного возраста.
10. Е. И. Тихеева о роли родного языка в развитии личности ребенка.
11. Основные теоретические положения методики развития речи детей, разработанные Е. И. Тихеевой.
12. Развитие речи детей на занятиях с игрушками.
13. Развитие речи детей в разных видах деятельности.
14. Вклад Е. И. Тихеевой в методику развития речи детей дошкольного возраста.
15. Роль речевого общения в развитии речи детей.
16. Формы общения детей со взрослыми.
17. Организация содержательного общения воспитателя с детьми в разных видах деятельности.
18. Развитие речи детей в процессе общения со сверстниками.
19. Роль обучения в овладении детьми родным языком.
20. Формы организации обучения дошкольников родной речи в дошкольном учреждении.
21. Своеобразие непосредственно образовательной деятельности по развитию речи в детском саду, их классификация.
22. Методические принципы работы по развитию родной речи дошкольников.
23. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка.
24. Особенности усвоения детьми звукопроизношения, словопроизношения и средств интонационной выразительности.
25. Причины неправильного произношения.
26. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи в возрастных группах.
27. Методика обследования звуковой стороны речи детей.
28. Этапы обучения правильному звукопроизношению.
29. Содержание, структура и методика мероприятий по формированию слово- и звукопроизношения в возрастных группах.
30. Формирование общих речевых навыков в непосредственно образовательной деятельности.
31. Индивидуальная работа с детьми по воспитанию чистого и правильного произношения.
32. Методика работы по воспитанию звуковой культуры речи в самостоятельной деятельности детей.

33. Анализ методических пособий по воспитанию звуковой культуры речи (структура, содержание, соответствие требованиям).
34. Программы детского сада, приемы работы с детьми, значение для практики дошкольного воспитания).
35. Понятие звуковой культуры речи, её значение в развитии речевого общения ребенка и готовности к обучению в школе.
36. Особенности усвоения детьми звукопроизношения, словопроизношения, общеречевых навыков.
37. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи.
38. Развитие речевого слуха и подвижности речедвигательного аппарата детей. Артикуляционная гимнастика.
39. Работа над речевым дыханием, темпом, ритмом, силой голоса.
40. Условия, необходимые для правильного развития звуковой культуры речи детей.
41. Содержание и методика словарной работы на занятиях, посвященных первичному ознакомлению детей раннего и младшего дошкольного возраста с предметами.
42. Методические требования к содержанию и руководству осмотрами и наблюдениями в младших группах детского сада.
43. Обогащение и активизация словаря детей в быту и в игре.
44. Особенности развития словаря у детей дошкольного возраста. Принципы словарной работы.
45. Методика словарной работы в процессе ознакомления с предметами.
46. Методика проведения дидактических игр на развитие словаря.
47. Дидактические игры и лексические упражнения, использование их для решения задач словарной работы.
48. Формирование словаря в разных видах деятельности (наблюдение, игра, труд, быт).
49. Грамматический строй родного языка; значение его усвоения для развития ребенка.
50. Особенности освоения синтаксического строя русского языка детьми раннего и дошкольного возраста.
51. Методика исправления грамматических ошибок в речи детей.
52. Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя русского языка в разных возрастных группах, начиная с первой младшей.
53. Понятие связной речи, ее функции и формы, характеристика диалогической и монологической речи. Речь ситуативная и контекстная.
54. Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного детства.
55. Методика развития понимания и активной речи у детей раннего возраста.
56. Развитие речи как средства общения у детей дошкольного возраста.

57. Формирование фонематического восприятия речи как основы для овладения навыками чтения и письма.

58. Задачи и содержание работы по подготовке детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

59. Методика ознакомления детей со словом и предложением.

60. Роль своевременного начатого обучения в усвоении звуковой стороны речи.

### **Практические задания к проведению экзамена**

**Задание 1.** Охарактеризовать основные этапы обучения дошкольника правильному звукопроизношению.

**Задание 2.** Выбрать группу звуков для подробного анализа: свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, заднеязычные. Вспомнить лингвистическую и логопедическую характеристику звуков, выполнить анализ выбранных звуков с точки зрения произношения.

**Задание 3.** Подобрать практический материал к занятиям по подготовке речевого аппарата детей к произношению выбранной группы звуков:

- а) подобрать комплекс упражнений для развития речевого дыхания;
- б) подобрать упражнения на развитие фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа;
- 3) предложить упражнения на тренировку органов артикуляции: комплекс заданий артикуляционной гимнастики.

**Задание 4.** Охарактеризовать этап постановки выбранной группы звуков, описать основные способы постановки.

**Задание 5.** Подобрать практический материал к работе над закреплением и автоматизацией звука:

- а) открытые, закрытые слоги, позиция между гласными, слоги со стечениями согласных звуков;
- б) слова с автоматизируемым звуком в начале, середине, конце слова;
- 3) фразы, насыщенные требуемым звуком;
- г) короткие тексты с нужным звуком, скороговорки, стихи, потешки, рассказы и сказки.

**Задание 6.** Охарактеризовать этап дифференциации звуков. Предположить, с какими звуками может смешиваться звук, над которым ведется работа и предложить комплекс игр и упражнений на дифференциацию данных звуков.

**Задание 7.** Сделать выводы по занятию, предложить несколько заданий для проверки правильного звукопроизношения.

**Задание 8.** Составить развернутый конспект занятия для младшей группы (дидактическая игра с игрушками или рассказ-драматизация) с целью обучения произношению звука ц.

**Задание 9.** Составить конспект занятия для старшей группы по дифференциации звуков с и ш.

**Задание 10.** Разработать фрагменты занятий по постановке звуков л и р (старшая группа).

**Задание 11.** Предложить конспект занятия по автоматизации звука ч (средняя группа).

**Задание 12.** Составить конспект занятия по автоматизации звуков с и з (младшая группа).

**Задание 13.** Подготовить теоретический материал об особенностях формирования словаря у дошкольников по материалам педагогических исследований, оформить в таблице.

**Задание 14.** Проследить усложнение словарной работы в возрастных группах на основе анализа программ.

**Задание 15.** Составить ориентировочные словарики по отдельным темам ознакомления с окружающим («Одежда», «Труд», «Фрукты и овощи», «Транспорт», «Домашние животные» и др.).

**Задание 16.** Подготовить развернутый план занятия в младшей группе по ознакомлению с предметами и развитию словаря.

**Задание 17.** Разработать конспект занятия по формированию словаря в процессе ознакомления со свойствами и качествами предметов для одной из возрастных групп.

**Задание 18.** Определить задачи и содержание словарной работы на 1-2 занятиях по ознакомлению с трудом взрослых.

**Задание 19.** Проверить особенности понимания детьми оценочной лексики в соответствии с программой нравственного воспитания. Определить пути ее формирования.

**Задание 20.** Разработать конспект занятия (упражнения, игры) по развитию смысловой стороны слова для детей старшего дошкольного возраста.

**Задание 21.** Составление конспекта дидактической игры по активизации словаря детей.

**Задание 22.** Разработка содержания лексического упражнения.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Назначение оценочных средств:**

- для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и методика экологического образования дошкольников» в форме зачета.

**I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

<b>Предмет оценивания</b>	<b>Объект оценивания</b>	<b>Показатель и оценки</b>
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>	высокий
ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации и обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными и потребностями	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Владеть (практический опыт):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями</li> </ul>	

## Описание организации оценивания и правил определения результатов оценивания текущего контроля по дисциплине «Теория и методика экологического образования дошкольников» в форме зачета

### - процедура оценивания:

В курсе «Теория и методика экологического образования дошкольников» в качестве формы текущей аттестации предусмотрено выполнение тестов.

Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, получение теоретических знаний, их прочность, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Форма проведения зачета: устно, в виде собеседования по двум вопросам и одной ситуативной задаче.

### - организация оценивания:

**Шкала оценивания теста** (за правильный ответ дается 1 балл):

«2» – 60% и менее «3» – 61-80% «4» – 81-90% «5» – 91-100%

На зачете оценка формируемых в дисциплине компетенций обучающихся производится по следующим критериям:

Оценка (стандартная)	Требования к устному ответу на вопрос
«зачтено»	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, умеет увязывать теорию с практикой.
«незачтено»	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

### Тестовые задания для проведения зачета

1. Метод это:
  - 1) способ деятельности ребенка
  - 2) способ деятельности взрослого
  - 3) способ совместной деятельности взрослого и ребенка
  - 4) форма организации детей
2. Экологическое воспитание это:
  - 1) осознанное отношение к природе, которое строится на ознакомлении с природой
  - 2) ознакомление с природой
  - 3) воспитание бережного отношения к природе
  - 4) воспитание трудолюбия
3. В ознакомлении с признаками живых организмов у растений наиболее действенен:
  - 1) словесный метод
  - 2) наглядный метод

- 3) обобщающий метод
- 4) практический метод
4. Дежурство в уголке природы проводится:
  - 1) во всех возрастных группах
  - 2) со старшей группы
  - 3) только в подготовительной к школе группе
  - 4) со средней группы
5. Для систематизации знаний о природе используется беседа:
  - 1) обобщающая
  - 2) этическая
  - 3) эвристическая
  - 4) установочная
6. Основой формирования реалистических представлений о природе является:
  - 1) труд в природе
  - 2) чтение художественной литературы
  - 3) игра
  - 4) наблюдение
7. Словесные игры природоведческого характера преимущественно используются:
  - 1) в средней группе
  - 2) в младшей группе
  - 3) в старшем дошкольном возрасте
  - 4) все ответы верны
8. Труд в природе используется:
  - 1) в младших группах
  - 2) в старших группах
  - 3) во всех возрастных группах
  - 4) нет верного ответа
9. В ознакомлении с природой используются картины серии:
  - 1) "Домашние животные"
  - 2) "Домашние птицы"
  - 3) "Дикие животные"
  - 4) «Деревья»
10. Длительное наблюдение используется с:
  - 1) с младшей группы
  - 2) со средней группы
  - 3) со старшей группы
  - 4) только с подготовительной к школе группы
11. Совместный и общий труд в природе организуется в ходе:
  - 1) дежурств
  - 2) индивидуальных поручений
  - 3) коллективного труда
  - 4) в ДОУ не используется
12. Рассказ воспитателя используется для:
  - 1) углубления и расширения знаний

- 2) систематизации и конкретизации знаний
  - 3) формирования первоначальных представлений
  - 4) при подготовке к праздникам
13. Экология изучает:
- 1) все живые организмы
  - 2) мир животных
  - 3) мир растений
  - 4) взаимоотношения живых организмов между собой и со средой обитания
14. Для выявления свойств и признаков неживой природы используют
- 1) рассматривание картин
  - 2) чтение художественной литературы
  - 3) несложные опыты
  - 4) труд в природе
15. Установочная беседа помогает:
- 1) углубить знания детей
  - 2) обобщить знания детей
  - 3) выявить имеющиеся у детей знания
  - 4) систематизировать знания детей
16. Дежурства в уголке природы проводятся:
- 1) ежедневно
  - 2) 1 раз в неделю
  - 3) 2 раза в неделю
  - 4) 4 раза в неделю
17. Экскурсии в природу проводятся:
- 1) во всех возрастных группах
  - 2) начиная со средней
  - 3) в старшей группе
  - 4) подготовительной к школе группе
18. Настольно-печатные игры относятся к:
- 1) дидактическим играм
  - 2) подвижным играм
  - 3) творческим играм
  - 4) театрализованным
19. Наблюдения сравнительного характера применяются:
- 1) в младших группах
  - 2) во всех возрастных группах
  - 3) в старшей и подготовительной к школе группах
  - 4) со средней группы
20. Несложные опыты проводятся:
- 1) с объектами живой и неживой природы
  - 2) только с объектами живой природы
  - 3) только с объектами неживой природы
  - 4) с рукотворными предметами

21. В экологическом воспитании пейзажная картина используется для:
- 1) для приобщения к миру прекрасного
  - 2) для воспитания эстетических чувств
  - 3) для ознакомления с животными
  - 4) ознакомления с теми явлениями природы, которые невозможно наблюдать в данной местности и в данное время
22. Уголок природы призван решать следующую задачу:
- 1) знакомить с миром животных
  - 2) знакомить с миром растений
  - 3) воспитания заботливого отношения к природе
  - 4) все ответы верны
23. Длительность труда в природе для детей подготовительной группы составляет:
- 1) 5-7 минут
  - 2) до 15 минут
  - 3) до 25 минут
  - 4) до 60 минут
24. В младших группах для ознакомления с природой лучше использовать:
- 1) объяснение
  - 2) рассказ воспитателя
  - 3) беседу
  - 4) чтение художественной литературы
25. Наука, изучающая взаимоотношения живых организмов между собой и со средой обитания, называется:
- 1) экология
  - 2) палеонтология
  - 3) зоология
  - 4) биология
26. опыты с растениями проводят для:
- 1) создания микроклимата в группе
  - 2) наблюдения за ростом и развитием растений
  - 3) выявления необходимых условий для роста и развития
  - 4) запоминания названия растений
- Занятия (НОД)- это:
- 1) форма организации детей
  - 2) вид коллективной деятельности
  - 3) способ деятельности взрослого и ребенка
  - 4) условие для экологического образования детей
- Наблюдения с раздаточным материалом организуются:
- 1) со 2 младшей группы
  - 2) со средней группы
  - 3) только в старшей и подготовительной группах
  - 4) нет верного ответа
27. В строительных играх с природным материалом дети:
- 1) познают свойства и качества материалов

- 2) обобщают знания о природе
  - 3) учатся правильно вести себя в природе
  - 4) упражняются в трудовых навыках
27. Итоговая беседа используется для:
- 1) первоначального ознакомления
  - 2) углубления знаний
  - 3) систематизации знаний
  - 4) расширения представлений о природе
31. Целевые прогулки проводятся:
- 1) только в младших группах
  - 2) со средними дошкольниками
  - 3) только со старшими дошкольниками
  - 4) во всех возрастных группах
32. Сельскохозяйственные экскурсии проводятся для:
- 1) формирования трудовых навыков
  - 2) ознакомления с животными
  - 3) ознакомления с природными явлениями
  - 4) ознакомления с трудом взрослых
33. В подвижных играх дети:
- 1) подражают повадкам животных
  - 2) узнают свойства предметов
  - 3) упражняются в уходе за животными
  - 4) познают свойства предметов
34. Использование иллюстративного материала помогает:
- 1) нравственному воспитанию детей
  - 2) в формировании первоначальных представлений о животных
  - 3) уточнять и закреплять представления о природных явлениях
  - 4) все ответы верны
35. Коллективный труд в природе используется:
- 1) в младшей группе
  - 2) со средней группы
  - 3) со старшими дошкольниками
  - 4) во всех возрастных группах
36. Ведение календарей природы это:
- 1) условие экологического образования
  - 2) способ фиксации знаний о природе
  - 3) метод ознакомления с природой
  - 4) форма организации детей
37. Назовите авторов пособия «Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников»
- 1) Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В.
  - 2) Кравченко И.В., Долгова Т.Л.
  - 3) Виноградова М.А., Гельман Е.П.
  - 4) Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

38. Требования к развивающей предметно-пространственной среде:
- 1) должна обеспечивать общение и совместную деятельность взрослых и детей
  - 2) должна обеспечивать реализацию образовательных программ
  - 3) должна быть насыщенной, вариативной и безопасной
  - 4) все ответы верны
39. Какая образовательная область содержит задачи по экологическому образованию дошкольников:
- 1) социально-коммуникативное развитие
  - 2) познавательное развитие
  - 3) речевое развитие
  - 4) художественное развитие
40. Луна это:
- 1) звезда в Солнечной системе
  - 2) спутник планеты Земля
  - 3) планета Солнечной системы
  - 4) спутник Юпитера
41. Солнечная система это:
- 1) звезда Солнце и 9 планет, вращающихся вокруг нее
  - 2) планеты и их спутники
  - 3) Солнце, все планеты вместе с планетами-спутниками, а также космические тела и межпланетная пыль
42. В какой возрастной группе при наблюдении за звездным небом следует использовать телескоп или бинокль?
- 1) младшей
  - 2) средней
  - 3) старшей
  - 4) подготовительной к школе группе
43. Назовите программу, содержание которой включает последовательное, систематичное ознакомление детей 3-7 лет с Солнечной системой и небесными явлениями:
- 1) «Семицветик»
  - 2) «Радуга»
  - 3) «Юный эколог»
  - 4) «Мы»
44. Определите возрастную группу, где решается следующая задача – дать первые общие представления о том, что такое небо, что в небе живет, что приходит с неба на землю и как влияет на жизнь человека и других царств природы:
- 1) младшая
  - 2) средняя
  - 3) старшая
  - 4) подготовительная к школе группа

45. В каких видах деятельности дети выражают свои знания и впечатления о звездном небе:
- 1) изобразительная
  - 2) театрализованная
  - 3) игровая
  - 4) все ответы верны
46. План воспитательно-образовательной работы составляет
- 1) заведующий ДООУ
  - 2) старший воспитатель
  - 3) воспитатель группы
  - 4) все ответы верны
47. Автором «Лесной газеты» является
- 1) В. Бианки
  - 2) Е. Чарушин
  - 3) А. Барто
  - 4) М. Пришвин
48. Дети какого возраста могут знаками (схемами) обозначать явления и объекты природы
- 1) младшего возраста
  - 2) со средней группы
  - 3) старшего дошкольного возраста
  - 4) любого возраста
49. Труд в природе должен быть:
- 1) постепенно усложняющимся
  - 2) осознанным, систематическим, постепенно усложняющимся
  - 3) осознанным,
  - 4) систематическим
50. Как часто проводится диагностика экологической воспитанности:
- 1) 1 раз в начале учебного года
  - 2) ежеквартально
  - 3) каждое полугодие
  - 4) дважды в учебном году – в начале и в конце
51. Если в программном содержании занятия задача сформулирована следующим образом «Сформировать представления и внешне в виде .....,» какой тип занятия перед Вами:
- 1) обобщающий
  - 2) углубленно-познавательный
  - 3) первоначально-ознакомительный
  - 4) распространенный
52. Дети какого возраста выращивают овощную рассаду для высадки на грядку:
- 1) младшего возраста
  - 2) со средней группы
  - 3) старшего дошкольного возраста
  - 4) все ответы верны

53. Куда должен «смотреть» скворечник:
- 1) на юг
  - 2) на север
  - 3) на восток
  - 4) на запад
54. Для уголка природы какой возрастной группы подбираются растения с ярко выраженными частями (стебель, лист, цветок):
- 1) младшей группы
  - 2) средней группы
  - 3) старшей группы
  - 4) подготовительной к школе группы
55. На лугу растут растения:
- 1) теневыносливые
  - 2) тенелюбивые
  - 3) влаголюбивые
  - 4) светолюбивые
56. При подборе и размещении комнатных растений в уголке природы следует учесть:
- 1) их потребность в свете
  - 2) их потребность во влаге
  - 3) их биологические особенности
  - 4) внешний вид
57. В ходе длительного наблюдения фиксировать знания можно следующими способами:
- 1) зарисовывать
  - 2) фотографировать
  - 3) вести календарь
  - 4) все ответы верны
58. Структура прогулки включает в себя:
- 1) 2 части
  - 2) 3 части
  - 3) 4 части
  - 4) 5 частей
59. Сколько флажков необходимо взять на экскурсию
- 1) один
  - 2) два
  - 3) три
  - 4) каждому ребенку
60. Инсектарий – это устройство для содержания
- 1) насекомых
  - 2) рыб
  - 3) земноводных
  - 4) млекопитающих

61. Из перечисленных живородящей является следующая рыба:
- 1) скалярия
  - 2) вуалехвост
  - 3) гуппи
  - 4) камета
62. Какое из названных хвойных деревьев осень сбрасывает хвою:
- 1) лиственница
  - 2) кедр
  - 3) сосна
  - 4) пихта
63. Неприхотливой для содержания в уголке природы ДОО является:
- 1) степная черепаха
  - 2) морская черепаха
  - 3) красноухая черепаха
  - 4) любая черепаха
64. Стремление к обобщению – основная тенденция детей какой возрастной группы:
- 1) младшей
  - 2) средней
  - 3) старшего дошкольного возраста
  - 4) дошкольникам это не по силам
65. Диафильмы – это
- 1) подборка отдельных кадров
  - 2) лента из нескольких (десятков) кадров
  - 3) материальные заменители реальных предметов
  - 4) учебный фильм по телевизору

#### **Вопросы для проведения зачета:**

1. Природа как общечеловеческая ценность.
2. Экология как наука.
3. Использование моделей и деятельности моделирования в экологическом образовании дошкольников.
4. Научная основа построения содержания экологического образования дошкольников.
5. Комплексные и развлекательные мероприятия как форма экологического образования дошкольников.
6. Становление и значение понятия «экологическая культура».
7. Идеи природосообразного поведения в исследованиях учёных.
8. Экологическая культура педагога.
9. Принципы отбора содержания экологического образования дошкольников.
10. Методы экологического образования дошкольников.
11. Виды наблюдений: организация и методика проведения.
12. Организация эколого-развивающего комплекса на территории дошкольного образовательного учреждения.

13. Организационно-методическое руководство экологическим образованием детей в ДОУ.
14. Методика проведения экскурсий и походов с дошкольниками.
15. Нормативно-правовые документы и законодательные акты по экологическому образованию.
16. Система и компоненты экологического образования дошкольников.
17. Экологическое образование в истории отечественной педагогики.
18. Формы работы с детьми по экологическому образованию.
19. Использование метода проектов в экологическом образовании дошкольников.
20. Совместная деятельность воспитателя и детей в эколого-развивающей среде ДОО.
21. Сущность и задачи экологического образования дошкольников.
22. Модели и моделирующая деятельность в экологическом воспитании дошкольников.
23. Экологическое образование в истории зарубежной педагогики.
24. Методика проведения наблюдений за природой.
25. Взаимодействие ДОО и семьи по экологическому воспитанию детей в ДОУ.
26. Глобальные и региональные экологические проблемы.
27. Календари природы как метод экологического образования дошкольников.
28. Формы работы по экологическому образованию.
29. Диагностика экологической воспитанности дошкольников.
30. Организация работы по экологическому образованию в дошкольной образовательной организации.
31. Календари природы как метод экологического образования детей.
32. Диагностика экологической воспитанности дошкольников.
33. Особенности экологического образования детей в разных возрастных группах.
34. Организация совместной деятельности педагогов и детей по экологическому образованию в ДОУ.
35. Организация работы по экологическому образованию детей в ДОО.
36. Метод проектов в процессе экологического образования детей дошкольного возраста.
37. Использование коллекционирования в процессе ознакомления с природой.
38. Использование проблемных ситуаций в процессе экологического образования детей дошкольного возраста.
39. Организация работ по экологическому экспериментированию в ДОО.
40. Организация эколого-развивающей среды в ДОО.
41. Методическая работа по экологическому образованию в ДОО.
42. Организация работы по воспитанию у ребенка ценностного отношения к природе.

43. Основные подходы в экологическом образовании детей дошкольного возраста.
44. Формирование предпосылок экологического сознания.
45. Игровая деятельность как метод экологического образования дошкольников.
46. Методика ознакомления с природой (во всех возрастных группах).
47. Функционал сотрудников ДОО по экологическому образованию детей дошкольного возраста.
48. Наблюдение за птицами во время зимней подкормки.
49. Организация работы с дошкольниками на экологической тропе.
50. Наглядные, словесные и практические методы обучения в экологическом образовании дошкольников.

### **Практические задания к зачету:**

1. Докажите, что экологическое образование — новое направление дошкольной педагогики.
2. Раскройте содержание теории и методики преподавания экологии как науки.
3. Назовите основные компоненты готовности к эколого-педагогической деятельности в дошкольных организациях. Объясните на примерах своеобразие содержания каждого.
4. Напишите, по каким основным направлениям шло развитие методики дошкольного естествознания на начальных этапах ее становления.
5. Дайте определение «наблюдательности» детей дошкольного возраста.  
Какие методы и приемы, способствуют развитию наблюдательности в дошкольном детстве?
6. По каким направлениям осуществляется развитие познавательного интереса к природе?
7. Определите сущность понятий «система знаний», «системность знаний», «систематизация», «систематизированные знания». Выделите основные направления систематизации знаний дошкольников.
8. Объясните, почему сегодня актуально формирование у детей экоцентрического типа экологического сознания в противовес антропоцентрическому?
9. Дайте характеристику понятиям «бережное», «заботливое» отношение.  
Покажите на примерах проявление положительного и отрицательного отношения ребенка к природе.
10. Раскройте педагогические условия, способствующие воспитанию у детей любви, бережного и заботливого отношения к природе.
11. Перечислите задачи экологического образования дошкольников. Докажите их взаимообусловленность на примерах.

12. Дайте определение понятия «экологическая культура» применительно к детям дошкольного возраста.

13. Назовите педагогические условия формирования основ экологической культуры в дошкольном детстве.

14. Как определяется готовность ребенка к правильному, взаимодействию с природой к концу дошкольного возраста?

15. Определите сущность системы непрерывного экологического образования.

Почему дошкольное детство - начальный этап ее реализации?

16. Какое понятие является центральным в биоэкологии? Почему его рассматривают как основу построения системы природоведческих знаний, доступных дошкольникам?

17. Каковы условия формирования системы природоведческих знаний в дошкольном детстве?

18. Назовите системы природоведческих знаний, формируемых у детей в дошкольном детстве. Как изменяется характер этих знаний от группы к группе?

19. Укажите принципы, которыми надо руководствоваться при отборе содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста?

20. Укажите наиболее эффективные методы и приемы формирования основ экологического сознания в дошкольном детстве.

21. Укажите элементы развивающей природной среды в ДОО и их функциональную роль.

22. Назовите формы организации повседневной работы с детьми в уголке природы. От чего зависит их выбор?

23. Какую деятельность дошкольников можно организовать на участке дошкольной организации? Какие методы работы использовать?

24. Чем определяется выбор методов экологического образования дошкольников? Какие из них наиболее эффективные для эколого-педагогической работы?

25. Дайте определение понятия «опыт» применительно к детям дошкольного возраста. В чем существенное отличие детского экспериментирования от наблюдения?

26. Приведите схему структуры элементарного опыта. Дайте обоснование этапов проведения опытов.

27. Раскройте педагогические требования к организации труда в природе детей дошкольного возраста.

28. В чем заключается своеобразие труда дошкольников в природе?

29. Обоснуйте, почему моделирование - важный метод экологического образования дошкольников.

30. Определите сущность понятий «модель» и «моделирование». Каковы их функции и значение в природоведческой работе с детьми?

31. Назовите виды моделей и возрастные группы, в которых возможно их использование.

32. Приведите классификацию игр природоведческого содержания. Дайте теоретическое обоснование.

33. Какова роль дидактических игр в эколого-образовательном процессе? В каких формах эколого-педагогической работы с детьми они применяются?

34. Раскройте значимость экологической сказки в познании ребенком природы.

35. Укажите приемы активизации познавательной деятельности детей на занятиях в разных возрастных группах.

36. Кому принадлежит ведущая роль в формировании экологически ориентированной личности в дошкольном детстве? В чем она заключается?

37. Спланируйте комплексное (интегрированное) занятие по экологическому образованию дошкольников.

38. Дайте краткую характеристику основных направлений Деятельности методиста по управлению эколого-педагогическим процессом в ДОО.

39. Раскройте особенности умений руководителя по организации природной среды в дошкольной организации.

40. Приведите перечень материалов в методическом кабинете по разделу «Экологическое образование детей».

41. В чем заключается методическая помощь воспитателям в эколого-педагогической работе с детьми?

42. Определите задачи, требования, специфику проверки эффективности эколого-образовательного процесса в ДОО.

43. Назовите принципы планирования эколого-педагогической работы в ДОО, требования к нему.

44. Составьте перспективный план эколого-педагогической работы в одной из возрастных групп дошкольной организации.

45. Что предполагает экологизация процесса подготовки специалистов дошкольного образования?

46. Перечислите задачи, решение которых обеспечивает достижение профессиональной готовности воспитателей к эколого-педагогической деятельности.

47. В чем сущность мотивационной готовности воспитателя к экологическому образованию дошкольников? Докажите на примерах важность ее формирования в единстве с другими компонентами готовности.

48. Определите основное содержание естественнонаучных, методических знаний педагога, формирующего основы экологической культуры в дошкольном детстве.

49. Укажите группы умений, которыми должен владеть специалист, осуществляющий эколого-образовательную работу в дошкольной организации.

## СВОДНЫЙ ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата		
	практический опыт	уметь	знать
ОПК 1. Способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	- организации образовательной среды в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	- строить образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	- нормативно-правовые документы по вопросам обучения и воспитания детей, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики
ОПК 2. Способность разрабатывать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	- разработки программы развития дошкольников; - осуществление педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования на основе применения современных методик и технологий обучения и воспитания, методов диагностирования достижений воспитанников	- осуществлять разработку развивающих программ на основе ФГОС ДО, программ дополнительного образования детей; - реализовать основные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе применения современных методик и технологий.	- пути достижения образовательных результатов; - программы развития дошкольников современные методики и технологии обучения и воспитания.
ОПК 3. Способность организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО	- организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ДО	- определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ДО; - применять формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями	- цели, задачи, формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК 4. Способность осуществления воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	- осуществления воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников в учебной и внеучебной деятельности на осно-	- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;	- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности


сти на основе базовых национальных ценностей	ве базовых национальных ценностей	- применять способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах деятельности	
ОПК 5. Способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	- структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки развития воспитанников на основе методов контроля в соответствии с реальными возможностями воспитанников; - методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития воспитанников;	- применять различные виды, методы и формы контроля развития дошкольника; осуществлять контроль и оценку достижений, результатов освоения основной образовательной программы воспитанников; - провести объективную оценку развития воспитанников на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей; - применять инструментарий и методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития воспитанников.	- современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий;
ОПК 6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	- применение психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями	- применять психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями	- психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе воспитанников с особыми образовательными потребностями
ОПК 7. Способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	- организации сотрудничества воспитанников, поддержки активности и инициативности воспитанников, развития их творческих способностей	- выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями дошкольников по вопросам индивидуализации образовательного процесса	- права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ЛИСТ  
изменений дополнительной профессиональной программы -  
программы профессиональной переподготовки  
«ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:  
СОДЕРЖАНИЕ, МЕТОДИКИ, ТЕХНОЛОГИИ»

Дополнения и изменения, вносимые в программу профессиональной переподготовки

Основания внесения дополнений и изменений	Раздел программы, в который вносятся изменения	Содержание вносимых дополнений, изменений	Дата внесения изменений
Предложение работодателя	нет	нет	-
Предложение составителя программы	нет	нет	-
Приобретение литературы, обновление перечня и содержания ЭБС и баз данных	п. 5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение.	Обновление перечня используемых учебных изданий, основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.	30.08.2018
Приказ ФГБОУ ВО «КубГУ» от 10.04.2019 г. № 518 «Об устранении нарушений», выявленных по результатам плановой выездной проверки Рособнадзора, проводившейся в филиале в период с 18.03.2019 г. по 22.03.2019 г.	стр. 2 листа согласования ДПП	Согласование программы ДПП с руководителями организаций, по инициативе которых осуществляется дополнительное профессиональное образование.	12.04.2019
Приказ ФГБОУ ВО «КубГУ» от 10.04.2019 г. № 518 «Об устранении нарушений», выявленных по результатам плановой выездной проверки Рособнадзора, проводившейся в филиале в период с 18.03.2019 г. по 22.03.2019 г.	стр. 3, п. 1.1 «Нормативно-правовые основания разработки программы» раздела I «Общая характеристика программы»	Внесено дополнение: «Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» разработана с учетом потребностей лиц, организаций, по инициативе которых осуществляется дополнительное профессиональное образование: управление образования администрации муниципального образования Брюховецкий район; муниципальное бюджетное	12.04.2019

		общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3 г. Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район».	
Приказ ФГБОУ ВО «КубГУ» от 18.04.2019г. № 606 «О внесении изменений в Положение о разработке и утверждении дополнительных профессиональных программ в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»	п. 1.3. «Характеристика нового вида профессиональной деятельности (новой квалификации)»  п. 1.5. «Цель (планируемые результаты обучения)»	Изменение редакции п.1.3. и п. 1.5.	25.04.2019.
Приобретение литературы, обновление перечня и содержания ЭБС и баз данных	п. 5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение.	Обновление перечня используемых учебных изданий, основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.	28.08.2019
Приобретение литературы, обновление перечня и содержания ЭБС и баз данных	п. 5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение.	Обновление перечня используемых учебных изданий, основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.	04.06.2020

Руководитель программы, составитель: \_\_\_\_\_  Р.А. Лахин

Утвержден на заседании кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры протокол № 11 от «04» июня 2020 г.

Зав. кафедрой профессиональной педагогики, психологии и физической культуры \_\_\_\_\_  М.А. Лукьяненко

Секретарь \_\_\_\_\_  О.В. Алексеева

«04» июня 2020 г.

**Выписка из протокола заседания кафедры  
профессиональной педагогики, психологии и физической культуры  
№ 11 от 04.06.2020 г.**

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:** зав. кафедры Лукьяненко М.А., Алехина Л.Н., Борцова М.В., Буренок И.И., Васин С.Г., Лахин Р.А., Игракова О.В., Исаакян О.В., Колодина Л.В., Морозов М.Р., Михайлова Н.Б., Полянский А.В., Полянская С.Б., Пологова И. В., Соколов А.С., Ходусова Г.П., Шкляренко А.П., Юрченко Л.Г., Юрьева Г.П., Яшкова Л.А.

**СЛУШАЛИ:** Лахина Р.А. о рекомендации к реализации дополнительной профессиональной программы – программы профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» в сфере преподавания по основным образовательным программам начального общего образования.

**ПОСТАНОВИЛИ:** рекомендовать к реализации дополнительную профессиональную программу – программу профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» в сфере преподавания по основным образовательным программам начального общего образования.

Зав. кафедрой профессиональной  
педагогике, психологии и  
физической культуры



М.А. Лукьяненко

Секретарь



О.В. Алексеева

## РЕЦЕНЗИЯ

**на дополнительную профессиональную программу - программу профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях)», реализуемую филиалом ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани**

Представленная на рецензирование дополнительная профессиональная программа - Программа профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях) разработана на основе: - Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель, воспитатель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 05.08.2016), зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550); Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 № 40536).

Структура программы профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях) соответствует требованиям Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

Предполагаемый срок обучения по данной программе 516 часов, с расчетом на 9 месяцев.

Требования к слушателям (категории слушателей) соответствуют установленным законодательством и виду дополнительного образования, содержанию разработанной программы профессиональной переподготовки.

Цель реализации программы: формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях.

Программа имеет практико-ориентированный характер и знакомит слушателей с достижениями отечественной и зарубежной дошкольной педагогики по проблемам развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в условиях системы дошкольного образования.

Компетентностная модель выпускника базируется на компетенциях Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего

образования) (учитель, воспитатель)» от 18.10.2013 и ФГОС по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 09.02.2016 № 91 и предполагает овладение профессиональными компетенциями, в соответствии с видами профессиональной деятельности, к которым готовятся слушатели.

Программа соответствует предъявляемым требованиям и содержит все необходимые разделы: «Нормативно-правовые основания разработки программы», «Цель реализации программы», «Характеристика нового вида профессиональной деятельности», «Требования к слушателям (категории слушателей)», «Планируемые результаты обучения» с описанием профессиональных компетенций, соответствующих видам деятельности», «Учебный план», «Календарный учебный график», «Рабочие Программы учебных модулей (предметов, дисциплин)», «Информационное и учебно-методическое обеспечение обучения», «Фонд оценочных средств», «Комплект оценочных средств для проведения междисциплинарного экзамена» и др.

Учебный план программы профессиональной переподготовки включает в себя логически выстроенные модули, разносторонне освещающие все аспекты вида профессиональной деятельности, к которому готовятся слушатели, освоившие программу переподготовки: педагогический (практико-ориентированный), что обеспечивает формирование необходимых компетенций. Указывается трудоемкость общая, каждой дисциплины, модуля, а также форм промежуточной и итоговой аттестации. Для каждой дисциплины, модуля указываются виды учебной работы и формы итогового контроля.

Отмечая актуальность программы, следует выделить такие дисциплины как: «Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста», «Обеспечение безопасности образовательной организации», «Психолого-педагогическое сопровождение родительства в условиях ДООУ», «Этнопедагогика».

В психологическом контексте слушателям предлагается изучение следующих курсов: «Психологические основы дошкольного образования», «Детская психология», «Педагогика и психология игровой деятельности дошкольников», «Методология и методы психолого-педагогических исследований в ДООУ». Кроме того, слушатели осваивают основы логопедии и логоритмики.

Вышеперечисленные дисциплины закладывают основу дальнейшего развития методической подготовки слушателей по дисциплинам «Психолого-педагогический практикум», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования», «Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности», «Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста», «Теория и методика развития речи детей», «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом», «Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста».

В программе сформулированы темы лекционных и практических занятий, указаны формы текущего и промежуточного контроля. Программа

завершается описанием организации оценивания и правил определения результатов оценивания успеваемости, примерным перечнем вопросов междисциплинарного экзамена, списками основной и дополнительной литературы, периодических изданий, Интернет-ресурсов.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация предусматривает проведение зачетов и экзаменов, для которых разработаны фонды оценочных средств. Итоговая аттестация поводится в форме междисциплинарного экзамена.

Проведенный экспертный анализ каждого учебного модуля программы привел нас к следующим заключениям:

В результате освоения программы слушатель приобретает профессиональные компетенции, соответствующие видам его будущей профессиональной деятельности.

В целом содержание, структура и оформление Программы соответствуют действующему законодательству и отраслевым нормативным актам дополнительного профессионального образования.

И.о. заведующего  
МАДОУ «Центр развития ребенка  
- детский сад №2»  
МО Славянский район



Н.В. Рубан

## РЕЦЕНЗИЯ

**на дополнительную профессиональную программу - программу профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях)», реализуемую филиалом ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани**

Дополнительная профессиональная программа - Программа профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях) разработана на основе: - Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель, воспитатель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 05.08.2016), зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550); Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (Зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 № 40536).

Структура программы профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» (в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях) соответствует требованиям Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

Требования к слушателям (категории слушателей) соответствуют установленным законодательством и виду дополнительного образования, содержанию разработанной программы профессиональной переподготовки.

Цель реализации программы: формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере оказания образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях.

Компетентностная модель выпускника базируется на компетенциях Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель, воспитатель)» от 18.10.2013 и ФГОС по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 09.02.2016 № 91 и предполагает овладение профессиональными компетенциями, в соответствии с видами профессиональной деятельности, к которым готовятся слушатели.

Программа соответствует предъявляемым требованиям и содержит все необходимые разделы: «Нормативно-правовые основания разработки программы», «Цель реализации программы», «Характеристика нового вида профессиональной деятельности», «Требования к слушателям (категории слушателей)», «Планируемые результаты обучения» с описанием профессиональных компетенций, соответствующих видам деятельности», «Учебный план», «Календарный учебный график», «Рабочие Программы учебных модулей (предметов, дисциплин)», «Информационное и учебно-методическое обеспечение обучения», «Фонд оценочных средств», «Комплект оценочных средств для проведения междисциплинарного экзамена» и др.

Учебный план программы профессиональной переподготовки включает в себя логически выстроенные модули, разносторонне освещающие все аспекты вида профессиональной деятельности, к которому готовятся слушатели, освоившие программу переподготовки: педагогический (практико-ориентированный), что обеспечивает формирование необходимых компетенций. Указывается трудоемкость общая, каждой

дисциплины, модуля, а также форм промежуточной и итоговой аттестации. Для каждой дисциплины, модуля указываются виды учебной работы и формы итогового контроля.

В программе сформулированы темы лекционных и практических занятий, указаны формы текущего и промежуточного контроля. Программа завершается описанием организации оценивания и правил определения результатов оценивания успеваемости, примерным перечнем вопросов междисциплинарного экзамена, списками основной и дополнительной литературы, периодических изданий, Интернет-ресурсов.

Содержание программы достаточно полное, изучаемые дисциплины расширяют и углубляют профессиональные компетентности слушателей в сфере педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях в рамках основного общего образования. В результате освоения программы слушатель приобретает профессиональные компетенции, соответствующие видам его будущей профессиональной деятельности.

Программа профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам (модулям). Нормативное методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися содержания дисциплин, модулей программы профессиональной переподготовки «Дошкольное образование: содержание, методики, технологии» включает в себя фонды оценочных средств для проведения контроля промежуточной и итоговой аттестации (контрольные вопросы и задания для зачетов и экзаменов, тестовые задания и компьютерные тестирования, ситуационные и практические задания и др.).

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация предусматривает проведение зачетов и экзаменов. По всем перечисленным видам промежуточной и итоговой аттестации разработаны фонды оценочных средств.

Кандидат исторических наук, кафедры  
истории, обществознания  
и педагогических технологий



А.С. Демченко

